

El Castellano, Idioma Universal

The University of  Minnesota Press
Minneapolis

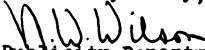
Feb. 3, 1931

The Editor,
Excelsior,
Manila, P.I.,

Dear Sir:

We are enclosing a short news item, in English and Spanish, which may be of interest to your readers. Any use that you can make of this material will be greatly appreciated.

Yours very truly,


Publicity Department

Nunca con mayor satisfacción acogemos en nuestras páginas una opinión que, como la del Profesor Joseph B. Pike, de la Universidad de Minnesota, se suma a las que abogan por las excelencias de nuestro idioma como vehículo de universal expresión; y por considerar que ha de interesar a nuestros lectores y también a cuan-

tos cultivan con amor del imponderable idioma de Cervantes, transcribimos, sin quitarle punto ni coma, la nota a que alude la atenta carta del Sr. N. W. Wilson, director de publicidad de la citada Universidad, que refleja la opinión del Profesor Pike. Hela aquí:

“De todos los idiomas modernos el Español es el mejor adaptado para servir como la lengua internacional de la ciencia.

Esta es la opinión del profesor Joseph B. Pike, director del departamento de Latín a la Universidad de Minnesota. El Profesor Pike expresa esta opinión en su libro “Estudios y Trazados Clásicos,” que la Prensa de la Universidad de Minnesota acaba de publicar. El Profesor Pike es muy aficionado al Latín—que ha enseñado por casi cuarenta años—pero cree que es aquel idioma enteramente inconveniente para idioma internacional. También se refiere el profesor al fracaso de los idiomas artificiales tales como el Esperanto y el Idioma Neutral de establecerse en el favor de los escritores científicos. El latín es demasiado compacto, y al alemán demasiado pesado para ser apropiados. Cree el profesor que el Español sería el mejor de todos los idiomas modernos como medio de la expresión científica, porque es simple en su construcción, es relativamente fácil de aprender, y se habla actualmente en muchas partes del mundo que son extensamente apartadas.”