

# Estudio

Vol. III

Manila, 9 de febrero de 1924.

Num. 58

## SUMARIO

TÁCTICA ENEMIGA	<i>Justino.</i>
COGNOSCIBILIDAD DEL MILAGRO	} <i>P. de Isla.</i>
HOLBACH EL SOCIALISTA	<i>Filadelfo.</i>
EL ROMANCE DE LA BORDADORA	} <i>"El Peregrino".</i>
ALAS DE HORMIGA	<i>Bernardo Perfecto.</i>

EMPAREADOS—SEMANA.—TEATRO.

15 CENTS.

## Ayude Usted

a cristianizar a los igorotes, dando sus trabajos de imprenta a la

**CATHOLIC SCHOOL PRESS**

**Governor Pack Road**

**BAGUIO, Mt Pr.**



# ESTUDIO

REVISTA SEMANAL

ESTA REVISTA SE PUBLICA TODOS  
LOS SÁBADOS POR ALEJANDRO  
DE ABOITIZ.

Registrada en la Administra-  
ción de Correos de Manila co-  
mo correspondencia de segun-  
da clase.

Todos los trabajos que publi-  
ca ESTUDIO son originales y  
exclusivos. Queda terminán-  
tamente prohibida su repro-  
ducción.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

Un año	..... P 6.00
Un semestre	..... 3.50
Un trimestre . . . . .	2.00
Número suelto . . . . .	0.15
Número atrasado . . . . .	0.40
EXTRANJERO, Un año ..	\$ 6.00

Redacción y Administración:  
Roxas Bldg. N.º 212.  
Calle David, esq. Escolta—Tel.  
572.—Apartado 1646.—Manila.



# AQUENDE Y ALLENDE los mares

...por su aristocrática apariencia y su exactitud cronométrica, la popularidad de los famosos relojes

## “OMEGA”

es arrolladora.

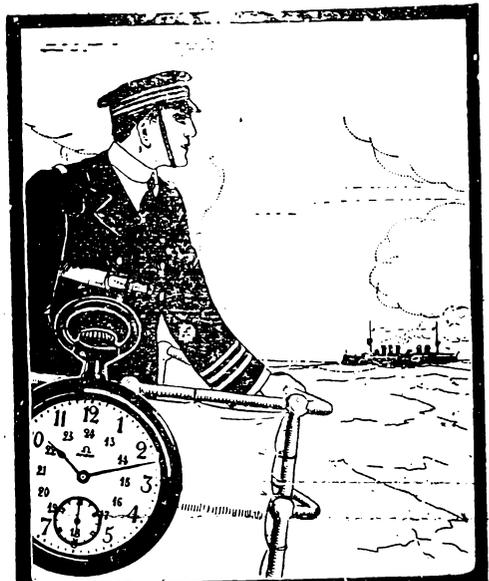
### PARA SEÑORAS

Tenemos hermosísimos RELOJITOS PULSERA de oro, y de platino, con y sin brillantes. Magníficas pulseras de oro, extensibles; también de seda fina de fantasía.

### PARA CABALLEROS

Tenemos preciosos RELOJES DE BOLSILLO, de oro, de una y dos tapas, lisos y grabados. Variedad en esferas, tamaños y formas.

También de oro plaqué, plata y níquel. RELOJES PULSERA para caballeros de diferentes metales, con sus respectivas pulseras extensibles. También de seda blanca y negra, de cuero.



# OMEGA

## La Estrella del Norte

LEVY HERMANOS, INC.

46-50 Escolta  
ILOILO

MANILA

Tels. 250 y 251  
CEBU



## REVISTA SEMANAL

*Entered as second class matter at the Post-Office at Manila*

DIRECTOR:—Alejandro de Abaitiz

TEL. 572

ADMINISTRADOR:—Vicente Agan

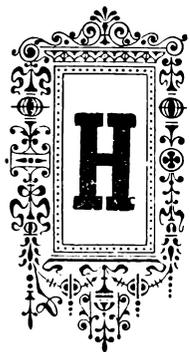
P. O. BOX 1646

Vol. III.

Manila, 9 de Febrero de 1924.

Num. 58

# Táctica enemiga



ABLANDO el conde José de Maistre del despreocupado Locke, autor del *Ensayo sobre el entendimiento humano*, dice sin ambages que el filósofo inglés escribió su libro sin ningún conocimiento profundo de la materia; de lo cual resultó que al tratar de desfacer lo que él se imaginaba entuertos científicos, lanzábase al ataque sin saber lo que atacaba. Así se explica que el desdichado *Ensayo* quedase convertido en una serie de aventuras, que nada tienen que envidiar a la acometida por Don Quijote con los molinos de viento.

Sóbrale, pues, razón al famoso autor de las Veladas de San Petersburgo para revolverse indignado contra Locke, y lanzarle al rostro los calificativos de ridículo, irreflexivo y truhán; mal que le pese al libertino Voltaire, de cuya ligera pluma brotaron no pocos ditirambos en honor de la filosofía lockiana.

Lo menos que se puede exigir a un adversario en ideas, cuando trata de impugnar una proposición, es que la esponga en los términos precisos con que ha sido enunciada, sin tergiversaciones ni cambios que adul-

teren el sentido manifestado por el autor. La discusión ha de comenzar por ahí; y lógicamente encauzada, dará lugar a una lucha digna entre los combatientes; con la ventaja de que los respectivos argumentos esclarecerán la cuestión debatida; y quien sin prejuicios busque la verdad, ocasión tendrá de encontrarla, guiado por la luz nacida de la discusión.

Pero arguye imperdonable ligereza y exceso de mala fe arrojarle, cegado por la pasión, a combatir una tesis ignorando su contenido doctrinal, sin parar mientes en el examen de los términos, y hasta cambiándolos a su antojo. De ese modo es muy fácil atribuir al autor juicios y teorías, en pugna manifiesta con las defendidas por él.

No obstante, abundan por desgracia en nuestros días, como han abundado siempre, los pseudo-científicos de tal ralea. Y lo peor es que esos falseadores de la verdad disparan siempre contra la Iglesia católica, blanco preferente de sus tiros.

En su odio contra el catolicismo echan mano de sofismas y subterfugios que nada explican; y empeñados en justificar sus erróneas pretensiones, acumulan dificultades para combatir dogmas imaginarios, que ellos se han forjado, pero que no son los que

la Iglesia católica propone a sus fieles como objeto de fe.

Despechados por las luminosas y sólidas respuestas con que la filosofía y teología católicas han deshecho y triturado las objeciones presentadas en contra del catolicismo; impotentes para extinguir los resplandores de la verdad; vencidos en la inteligencia, pero sin querer reconocer su derrota por mantenerse rebelde el corazón, vienen dedicándose nuestros enemigos, siglo tras siglo, a la innoble tarea de falsear la verdad, presentando los dogmas católicos, no como la Iglesia los enuncia, propone y explica, sino como conviene a sus fines.

No exageramos. Ábrase al azar la historia de las herejías, y no se encontrará una sola, cuyo autor háyase mostrado noble en el ataque, exponiendo la verdad que trataba de negar o combatir, tal y como había sido expuesta por la Iglesia, sin tergiversación de términos ni falseamiento del sentido.

En los mismos albores del catolicismo, cuando los primeros cristianos desafiaban desde las Catacumbas la voluptuosidad de los romanos y la fuerza de los Césares, alzose herido en lo más vivo la filosofía pagana; y a falta de otros argumentos para combatir la verdad, echó mano de la calumnia, desfigurando horriblemente el dogma de la Eucaristía; atribuyendo a la Iglesia lo que no existía sino en los gratuitos y malévolos desvaríos inventados por el paganismo para ridiculizar los dogmas.

La táctica pagana ha constituido el santo y seña de nuestros adversarios. Jamás han combatido un dogma, sin haberlo antes desfigurado hasta cambiar sustancialmente su contenido. El más profundo misterio de nuestra Religión, el de la Santísima Trinidad, es objeto de sus continuas impugnaciones; y no tienen reparo en afirmar que ese dogma constituye una injuria a la recta razón, y una burla de la aritmética. ¡Como si la Iglesia católica afirmase que un Dios son tres dioses, o que tres Personas son una sola persona!

No se necesita formar en las filas de la incredulidad para rechazar tales disparates. También los católicos los negamos; pues nada tienen que ver esos absurdos con el verdadero misterio de la Trinidad creído y confesado por la Iglesia.

Lo mismo sucede en los demás misterios. Al impugnar el dogma del pecado Original, confunden lastimosamente el pecado actual y personal con el original; y de esa absurda confusión arrancan todas las objeciones que nos oponen. Si del misterio de la Encarnación se trata, dicen que es una contradicción: y lo hacen consistir en la absor-

ción de la divinidad en la humanidad, o en la fusión de dos personas en una. Tal absurdo, que sólo existe en su imaginación, quieren hacerlo pasar como dogma defendido por la Iglesia católica.

Como se ve, todas esas dificultades, hijas de la ignorancia o de la mala fe, no atacan a los verdaderos dogmas del catolicismo. Se refieren a otros dogmas imaginarios que nuestros enemigos se empeñan en inventar, poniéndoles maliciosamente marbete católico. Nos asiste, pues, el derecho de decirles que no saben lo que combaten, y de mandarlos a estudiar.

El mal está en que muchos ignorantes e incautos, prestan atención a las destempladas voces del enemigo; y poco a poco se dejan coger en los lazos del error. Ignorantes decimos, porque no hay que olvidar que la ignorancia ha tenido gran parte en las deserciones que hemos presenciado en nuestros días.

El enemigo, fiel a su táctica de desfigurar la verdad y falsear los dogmas, se ha desatado en dicterios y burlas contra la Confesión; propalando el error de que es pura invención humana, lo que la Iglesia cree y confiesa ser uno de los siete Sacramentos instituidos por Jesucristo.

Todo católico, bien instruido en la fe, sabe cómo debe contestar a tan erróneas y maliciosas impugnaciones. No han faltado, sin embargo, quienes olvidados de la doctrina de la Iglesia, se han hecho eco de las alharacas del adversario, concluyendo por tragarse el anzuelo. Algunos Legionarios del trabajo son testigos de lo que venimos diciendo.

Hubiérales bastado a esos desgraciados exponer sencilla, pero claramente y con precisión la doctrina católica respecto de la Confesión, para hacer callar a ciertos pseudo-sabios, sin más bagaje científico que dos o tres objeciones que han oído a otros; y con las cuales aturden a los ignorantes.

Esto nos hace pensar en la conveniencia y necesidad de una exposición clara y sencilla del dogma católico; pues estamos firmemente convencidos de los favorables resultados que había de reportar a la causa augusta que defendemos, que es la causa de Dios.

La idea nos halaga; y no sería extraño que con ese fin nos lanzásemos a la arena; si bien hemos de confesar que nuestra preparación para tan magna empresa no está a la altura de nuestra voluntad.

Todo, antes que permitir el triunfo de la malhadada táctica enemiga.

JUSTINO.

# El Aglipayanismo es Herejía

## COGNOSCIBILIDAD DEL MILAGRO



*SFUÉRZANSE* los adversarios, conjurados contra la existencia del hecho sobrenatural que llamamos milagro, en impugnarlo con afirmar que nosotros no lo podemos conocer, y apelan ora a que los sentidos del hombre pueden engañarnos, ora a las fuerzas naturales, cuyo poder desconocemos.

Claro está, ¿qué van a hacer los enemigos del milagro, viéndose rodeados por todas partes de hechos milagrosos, que les ciegan y confunden y que echan por tierra sus castillos de falacias y subterfugios? Lo de siempre... ¡Cerrar los ojos a la evidencia..., siempre negar! He ahí la táctica innoble de los enemigos de Jesucristo. Pero los milagros de todos los siglos se imponen con tanta fuerza de razones, son tan numerosos, y ofrecen tales caracteres de cognoscibilidad, que sólo una marcada mala fe, puede atreverse a negarlos.

Y cuenta que no nos oponemos a que se examinen los milagros y a que se propongan las aparentes dificultades que podrán presentarse en cada caso; porque segurísimos estamos de salir airosos en la demanda.

Nada menos que toda "una academia de ciencias estuviera presenciando un milagro", exigía Voltaire, para admitir su existencia. Porque el vulgo, decía, es incapaz de fallar en materia tan grave.

Y ¿qué consecuencia sacaba el cínico enciclopedista francés de sus impías afirmaciones? Pues nada menos que esta ridícula conclusión: ¡luego los milagros no son admisibles; porque no los ha presenciado ninguna academia!

Pero para atestiguar respecto de hechos que se hallan al alcance de nuestros sentidos; para darse uno cuenta de sucesos que se pueden ver con nuestros mismos ojos y tocar con nuestras propias manos, basta únicamente tener sanos nuestros sentidos.

Para atestiguar ante todo que Lázaro, por ejemplo, estaba muerto, y muerto de cuatro días, bastaría oler como su hermana Marta su espantosa fetidez, y naturalmente exclamar: "Señor, mira que ya yede; pues hace ya cuatro días que está ahí". Y como testimonio auténtico e irrecusable del milagro de su resurrección, no tenemos es verdad una academia de ciencias, con Voltaire a la cabeza, que lo presenciaran; pero nos hallamos por fortuna ante una notable concurrencia de Apóstoles y discípulos de Jesucristo y de parientes de Lázaro, de habitantes de Betania y de Jerusalén, que atestiguaron antes de verificarse el milagro, que Lázaro estaba realmente muerto. Este, dijeron poco antes de la resurrección, éste que curó al ciego de nacimiento, ¿no pudo hacer que Lázaro no muriese?" ¡Luego Lázaro estaba realmente muerto!

Las dos hermanas de Lázaro, Marta y María, al presentarse ante el Divino Salvador, exclamaron con un mismo lenguaje: "Señor, si hubieras estado aquí, no hubiera muerto mi hermano".

Y contamos finalmente con un testimonio que vale por todos, sin necesidad de valernos de las supuestas academias de ciencias, como exigía el infame filósofo de Farney: tenemos como argumento concluyente al mismo Jesucristo que dijo a sus discípulos: "¡Lázaro ha muerto! Y me alegro por vosotros de no haberme hallado allí, a fin de que creáis", a la vista de Lázaro resucitado de entre los muertos.

Como testimonio de la milagrosa resurrección de Lázaro podemos presentar a muchos y muy variados testigos presenciales, que vieron con sus propios ojos a Lázaro salir del sepulcro a la voz imperiosa de Jesús: "Lázaro, sal afuera"; que le contemplaron, atados todavía sus pies y sus manos con las cintas funerarias; que fijaron sus ojos en su rostro cubierto con el sudario de la muerte, y que oyeron con sus propios oídos las imponentes palabras del Hijo de Dios sereno y tranquilo: "Desatadle y dejadle ir".

¿Cómo era posible que se engañara ante la espléndida manifestación de tan portentoso milagro, la turba de judíos, que había acudido al sepulcro, y que ante tan sorprendente maravilla creyó desde entonces en la divinidad de Jesucristo? Yo creo que vale mucho más la conversión de muchos judíos incrédulos ante la evidencia del prodigio que vieron y oyeron, que lo que puedan afirmar todas las academias de ciencias, capitaneadas por el infame Voltaire. Yo creo y me atrevo a afirmar que es mucho mayor milagro la resurrección espiritual de aquellos judíos muertos y sepultados bajo la pesadísima losa de la incredulidad y obstinación judaica, que devolver la vida a un cuerpo muerto, para cuya realización basta la voluntad divina; al paso que la resurrección espiritual del alma, ha de ser además obra de la libre voluntad del hombre racional.

¿Cómo es posible que trataran de negar el portento aquellos mismos judíos endurecidos a la vista del milagro obrado en Betania, cuando enfurecidos e irritados por la evidencia avasalladora del milagro, confesaron llenos de despecho: "¿qué hacemos? Este hombre hace muchos milagros. Si lo dejamos así, todos creerán en él"... Vemos, pues, que sin sombra de duda creyeron aquellos incrédulos fariseos en la verdadera resurrección de Lázaro, ni se les ocurrió consultar a ninguna academia de ciencias de su tiempo; porque bastaba no estar ciego ni sordo, para oír las palabras imperativas de Jesucristo, y para ver a Lázaro vivo, resucitado milagrosamente por el poder sobrehumano del Divino Maestro.

¿Cómo habían de negar el milagro, cuando tramaron los judíos nada menos que matar a Lázaro, seis días antes de la Pasión del Señor, porque muchos se apartaban ya de ellos y creían en Jesús? "Véis, decían los del Sanhedrín,

que nada adelantamos; he aquí que todo el mundo va en pos de Él". Y lo mismo que Voltaire y los escritores de la "Catequesis" optan por suprimir al testigo: "Pensaron, pues, en matar a Lázaro, a quien Jesús había resucitado de entre los muertos". Con lo cual dan por cierta su resurrección. ¡Vaya una lógica: Nadie, pues, lo negó; nadie lo puso en duda. Y ¿por qué? Sencillamente, porque lo habían presenciado. Pero Lázaro vivo continuaba siendo aún su pesadilla, y la causa de que muchos judíos desertasen de sus filas y creyesen en el Mesías.

De Betania trasladémonos por unos momentos a Lourdes, para ser testigos de casos similares a los de Lázaro, en donde resplandecen los milagros ante miles de personas; ante hombres tocados también de incredulidad judaica; ante los que se apellidan sabios, como el inmundo Zola, que pretendió enturbiar con su asquerosa pluma las tranquilas y purísimas aguas, que brotan de la maravillosa gruta de Massabielle.

Arranquemos, pues, la careta al infame novelista Zola y aparecerá en sus denigrantes escritos, la mentira y la calumnia.

Tiene la palabra Zola, y nos va a dar él mismo el certificado acerca del estado de Elisa Rouquet, nombre supuesto de María Lemarchan.

"Al emprender ésta el viaje, escribe el novelista, tenía un lupus (tuberculosis cutánea) que le había corroido la nariz y la boca; una ulceración lenta desarrollaba constantemente las costras y destrozaba las mucosas; la cabeza alargada en forma de hocico de perro;... estaba hecha una figura horrorosa"...

Pero llega Elisa a la maravillosa gruta de Lourdes el 20 Agosto de 1893, y al día siguiente llega a las piscinas, se moja, da un brinco, se arranca las vendas y grita: ¡Estoy curada!

Luego acompañada del Dr. Hombres que la vió entrar y salir de las piscinas, fué al Gabinete de comprobación en donde varios médicos, habiéndola examinado, le hallaron sano el pulmón y cicatrizadas las úlceras. El Presidente le dice a Zola, que se hallaba allí: "Aquí tiene V., Sr. Zola, lo que buscaba.

—No, Señor, replica; está muy fea, no quiero verla!"

Y ¿cómo se las arreglaba, pues, el novelista pornográfico para negar este portentoso milagro? Como todos los impíos obcecados: negando siempre.

Oigamos sus mismas palabras: "Se le figuraba a Elisa Rouquet que la llaga después de las lociones de la fuente, tan en carne vive, comenzaba a secarse y palidecer. Era verdad: su aspecto era menos horrible. Al día siguiente despertó gran interés el caso de Elisa Rouquet; era patente que el lupus, cuya llaga le comía el rostro, había mejorado... Aunque distaba mucho de hallarse curada, se había iniciado en ella un lento proceso de curación".

¡Es falsísimo que sólo se hubiera iniciado una lenta mejoría! ¡Es falso también que las úlceras de Elisa fueran sólo nerviosas; pues según el Dr. Neelle eran llagas tu-

berculosas, y según el Dr. Hombres era una llaga de carácter tuberculoso que supuraba mucho. ¡Es falso que Elisa no curase instantáneamente y con sola la primera inmersión!

¡Luego el perverso novelista Zola desfiguró y falseó a sabiendas la verdad!

Y no es de maravillar; puesto que en el caso de la Grivot, llamada María Lebranchu de 35 años de edad, atacada de tuberculosis pulmonar, con reblandecimiento y cavernas, según el Dr. Marquiez y el 20 de Agosto de 1892 en que llegó a Lourdes, fué curada instantáneamente.

Pues bien; el mentiroso novelista cuenta en su novela que la Grivot sufrió terrible recaída en su enfermedad y fué por fin a morir a un Hospital.

¡Embuste fenomenal! ¡Descaro singular ante la evidencia de miles de personas que vieron a la tísica antes y después de su milagrosa curación!

Irritado por tan inaudito descoco el Dr. Boissaire, presentóse un día en casa de Zola y le dijo: "¿Cómo tiene V. la osadía de hacer morir a María Lebranchu? V. sabe muy bien que se encuentra tan buena como V. y como yo".

Pero Zola se excusó diciendo que todo novelista tiene derecho para matar a los personajes de sus obras, cuando le place.

¡Verdadero imitador de los judíos del tiempo de Nuestro Señor Jesucristo, a quienes, con tal de negar la evidencia de su milagros, lo mismo da asesinar a Lázaro, que a Zola matar a la Grivot!

Basta por consiguiente para conocer la existencia de un milagro, que está al alcance de los sentidos, estar sano y hallarse presente al hecho sobrenatural. De lo contrario deberíamos dudar de todo. Con los mismos ojos se ve a un muerto levantarse del sepulchro y a un vivo levantarse de la cama. "Dado el hecho, dice el P. Laplana S. J., se indaga la causa, y si no se halla entre los agentes naturales, se atribuye a una intervención divina".

No nos salgan tampoco los detractores del milagro con las ocultas fuerzas de la naturaleza; pues todos conocemos hasta dónde no alcanzan. Sabemos perfectamente que no basta una palabra, para resucitar a un muerto; que no es suficiente tocar a un leproso para sanarle; que nadie ha encontrado el secreto de multiplicar el pan con sólo echarle la bendición, y de curar instantáneamente con agua de una fuente, común y ordinaria.

Cuando, pues, Jesucristo resucitó a Lázaro muerto en el sepulchro, y sanó a un leproso con sólo tocarle con su divina mano, y aumentó prodigiosamente el pan, para saciar a más de cinco mil personas, y para confusión de innumerables incrédulos, realiza hoy portentos y maravillas en Lourdes, como ayer en Jericó, Betsaida y Cafarnaum, hemos de confesar que Jesucristo es Dios, que son verdaderos los milagros por Él realizados, y que en pleno siglo XX, ante muchedumbres de peregrinos, obra su mano omnipotente verdaderos milagros que puedan verse con los ojos con sólo ir a presenciar las maravillas de Lourdes.

P. DE ISLA.



## A la Revista "Estudio" en su Primer Aniversario

¿U natalicio ayer y hoy tan fornido?  
 ¡Precoz Reciennacido!  
 ¿Qué será, qué será de este niño coloso,  
 de este niño asombroso,

parvulito gigante.  
 de este colmo y fenómeno parlante,  
 que trasciende las leyes de la infancia  
 y, sin ama, pañales ni lactancia,  
 celebra su primer aniversario  
 con gestas e historial de centenario?

¿Quién obró el gran portento y maravilla?

La respuesta es sencilla;  
 es la dieta del justo,  
 es el pan con corteza  
 de verdad y con miga de belleza  
 que lo nutrieron florido y robusto  
 para entrar en palenque  
 contra tanto escualido y enclenque  
 que nace, crece muere en la basura  
 del vicio y la impostura  
 y en mefítico ambiente  
 a los poco Abriles,  
 arrugada la frente,  
 contrae la chochez y asma seniles.

Oh será, que bienvenido,  
 tu aurora sea ocaso de lo viejo y podrido  
 que en la decrepitud occidua con baba  
 arrastra en la deshonra una vida que se acaba.



¿Qué será, que será del novicio,  
 si en un año apuntó tales progresos  
 que en cordura y manejo del oficio,  
 tamañitos dejó viejos profesos?

Aprended, aprendices,  
 que en tantos años, del oficio ignaros,  
 os jactabais felices  
 de ser maestros únicos y raros.  
 Modesta y hábil pluma  
 vuestro orgullo magniloco despluma  
 y os deja como el gallo de Morón,  
 pues todo fué postizo de ocasión.  
 Ved, ved el maniquí  
 qué tiene y da de sí,  
 tal penuria y vergüenza que la gente  
 se reirá a mandíbula batiente.  
 Tal la pericia y presunción oronda  
 a los pies del novel cae redonda.



¿Qué será del cadete  
 que así esgrime la espada y el florete  
 y en las nobles campañas y lides  
 supera a los expertos  
 y deja boquiabiertos  
 los mismos capitanes y adalides?

Venid, viejos pigmeos,  
 diestros sólo en la faca y traidor bolo,  
 salid a campo abierto, a sus torneos,  
 a la luz, arma igual, sin insidias ni dolo,  
 y veréis que las armas del canalla  
 no logran rasguñar la cota malla.  
 Postrados por el fango,  
 mediréis el nivel de vuestro rango,  
 que es justo muerda el lodo  
 y se asfixie el felón que a él lo debe todo.

Apuesto y leal cadete  
 del honor y verdad formado en la Academia,  
 arremete, arremete  
 contra tanto blasfemo veterano;  
 a tus pies caiga inerme la blasfemia  
 y al blasfemo tu mano  
 tiende luego y levántale del suelo,  
 hijos ambos de un padre y herederos de un Cielo.



Aguilucho que el nido  
 abandonas al día de nacido  
 y remontas intrépido la cumbre  
 sin que el sol te deslumbre,  
 antes inmerso en luz vívida y clara  
 que bebes cara a cara,  
 en raudo vuelo de zelante ira  
 caerte dejás sobre la mentira  
 que de noche hace alarde  
 de valor, y es de día  
 acorralada arpía  
 presa fácil, cobarde  
 bajo el arpón de tu potente garra  
 que yá no suelta lo que bien amarra.

Salid, salid, lucífugas lechuzas,  
 arpías y vampiros  
 que armáis escaramuzas  
 merodeando en nocturnales giros  
 al amparo del sueño y las tinieblas;  
 dad de una vez la cara,  
 sin tapujos ni nieblas:  
 os reta la verdad  
 os reta la luz clara,  
 aprovechados cómplices de la nocturnidad,  
 que un solo rayo de la luz suprema  
 acorrála por siempre en la tétrica caverna.



Adelante, adelante,  
 de tu causa y familia prez y orgullo,  
 mesiánico infante  
 mecido de las balas al arrullo,  
 crecido en el fragor de la pelea.  
 La hueste de la luz se reanima  
 y ve en tu misma cuna,  
 que un iris augural nimba y rodea,

cambiada su fortuna  
y tras épica lucha ve la cima  
de la excelsa Sión  
que disfruta la paz y alta visión,  
mientras honda arde Troya,  
derrumbada la farsa, barrida la tramoya.

Cayó, cayó Babel,  
ciudad de la mentira y del humano fracaso;  
lo único que queda,  
marcando del orgullo el transeúnte ocaso,  
es polvo y humareda.  
La hueste de Luzbel,  
que soberbia escalar no pudo el Cielo,  
lo niega revolcándose en el suelo  
y en su demencia extrema  
impotente blasfema  
y niega que haya un Dios  
la que serlo intentó... y no caben dos.



Adelante, adelante,  
prometedor infante.  
A las cumbres intrépido aguilucho,  
en desplumar los gansos ya tan ducho,  
que de un solo zarpazo, sin trabajo,  
nos los dejás implumes, pico abajo.  
Adelante, novicio ya tan diestro,  
que sentar puedes plaza de maestro  
frente a tanto pedante, botarate y plagiarío  
de la ignorancia ajena explotador mercenario.  
Adelante, bisoño, que, hacia el fin  
del primer año, eres paladín  
contra el error que amordazado, calla.

Adelante y arriba  
en perenne ascensión de bienandanzas  
que infunde fe y aviva  
del pueblo fiel las nobles esperanzas,  
sacudiendo el sopor e ignavia inerte  
que a más de un vil cantar hizo su muerte.  
Adelante y arriba;  
la muerta y enterrada está muy viva  
y veinte siglos há que canta a todos juntos  
y otros siglos así en vital perennidad,  
pues Dios eslabonó su tiempo—eternidad.



Tal aparece a la hechizada vista,  
sin aurora, prefacio ni preludio,  
como Sol en su cenit, la Revista,  
Heraldo de victoria y paz "Estudio".

Estudio. Digno, humilde, hermoso nombre,  
y, lo que es más, realidad hermosa,  
pues, aunque la excepción un tanto asombre,  
el nombre aquí es la cosa.

Estudio... sólo el nombre es ya lección  
que estudiar debe toda una legión  
de plumistas molientes y pedantes  
que sin estudio aprenden a blasonar de sabios  
y con despampanantes  
frases de relumbrón y hueros nombres,

demuestran a los hombres,  
que, sin cerebro, bastan pluma y labios  
para ejercer el lenocinio y agio  
entre el vulgo gregal.

Algún gallo y gansada original,  
mucho relleno y plagio  
de pitadas ajenas  
y ved cual cosechón de berengenas,  
brotar de ciento en ciento,  
tonantes oradores,  
flamantes escritores  
cada cual con su híbrido esperpento.  
¿Para qué estudio y ciencia,  
si tal milagro opera la insolencia  
y la ignorancia paga  
el agio y lenocinio que la halaga?

Estudio que es amor, deseo y goce.  
Es deseo que inquiera  
la verdad escondida,  
es amor que se adhiere  
a la misma tan pronto la conoce  
y es goce en su belleza poseída...  
que del Empíreo vino  
Estudio que investiga, encuentra y ama  
veneros y caudales  
que difusivo como el Bien, derrama  
en pródigos raudales  
a las almas amigas  
de la luz, fruto y premio de fatigas.

Estudio que es plegaria, culto, ascesis  
que con Dios en la acrópolis departe,  
humilde catequesis  
que el pan del alma al prójimo reparte,  
como Cristo en el monte,  
de otro Reino mejor abriendo el Horizonte.  
Es el *Ora et labora*  
silencioso y fecundo  
que transforma en vergel el yermo mundo.  
La humanidad le quedará deudora  
de flores de arte y fresca poesía  
de cantos de elevante liturgia  
y de sus frutos de saber perfectos,  
maná y solaz de espíritus selectos.

Es el *Ora et labora*  
colmena en que recoge y elabora  
tanta miel la colonia bullidora  
de enjambres taumatúrgicos y activos.  
Ved sus despensas y áureos panales,  
Bibliotecas y Archivos,  
testigos de sudores inmortales  
de tanto asceta que en la austera calma,  
asegurada su alma  
que a Dios debe, sin más ansia o negocios  
al arte y al saber votó sus ocios.  
¿Y osa la hodierna, zángana, cultura,  
sacando, vil, provecho  
de lo que encuentra aliñadito y hecho,  
negar la deuda que olvidar procura  
y entrando con ganzúa,  
niega el tesoro que ella usufructúa?

Y, aun más, aún más, la ingrata  
que del acreedor se esconde y huye,  
come la miel y los enjambres mata  
y el colmenar destruye.  
Nunca tal la cultura verdadera  
que piensa, reconoce, ama y venera.



Estudio que es también Caballería.  
Su código el honor y la hidalguía.  
bella, adorable, sideral Doncella  
Su Dama la Verdad,  
que el mundo pisa envuelta en tenue velo  
que es dulce descorrer por ver el Cielo  
tras su augusta beldad;  
allá nos guía donde vuelve ella  
con el Verbo divino  
que al Caballero encarga su defensa  
por esta senda de tinieblas densa.  
Sus armas la fe y ciencia,  
su enseña lealtad,  
su escudo la paciencia,  
su lema caridad,  
su meta el "mas allá"  
que a su Amor le unirá  
dos vidas convergiendo en una sola.  
Su premio la victoria,  
de todo hay en la senda hacia la gloria.  
palma de mártir, de doctor aureola;

## DEDICATORIA

Anónimo Cenáculo,  
incógnita avanguardia militante  
que propugna el honor del Tabernáculo;  
adelante, adelante,  
por la fe, por la ciencia y la Verdad  
que a la Iglesia acá abajo  
el mismo Verbo con su Gracia trajo,  
única amable y digna Beatriz  
que al hombre sabe hacer libre y feliz.  
Y ahora en el simposio convival  
ledo vibre el augurio fraternal.  
"Quien vió tu aniversario,  
sincero te desea,  
aunque yo no lo vea,  
honorable y provecto centenario.  
Que por la santa Causa  
de la Verdad y el Bien,  
no importa con qué nombre, ni por quién,  
luchando sin desmayos y sin pausa,  
la constante y viril perennidad  
el tiempo suelda con la Eternidad,  
do, la sed del humano estudio sacia  
Dios, piélagos de Amor, Verdad y Gracia".

A. C. O. S. B.

Colegio de SAN BEDA  
6 de Enero 1924.

—No anuncio porque no vendo.

—No vende porque no anuncia.

¿Porqué no salir de ese círculo  
vicioso?

Busque V. los distintos medios de  
publicidad y verá que el mejor es:

**Anunciarse en Estudio**

# Emparedados



*L* aparecer los Legionarios, el papelucho de "soto" se apresuró a anunciar urbi et orbe que no eran masones.

*Cuando más tarde los ilustrísimos señores Obispos de Filipinas, encabezados por el Excmo. Sr. Arzobispo de Manila en un documento conjunto, condenaron a los Legionarios del Trabajo como sociedad secreta de carácter masónico, el mismo papelucho del "Tío" trató de ridiculizar el paso dado por nuestros dignos Prelados, presentándole como verdaderos ignorantes y asegurando no ser masónica la excomulgada sociedad.*

*Ahora, el mismo The Independent llama editorialmente a los Legionarios, miembros de una SOCIEDAD SEMI-MASÓNICA.*

---

*COMPAÑERO nada fiel,  
y de sórdidas maneras  
depositario anaquel  
ninguno como TIJERAS.*

SAN. TXO.

---

*Antes, algún que otro conspicuo de la Masonería hizo públicas declaraciones negando en redondo que los Legionarios fuesen masones.*

*Ahora, la Gran Logia de Filipinas acaba de acordar dar un golpe (?) a los Legionarios del Trabajo, sociedad a la cual califica de irregular y espuria.*

*Los masones de la Gran Logia han hecho ver que no les gusta que ningún masón regular pertenezca a esa "organización semi-masónica que usa emblemas e insignias masónicas" pero que no es realmente masónica.*

*Ellos solos se entienden; pero, algo ha ocurrido en casa.*

---

*SIRENA que se arregosta  
a canciones bullangueras  
de color subido, aposta,  
ninguno como TIJERAS*

SAN. TXO.

---

*Jean Henri Fabre, uno de los más grandes sabios del siglo XIX, cuyo nombre científico es conocido y reverenciado en todo el mundo, el ilustre ento.ólogo llamado "el Homero de los insectos", no solo fué hombre de ciencia: fué católico práctico. Y estudió las relaciones entre la Ciencia y la Religión. Y dijo: "Yo noCREO en Dios, pues Le VEO en TODAS las cosas y en TODAS partes".  
;Y un doctor de por acá nos habla de los "conflictos entre la Ciencia y la Fe"!*

---

*ARAÑA que tiene pautas  
soeces y entrañas fieras  
para cautivar incautas,  
ninguno como TIJERAS.*

SAN. TXO.

*El físico más grande de principios del siglo XIX, el que introdujo tantas reformas en la electricidad, el autor de los inventos que hicieron posible el cable transatlántico, el más grande de los científicos del mundo de habla inglesa y uno de los mayores científicos del día, Lord Kelvin, también habló de la relación entre la Ciencia y Dios.*

*Y Lord Kelvin dijo: "La Ciencia DEMUESTRA la existencia de un Creador".*

*¡Y nos viene ahora un Dr. que nos dice que le gusta un conferensista porque es "científico e irreligioso", como si el ser una cosa llevase aparejada la otra!*

*¡Psicasteña, amigo, psicasteña!*

---

*POZO albañal muy profundo  
que vierte sus letrineras  
gotas sobre todo el mundo,  
ninguno como TIJERAS.*

SAN. TXO.

---

*Hombres de la talla cerebral de Kelvin y Fabre, de Mendel y Clerk Maxwell, de Pasteur y Volta, de Ampere y Galvani declaran todos al unísono que la Ciencia arraiga y fortalece más su fe, y que cuanto más saben tanto más obligados se ven a creer en un Dios y en un más allá.*

*Los pigmeos de la ciencia, los científicos de segunda mano que reciben sus conocimientos de esos otros verdaderos hombres de ciencia y que son incapaces hasta de pensar lo difícil que es el avance en la ciencia original, son los que, ofuscados por su seudo ciencia, y poseedores de escaso intelecto, al llenárseles el cerebro con la poca ciencia que en él les cabe, no tienen sitio para nada más y... la fe no les cabe, y declaran que ello se debe a "la incompatibilidad entre la Ciencia y la Fe".*

*Para los genios como Fabre y Pasteur, de capacidad cerebral mayor, no hay tal incompatibilidad. Cabe la Ciencia y también la Fe.*

*Esto viene a decir el Dr. Walsh, en otras palabras, en un hermoso artículo escrito para conmemorar el centenario de Fabre.*

*¡Y con cuánta razón!*

---

*Al Tío TIJERAS dice que le han comprado los Católicos, según informes que ESTUDIO publicó hace algunas semanas.*

*Nosotros seguimos sin poder creerlo. Que no lo podemos tragar. ¡Vaya!*

*Mas, nos dice un suscriptor: "No será cierto, pero lo parece. No se ocupa de ustedes, ni ataca a los católicos. En cambio, viene exponiendo en toda su desnudez ciertas escandalosas acusaciones que se han lanzado contra los Legionarios del Trabajo. Aunque, desde luego, sin atreverse a hacerlas suyas. No es eso chocante?"*

*Tiene razón nuestro amable comunicante. E chocante, muy chocante que combate a esa secta excomulgada por nuestros dignísimos Prelados.*

*Y es más chocante que no haya desmentido la información publicada por ESTUDIO referente a haber los católicos comprado a Sotto.*

*Pero, ¡vaya! que no lo podemos creer.*

*“¿The Independent vendido a los católicos?”*

*¡¡¡Imposible!!!*



## LAS DOS ESCUELAS

### LA DEL ODIO:

**L**A escuela anticristiana  
Tiene su libro,  
Para engendrar el odio  
En tiernos niños.

\* \* \*

¡Odio! grita el maestro,  
Lucha sin tregua  
Contra Reyes y Estados,  
Contra la Iglesia.

\* \* \*

¡Odio! contra los ricos,  
Porque le roban  
Al pobre sus jornales,  
Con que ellos gozan.

\* \* \*

¡Odio! contra el soldado,  
Que en vil cuadrilla  
Ametralla a su hermano  
Y le asesina.

\* \* \*

¡Odio! a los proletarios,  
Viles esclavos,  
Al terruño y la fábrica  
Siempre amarrados.

\* \* \*

¡Odio! a los Magistrados,  
¡Odio! a las leyes;  
Rencor hasta la tumba  
Contra los Jueces.

\* \* \*

¡Odio! a la aristocracia,  
Al Rey y al Trono,  
Que se ríen del pobre,  
Nadando en oro.

\* \* \*

¡Odio! a la Religión,  
Que al pueblo embauca;  
Romparamos las cadenas  
Con que nos ata.

\* \* \*

¡Odio! a los uniformes  
Y a las banderas;  
A cetros y blasones  
Guerra sangrienta.

\* \* \*

¡Odio! al noble, al burgés  
Y al policía.  
¡Viva! el odio social  
Y la anarquía.

### LA DEL AMOR:

La escuela del ¡Amor!  
Tiene su libro,  
En el pecho de un Dios  
Con sangre escrito.

\* \* \*

Nos enseñan su ¡Amor!  
Cruz y Calvario  
Y la sangre preciosa  
Que ha derramado.

\* \* \*

Amaos, dijo, hermanos  
Unos a otros,  
Como Yo aquí en la tierra  
Os amé a todos.

\* \* \*

Si viéreis algún pobre  
Triste y hambriento,  
Dadle consuelo al alma  
Y pan al cuerpo.

\* \* \*

Si llama a vuestra puerta  
Algún mendigo,  
Alargadle la mano  
Y dadle abrigo.

\* \* \*

Si el preso os cuenta y llora  
Su desventura,  
Ablandadle los grillos  
Con la dulzura.

\* \* \*

¡Dichosos los que amparan  
Al desvalido!...  
¡Felices los humildes  
Y los pacíficos!...

\* \* \*

¡Amor! al Rey, al Papa  
Y al fiel soldado;  
Amad la Ley, la Patria  
Y al Magistrado.

\* \* \*

¡Amor! a los verdugos  
Que os atormentan;  
Mis discípulos aman,  
Mas no se vengan.

\* \* \*

¡Amor! la mente inflame,  
Y arda en el pecho,  
Hasta gozar con Cristo  
¡Amor eterno!

P. DE ISLA.

# Holbach el Socialista



**L**ABORISTA, Volcheviki, Rojo Acrata o como se quiera llamar siempre tendremos que la doctrina sustentada es la misma. Capital vs. trabajo y trabajo vs. capital. Y echándose la cuenta de que bastante tiempo hemos soportado el imperio del capital y que no nos ha ido tan bien que digamos con ese reinado, trabajan con denuedo y brio en que se vuelvan las tornas y que sea ahora el trabajo quien mande y quien obedezca el capital. Hoy por ti; mañana por mí. Ayer me hiciste tú, capital, la santísima, justo es que llegue ya mi turno y que sea yo quien te la haga.

Esta es, reducida a sus términos más sencillos, la cuenta filosófica que se hacen no pocos de los que siguen, cual mansos corderuelos los dictámenes de las llamadas internacionales. Esta doctrina nos la presentan revestida de muy diversas formas y formulada en mil modos y de mil variadas maneras. Pero en último término y concretada a sus "lower terms" no se reduce más que a lo dicho.

Pero al filósofo y pensador, y queremos suponer que todos los lectores de ESTUDIO prefieren ser colocados en esta categoría y no en la de meros "borreguillos" que van donde les mandan y que obedecen sin saber por qué, no le basta con saber eso. Es preciso adentrarse algo más y ver de buscar las raíces de donde brotó, como fruta malsana el malestar social que conturba a la sociedad, en que tenemos la desgracia de vivir.

Aunque otra cosa parezca el socialismo, aun en sus formas más crudas posee un verdadero fondo de filosofía, aunque no un fondo de filosofía verdadera. No es sino conclusión de otros principios falsos en el orden del pensamiento humano. Yá hemos hecho notar en otro artículo, a cuento de la filosofía de La Mettrie, que la lógica de la razón humana es inflexible, y que antes se quiebra que romperse. Al hombre, una vez que ha sentado principios falsos, no le queda más remedio, si es hombre de algún talento, que aceptar las consecuencias lógicas que de los tales principios se derivan.

Y aquí viene el Sr. Baron de Holbach, de algunos de cuyos principios filosóficos hicimos eco en el artículo último.

Según él, no existen seres espirituales, ni substancias extramundanas y suprasensibles. A lo sumo si existen no son más que frutos de nuestra imaginación. Lo que de esta afirmación se deriva lógicamente es que ni el ángel, ni el alma humana deben ser catalogados entre los seres reales; a lo sumo serán productos fantásticos de imaginaciones alocadas.

Y si del hombre quitamos el principio animico espiritual, le hemos reducido a la Categoría de "animal" sin aditamento, que es lo mismo que hacerlo "animal bruto".

De esta teoría acerca de los componentes del hombre, quien en último término viene a resultar una cosa simple, que no consta más que de materia, se deduce por vía de lo que en teología moderna se llama racionismo inclusivo-conexivo, que en el hombre no hay voluntad, como principio de actos libres; que lo que llamamos libertad es una de tantas ilusiones como nos forjamos en nuestra imaginación, yá que el hombre lo mismo que los otros seres como seamos

pura materia estamos sujetos a leyes necesarias y a influencias fatales. De ahí al determinismo y al fatalismo histórico, social y político no hay más que un paso; y ese paso lo dió Holbach muy pronto.

Observen mis lectores cómo todos los sistemas filosóficos que han comenzado por procalmar la emancipación de la razón humana de la tutela de la fe y de la divina revelación, vienen en último término a concluir con quitar también esa misma libertad humana en cuya defensa decían haberse lanzado al campo de la lucha en contra de los principios revelados.

Ninguna apología del Cristianismo podría hacerse mejor que ir escarbando en los diversos sistemas filosóficos enemistados con la Divina Revelación, ir buscando en ellos los principios básicos, sacar las consecuencias que de esos principios se deducen en buena lógica. Siempre nos encontraremos con que esos sistemas, que comienzan por ensalzar a la razón humana terminan por aniquilarla "científicamente" o por negarla de un "modo brutal".

¡Y que nos vengan despues estos "filosofuelos" de casa de la "vecina" cantando un día y otro esa cantinela de la emancipación de la razón! Ellos no podrán, es cierto, aniquilar la razón propia, porque nunca la tuvieron; pero sí que pueden y de hecho demuestran cumplidamente su falta de bases científicas y filosóficas. Cuando alguno de ellos se atreve a meter baza en lo que debiera ser para sus ignorantes personalidades coto cerrado, nos produce el mismo efecto del cabador metiéndose a discutir los altos problemas de la relatividad o de las células. ¡Qué sabrán estos hombres, que en su vida cogieron en sus manos un libro de filosofía, porque esta es la verdad, de "libros de caballerías" y de exigencias y postulados de la humana razón!

Yá lo hemos dicho y en el curso de estos artículos lo hemos cumplidamente demostrado: La razón dejada a sí misma es su peor enemiga. El hombre que comienza por declararse libre en nombre de la razón termina siempre por despojarse "científicamente" de esa razón y reducirse voluntariamente a la categoría de "bruto" ¡a secas! Quien no lo quisiere creer repase un poco la Historia de la Filosofía.

Y a todo esto no hemos llegado aun a la parte que nos interesa más en las doctrinas filosóficas del Barón de Holbach. A ellas vamos.

Anticipándose dicho señor a las enseñanzas de los positivistas, de que tanto abundan las modernas escuelas de Filosofía, y que han logrado reducir las ciencias morales y políticas a meras artes mecánicas de estadísticas y de ciencias físicas, Holbach confiesa que una moral y una política basada en el materialismo serían muy superiores a otras basadas en el espiritualismo.

De este principio deduce por vía de conclusión que los males que aquejan a las sociedades son precisamente debidos a la religión, al gobierno, a la educación, bajo cuya influencia han vivido. Y como no hay mejor remedio que suprimir lo supresible y que cada cual campe por sus respetos y deje a su "materia" desarrollarse sin trabas ni remilgos de ahí que debamos levantarnos para suprimir la religión el gobierno y si fuere necesario hasta la misma educación.

Claro está más que el agua que en el sistema de Holbach el poder no tiene su origen en Dios. Ni existe Dios,

ni debe existir más gobierno que el del mejor desarrollado o el que posea más fuerza bruta. Las consecuencias de tales principios las estamos viendo en lo que pasa en Rusia, o al menos lo que paso en los principios y cuando el proletariado volcheviki trató de imponerse. Ahora y después de las horrendas catástrofes humanas que acompañaron al demolimiento del antiguo régimen y concierto social; seguros ya del poder esos mismos socialisaas han dado la espalda a sus teorías sobre el "poder y la fuerza" y se han hecho defensores acerrimos "de la fuerza en el poder".

*Esta es también una ley de la Historia. Los que no quie-*

*ren reconocer a Dios como fuente de la autoridad acaban por declararse dioses a sí mismos y por creer que como a tales les corresponde el mando. De donde resulta que los que niegan la teoría Cristiana del Origen Divino del poder, se hacen defensores del hombre-dios como dueño absoluto del mando.*

*¡Dios nos libre de que el amo del "sotto" llegara algún día a ser algo en nuestro gobierno! ¡El que tanto ha clamado contra el origen divino iba a ser el primer "dioscillo" una vez investido con la vara de mando! ¡Y cualquiera le aguantaba! ¡Pero, amigo, están verdes!*

FILADELFO

**A. M. OPISSO**

**ABOGADO**

501-502 Filipinas Bldg. Tel. 802

**Romarico Agcaoili**  
**Ingeniero Civil - Contratista**

Confeccionan planos y especificaciones  
608 Colorado. Tel. 329.

**FOR CIVIL SERVICE & COMMERCIAL COURSES**

BY CORRESPONDENCE

WRITE THE

**COSMOPOLITAN BUSINESS COLLEGE**

MANILA P. I.

(American Faculty)

**MAXIMO VICENTE**

**Taller de Pintura. Escultura y Platería  
Prontitud y Esmero en los Encargos**

Imágenes, andas, altares, púlpitos, ornamentos de Iglesia, Mausoleos, Monumentos, Bordados en oro, Lápidas, etc.

830-34 R. Hidalgo, Manila Tel. 3528

**BOLETIN ECLESIASTICO  
DE FILIPINAS**

ORGANO OFICIAL INTERDIOCESANO

CUYA SUSCRIPCIÓN ES OBLIGATORIA PARA TODO EL CLERO

PUBLICACIÓN MENSUAL

Editada por la Real y Pontificia Universidad de Sto. Tomás de Manila.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Para el Extranjero—6 Pesos filipinos o \$ 3.00 por año.

Para Filipinas . . . . . ₱ 3.00 por año

Número suelto, no atrasado . . . . ., 0.40

Atrasado . . . . ., 0.50

*PAGO ADELANTADO*

Se admiten anuncios

Dirección y Administración

**BOLETIN ECLESIASTICO**

P. O. Box 147

Manila, P. I.

**¡ATENCIÓN!**

*La "Ermita Vulcanizing Plant" es la que rinde el servicio más satisfactorio; las gomas que parecen inservibles quedan como nuevas.*

**Muy barato                      Muy barato**

**TRABAJOS GARANTIZADOS**

157, Isaac Peral

Ermita

*¡Abra HOY una cuenta de ahorro, y sea un metódico economizador!*

Nuestro departamento de ahorros le pagará a usted un interés anual de 4 1/2 por ciento sobre las cuentas de ahorro de un peso, computado trimestralmente.

**Philippine Trust Company**

Edificio del Monte de Piedad—Tel, 1256  
Transacciones bancarias extranjeras y domésticas de todas clases.

## AL MARGEN DE LA VIDA



UÉ triste y silencioso ahora el taller de la bordadora!... ¡Cuán distinto su ambiente, cuán diferentes sus obreras de cuando las ví por primera vez!...

Fué en una luminosa mañana de Mayo, cuando, anhelando ver de cerca a las artistas anónimas que hacen realidad el milagro de tanta perfección y hermosura, fuí a visitar el ta-

ller en el que se confeccionan esos terciopelos, esos paños bordados en oro, esos mantos, esas sayas de vírgenes, que son la honra de nuestro pueblo artista y en los que la gente maravillada no sabe qué admirar más, si el tesoro de telas, joyas y ricos metales, o la maestría y el encanto singular de su traza y hechura, el primor la filigrana, el arte supremo de los dibujos...

Franqueada que me fué la puerta, traspasé el patio, pleno de sol y de flores, entrando al fin en el taller. Dentro de la misma estancia, donde la luz del sol entra a torrentes por ventanales abiertos a la azotea florida, mis ojos contemplaron la linda escena de las bordadoras.

Rodeando los largos bastidores trabajaban las alegres y reidoras muchachas, bordando flores y hojarasca de oro sobre morados terciopelos o tisús deslumbradores. Las diestras y delicadas manos parecían no que bordaban, sino que hacían caricias a aquella riqueza de telas finísimas

y de hilillos como rayos del sol. Y las caricias se transformaban, como por obra de magia, en el encanto de la flor y la guirnalda de oro y plata, y el manto de la Virgen o el brocado de tisú parecía un inmenso luminar, con la virtud de no quemar aquellas manos que envidiarían las princesas.

La delicada tarea estaba esmaltada de risas, de cantos, de palabras donosas, de la gracia y del donaire filipino, que, cuando es de mujer, toca en los límites del encanto más peregrino.

¡Cuánto gozo en nuestro corazón al ver a las afanosas mocitas destacarse como otras vírgenes sobre el fondo de terciopelo y bordados más relucientes que la luz brilladora del sol! ¡Y cómo bendecíamos sus manos peregrinas, porque de la magia de su destreza salían tales tesoros de arte y de hermosura capaces de causar el pasmó y el asombro de las gentes!...

Y en aquel taller, presidiendo a todas, sonriendo a todas, disponiéndolo todo, llenándolo todo con la frescura de su juventud y el candor de su bondad, estaba ella, la maestra, la directora, la reina de aquel enjambre de obreras laboriosas, que rimaban el vivir con sus risas y con sus cantos y con sus bordados. De elevada estatura, fina y blanca como una ninfa, irradiando el rostro juvenil optimismo, llenos los ojos de suavidad y dulzura, dibujada en sus labios una constante sonrisa de bondad y cariño, era el taller de alegres obreras que ella presidía con maternal do-

### ALMANAQUE DE

## Tierra Santa

Para el Año 1924

Ilustrado profusamente con hermosos grabados de vistas de la Tierra Santa y lujosamente impreso.

Contiene artículos y cuentos muy interesantes, entre los cuales merecen mención; La custodia de Tierra Santa en los cuatro últimos años; La paloma de Nazaret; El Santuario del nacimiento; Cómo S. Francisco de Asís fué a Jerusalem; El desierto de S. Juan Bautista; Los santos Inocentes; José el Negro; El Sepulcro de la Virgen María; Proverbios árabes; etc., etc.

Puede adquirirse en la Portería del Convento de PP. Franciscanos, Manila, por una limosna destinada para los Santos Lugares.

### “FILIPINAS”

COMPAÑÍA DE SEGUROS

Plaza Moraga, Binondo—Tel. 307

SEGURO DE VIDA  
CONTRA INCENDIOS  
MARÍTIMO  
AUTOMOVILES  
ALQUILERES DE FINCAS

Agencias en Cebú, Iloilo y Zamboanga

### RIZAL PARK Co., Inc.

El mejor medio de ahorro. Compre un solar para tener su propio hogar. No pague más renta. Sus pagos mensuales le harán propietario. Consúltenos.

Sitio ideal para vivir. Hermosas calles. Terreno alto y ventilado.

INFORMES: 155 Escolta (altos)

minio, digno marco de su figura. Y a aquel taller, en el que tenía puestos todos sus cariños de mujer y todas sus aficiones de artista, y en el que se sentía madre y señora, bajaba todas las mañanas muy de madrugada, limpia y aseadita como los chorros de oro, para ganar honradamente y con creces el sustento de su buena madre, ya anciana, y de sus hermanitos de quienes era ella su segunda madre. Y en él esperaba el saludo de sus obreras, que iban llegando poco a poco, limpias también y aseadas como ella, señalando a cada una la faena cotidiana, corrigiendo blandamente a las perezosas y rezagadas: y en él pasaba casi todo el día animando a todas a trabajar, con dulces palabras y cariñosas sonrisas, alentando a las menos hábiles haciendo a todas bello y hermoso el trabajo, condición indispensable para vivir feliz en este mundo, engarzando en lienzos de seda aquellos bordados que parecían factura de magos geniecillos, que la constituían maestra sin rival en su arte de bordadora.

¡Cómo la querían todas sus discípulas por buena y por hermosa!... ¡Y qué feliz se sentía ella en su trabajo!... ¡Qué ambiente de alegría tan pura y tan sana se respiraba en aquel taller, en el que entraba a torrentes la luz del sol y el aroma de las flores, y en el que resonaban armoniosas las voces de las mocitas cantando la belleza del vivir!...

Pero, ¡ay! que esto fué entonces... ¡Qué triste y silencioso ahora el taller de la bordadora!... ¡Cuán distinto su ambiente, cuán diferentes su obreras de cuando lo vimos por primera vez!

Ayer pasé junto a él, y como siempre, no pude menos de echar una mirada a su interior, al través de sus amplios ventanales. Entraba, sí, como antes la luz del sol y el aroma de las flores, pero en su ambiente parecían existir ayes de dolor y notas de tristeza. Yá no cantaban ni reían las obreras: trabajaban en silencio, pensativas, cual si alguna grave preocupación pesase sobre sus cabezas juveniles.

Y miré al sitial de la maestra, al sitial de ella y... estaba triste, muy triste, más triste que todas sus obreras. Ya no estaba blanca, estaba pálida: ya no había sonrisa en sus labios ni dulzura en sus ojos: un velo de tristeza parecía resaltar en la palidez de su rostro. Sentí una compasión inmensa hacía ella y me dolió el alma, como si fuera una desgracia propia lo que vi en las obreras, silen-

ciosas. ¿Hay nada más triste que una juventud triste?...

¿Por qué será?... me pregunté dolorido. Y decidido a saber la causa de aquella transformación esperé, no sé cuanto tiempo, al pié de los amplios ventanales. Sonaron al fin las cinco de la tarde y ví cómo las obreras, saludando con ternura a su maestra, que intentaba corresponder al saludo con una sonrisa máscara del dolor, iban saliendo una en pos de otra, silenciosas también y pensativas.

Sin rodeos de ninguna clase por estar bajo el peso de aquella idea, como si fuera la cosa más natural del mundo, abordé a la primera que me salió al paso.

—¿Por qué están Vds. tristes, y no trabajan ya riendo y cantando como antes?...

—Es que está triste la maestra.

—¿Qué tiene, pues, la maestra?...

—¡Ah! ¿no lo sabe?... ¡Se casa él!

—¡El... ¿y quien es él?... he preguntado atropelladamente.

Pues él es un joven que prometió a nuestra maestra hacerla feliz y ahora... ha visto más conveniencias en otro enlace y... yá Vd. me comprende.

—Sí, sí... ¡Pobre maestra!

—¡Pobrecilla!... ¡Tan buena! Y ha querido apurar hasta las heces el cáliz del sacrificio. Se ha encargado al taller el vestido de boda de la desposada y ha deseado hacerlo ella misma. Todas hemos intentado evitarle ese nuevo dolor, pero ella no lo ha permitido ¡Es muy buena, demasiado buena! ¡Pobrecilla!

Y no sabiendo yo qué más contestar, se ha alejado la buena obrera camino de su hogar.

Entonces yo he mirado otra vez al través de los amplios ventanales y he visto a la maestra trabajando afanosa en el vestido de la que le arrebató su felicidad. He comprendido toda la inmensidad de su dolor. Había en su rostro un tinte suave de resignada melancolía y parecía evocar, a cada puntada que daba en el vestido, un detalle del idilio roto para siempre yá.

Trabajaba convulsa, aturrida, más pálida que antes, y ha habido un momento en que sin poderlo remediar una lágrima ha resbalado de sus ojos y... en vez de coser una perla en el vestido, sin saber qué hacía... se ha puesto a coser la lágrima.

¡Pobrecilla! ¡Es el último tributo de tu hermoso corazón!

EL PEREGRINO.

**ECOS**

DE LA CONGREGACION DEL NIÑO JESÚS  
DE PRAGA Y DEL COLEGIO DE  
**S. BEDA**

Revista mensual, para católicos militantes, y para los que debieran serlo, que son todos los demás.

No es de interés meramente local para los amigos del Colegio de San Beda. La revista parece hablar al oído de sus amigos lo que en Filipinas deben saber cuantos se precian de buenos cristianos

Es la Revista más desenfadada de todas cuando se trata de decir la verdad. Un ejemplo viviente de fortaleza cristiana.

Y no cuesta más que P 2.00 al año en Filipinas y P 3.00 en el extranjero.

DIRECCION Y ADMINISTRACION

Vergara, 1223, Quiapo —MANILA—Teléfono 3739

**La Flor de la Isabela**

Gran Fábrica de Cigarros, Cigarillos  
y picaduras de la

**COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS**

Oficina central: 212 M. de Comillas Tel. 2580

**CIGARROS DE LUJO Y POPULARES**

*EXPENDIO: 63-67 Escolta*

**Y en todos los kioscos, clubs, tabaquerías y hoteles**

**GABRIEL LA O**

**ABOGADO**

Oficina: 117 J. Luna

Tel. 8536

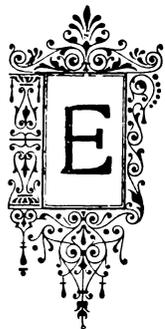
**Dr. Miguel de la Concepcion**

**DENTISTA**

25 T. Pinpin

Tel. 3532

## ALAS DE HORMIGA



El Tío Pupa había sido un hombre feliz en cuanto cabe serlo en este pícaro mundo; tenía muy productivas heredades que le daban más que lo suficiente para cultivarlas y administrarlas por manos mercenarias sin encallecerse las manos ni derretirse los sesos, quedándole un buen margen para habitar, comer y beber a su gusto con su familia, reducida a su mujer pacífica y metida en carnes, y a un sobrino, huérfano, pero despabilado muchacho que le hacía en el aire todos los recados de menor importancia.

Empleaba casi todo su tiempo disponible en visitar sus fincas y ganados, más por distracción que por codicia y no gastaba otro lujo que el de fumarse tres cigarrillos al día, de tagarnina picada, y encendidos con chisquero de yesca, eslabón y pederal.

Sabía leer y escribir, pero lo usaba muy poco, limitando su primera habilidad a deletrear en las veladas de las noches largas de invierno en la Historia de Carlo Magno y los Doce Pares de Francia y en la de Los Siete Sabios de Roma. Tenía también el *Flos Sanctorum*, pero éste lo hacía leer para todos a su sobrino por el orden cronológico.

No ambicionaba más dichas ni grandezas, ni las creía asequibles en el mundo, ni apetecibles siquiera.

Pero acertaron a llegar al pueblo un par de indios elegantísimos de trajes y cargados de leontinas que parecían de oro y de sortijas con vidrios que parecían diamantes. Instaláronse allí, por de pronto, con el mayor boato que pudieron desplegar. Echábanse de hombres de luces, y trataron muy hábil respetuosa y cortesmente de hacer a su pueblo *adoptivo* participante de las prosperidades de la novísima civilización. Fueron poco a poco engatusando a los pudientes del pueblo con deslumbradores proyectos, y el último que cayó en el garlito, pero que cayó al fin, fué el tío Pupa, que se dejó sorber los sesos por entero.

En el pueblo había grandes capitales, pero eran capitales muertos: había que ponerlos pronto en movimiento abriendo paso a la industria con lo cual llegarían a vivir como caballeros los que hasta entonces habían vivido como gañanes debiendo aspirar a mayores comodidades y esplendores. Imponíase acopiar caudales para una copiosa explotación de remolacha y una pañería que iba a dar la hora, decuplicando en cada año los caudales invertidos. Para ello se debía empezar por abrir abundantes canales de riego y un copioso salto de agua para obtener la energía que había de dar movimiento a la maquinaria de las dos fábricas de azúcar y de paños que en breve se instalarían con todas las de la ley.

Por aclamación y para acabar de deslumbrarlo, fué el tío Pupa, como el más acaudalado y principal accionista de la sociedad industrial que se condecoró con el título o Razón social de "LA GRAN PUPA DEL SIGLO".

Se malvendieron los bosques y ganados; se hipotecaron fincas y se desenterraron algunas ollas de onzas de oro allegadas en varias generaciones y no se tardó en poner en manos de los advenedizos un capital envidiable. ¡Para lo que había de tardar en decuplicarse...!

Y efectivamente, tan pronto como los dos indios se apoderaron de tan saneado peculio, con pretexto de ir a depositarlo en un Banco sucursal de la cabeza de la Provincia, se largaron con él a las Indias para gastarlo en beber, en jugar y en arrastrarse en automóviles pagaderos a plazo.

Es pueblo quedó todo patas arriba, como es de suponer: la mujer del tío Pupa tuvo que meterse a cardadora y lavandera; el sobrino se fué a servir al Rey, y el tío Pupa tuvo a gran fortuna ser admitido en calidad de mayordomo del que lo había sido suyo y que, pretextando pobreza, se había librado de caer en el garlito de los estafadores indios. No era, sin embargo, sino muy rico, y a que decir que trató al tío Pupa con todo género de consideraciones, hasta que un día le vino la derecha y se puso a morir. No tenía herederos forzosos, y de convenio con su confesor, dejó por heredero universal al tío Pupa, a cuyas expensas se había enriquecido y murió en la paz de Dios. Con lo que "volvieron las aguas por do solían ir".

Al cabo de algún tiempo volvieron otros *industriales* a tantearle los bolsillos para construir unas aceñas de vapor; pero el tío Pupa los despachó de contado con estas palabras:

—“¡A otro perro con ese hueso. *Pupa* me llaman por mote y el primero que me lo puso debía de tener espíritu de profecía. Una vez por todas me han hecho *Pupa*, mucha *pupa*, pero no me la volverán a hacer, que en por algo se dijo: “¡En mal hora le nacieron alas a la hormiga!”

BERNARDO PERFECTO.

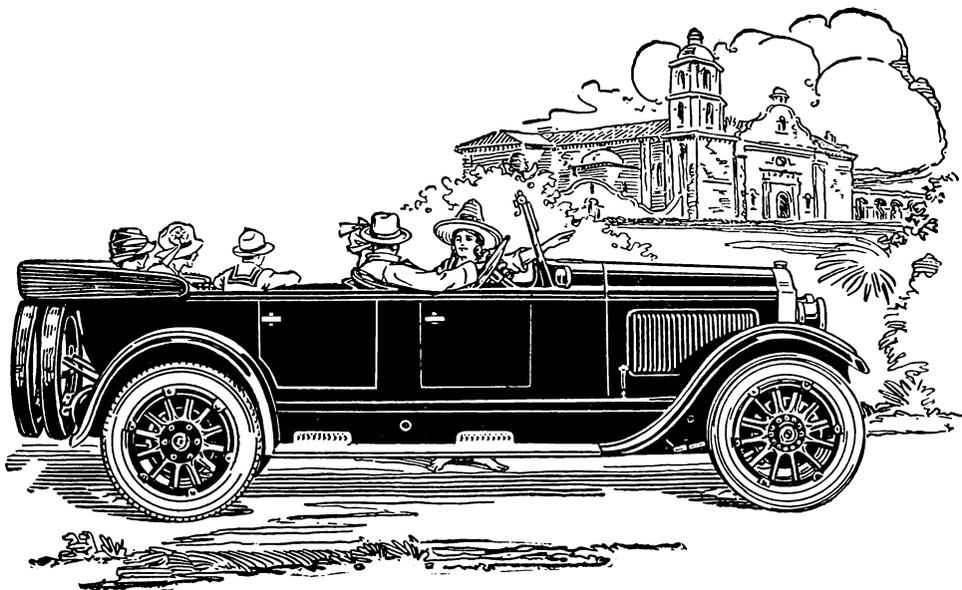
Ovando, 24 de Enero de 1924.

CAVANNA, ABOITIZ & AGAN  
ABOGADOS

Roxas Bldg. N.º 212

Tel. 572

*Buick*



## ¿Quiere Vd. este Coche?

Si Vd. sintiera deseos de poseer este automóvil, escribanos hoy mismo pidiendo nuestro catálogo ilustrado mostrando y describiendo los nuevos modelos de 1924.

Ha obtenido el *Buick* de 1924 el glorioso título del «mejor» por haber reunido en sí, la más asequible belleza en sus líneas y la más completa seguridad en su manejo. El *Buick* de 1924 se halla dotado de Frenos para las cuatro ruedas, consiguiendo por este medio, dicha omnimoda seguridad.

Todos los méritos y excelencias del nuevo *Buick* se hallan profusamente descritos en un folleto que, con gusto se lo enviaríamos, si Vd., recortando el cupón que en este anuncio aparece, nos lo enviara.

Si Vd. no nos enviara el adjunto cupón, no atenderíamos a su petición.

Escriba y pídanos hoy mismo el Catálogo.

**Pacific Commercial Co.**

101—107 Echague,  
MANILA

Nombre .....  
Dirección .....  
Estudio  
Feb. 9, 24.

**¿CARGO?**

# Un Mes de Vacaciones

EN LA

Encantadora Ciudad

DE

## BAGUIO

Le Costará a V. **SOLAMENTE ₱ 150.**

Incluyendo el  
viaje en Primera  
Desde Manila

Pasaje en Primera clase hasta Bauang Sur (ida y vuelta)... ₱ 24.00  
Auto de Bauang a Baguio y vuelta (camino de Naguilian)... 6.00  
Un mes de estancia en el VALLEJO'S HOTEL... 120.00

COSTO TOTAL DE LA VACACIÓN... ₱ 150.00  
(Por Damortis, carretera del "zig-zag", cuesta, sólo un mes ₱ 15.00 más)

## Vallejo's Hotel

Este Hotel de Primera Clase tiene habitaciones especiales para familias y concede grandes rebajas a huéspedes por temporada larga.

Inmejorable Situación: En el "Mess Hall" del Gobierno. Cerca de la estación de Automóviles, de la Iglesia, de la Escolta, de Correos, Telégrafos, etc. En la misma Luneta y muy próximo al Forbes Park.

Comida exquisita y abundante. Menú variado todos los días. A la Francesa y Española. Trato esmerado y atención individual. Todos las ventajas de un Hotel sin ninguno de sus inconvenientes.

Habitaciones espaciosas y bien ventiladas. Luz eléctrica, agua caliente, estufas, Teléfono.

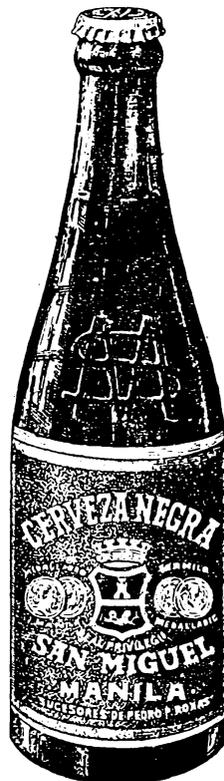
Para más informes:  
SALVADOR VALLEJO, Manager

BAGUIO,

**VALLEJO'S HOTEL**

BENGUET.

Una  
Bebida  
Deliciosa



Un  
Tónico  
Espléndido

# Una Oportunidad Para Nuestros Lectores

*SOLO HASTA ABRIL*

## Dos Revistas por poco más del precio de una sola



### Revista Católica

SEMANARIO INTERNACIONAL

HISPANO—AMERICANO

Información, Instrucción, Controversia

Editada en español en El Paso, Texas,  
por los Padres Jesuitas.

*FUNDADA EN 1875*

Precio de suscripción: Para Filipinas

₱ 4.00 al año

### Estudio

REVISTA SEMANAL

Precio de suscripción: Para Filipinas

₱ 6.00 al año.



## Suscripción Combinada

A

### Estudio

Y

### Revista Católica

**SÓLO SIETE PESOS (-P- 7.00) moneda filipina,  
o su equivalente, por un año**

Se reciben suscripciones combinadas a ambas revistas, a partir de esta fecha y hasta el mes de abril de 1924, en la Administración de ESTUDIO, por -P- 7.00 al año, PAGO ADELANTADO.

Diríjase al Administrador de ESTUDIO, P. O. Box 1646, Manila

**SÓLO SUSCRICIONES ANUALES**

**SÓLO HASTA EL MES DE ABRIL**

***PAGO RIGUROSAMENTE ADELANTADO***