

ANG MAHAWIANG LANDAS



sa amin. —pakiusap kay Fausto.
—Mamang pulis.
—Hindi na ba kayo magrereklamo?

—Hindi na po. Maraming salamat sa inyong pagdalo. Sa ibang araw na.

Si Masing bagama't malapit na sa kanyang ikatatumpung taong gulang, nguni't masisinag pa rin ang kanyang katutubong ganda nang yumaon niyang kabataan.

Hindi lamang sa atas ng tungkulin. kundi sapagka't nagkaruon na rin ng loob si Fausto kaya bago niya inihatid ay nagpakilala muna siya saka nag-usisa sa bagay na kanyang ipinag-aagamagam.

—Baka magalit ang asawa mo kung ihatid kita.

—Wala hung magagalit —na-

kangiti na ng bahagya ang mapupulang labi ni Masing. —Wala akong asawa, Natatakot lamang akong mag-isang lumakad. Baka na naman ako sundan ng hayop na yaon.

—Nguni't sino ba ang lalaking yaon? Bakit hindi mo siya isakdal?

—Natatakot ako sa kanya.

Isang matanda nang ina ni Masing ang d'natnan sa isang munting bahay nila sa Gagalangin. Ipinakilala ni Masing ang detektib Fausto Villegas na siyang nagligtas sa muntik na namang pagkakariwara n'ya sa kamay ni Porong. Nakikingin lamang si Fausto sa pagsasalaysay ni Masing sa kanyang ina.

ni
**FRANCISCO
M. VASQUES**



—Kalalabas ko lamang hu, sa simbahan ng Kiyapo, —ang simula ni Masing, —nang walang anuano'y inakbayan ako ni Porong at itinatok sa akin ang baril na nasa bulsa ng kanyang pantalon. Sa pagkalito ko'y napilit pasakayin sa isang "jeep" na walang laman. Salamat sa maagang pagsaklolo ni Mr. Villegas.

Biglang sumigaw si Aling Rita. —Iyan ang sinasabi ko sa iyo. Maluwat na kitang pinauwi sa

NAGMAMANMAN si detektib Fausto Villegas nang mapansing sa nakahintong "jeep" at naghihintay ng paghudayat ng pulis trapiko, ay may isang magandang babaing ibig manaog nguni't p'nipigilan ng isang malaking lalaki. Nagkaruon ng hinapla si Fausto. Mabuti na lamang at nakakapit siya sa "jeep" na yaon bago mabilis na nakatakbo.

—Ihinto ninyo... —lumuluhang sigaw ng babae. —pahintuin ninyo, mama, —si Fausto ang kina-kausap.

—Para, —ang mabalasik na utos sa tsuper.

—Isige mo, —pasigaw namang utos sa tsuper ng lalaking may pigil sa bisig ng babae. —At sino ka ba? —ang baling naman sa detektib.

Kaya lamang ihinto ng tsuper ay nang sabihin ni Fausto na alagad siya ng batas. Sa gayo'y mabilis na nagtalon sa sasakyan ang lalaking yaon upang umiwas sa nagbabantang panganib.

Hahabulin sana ni Fausto ang lalaking mabilis na kumarimot ng takbo nguni't pinigil siya ng babaing halos manginig sa malaking takot.

—Ihatid na lamang ninyo ako



MAY KINALAMAN, FAUSTO, ANG TAONG YAON SA MADILIM KONG KAHAPON. SIYA ANG LUMIKHA NG MALUPIT NA KASAWIAN SA AKING BUHAY. SI PORONG ANG AMA NG WALANG MALAY NA SI NITA.

mga tiya mo. Napakatigas ng iyong ulo.

Sumagot si Fausto. —kung kailangan ninyong pag-usigin ang taong yaon ay makatutulong ako sa inyo.

—Huwag na po. —pahinagpis na tugon ng matanda. —Mapanganib po ang taong yaon. Baka lamang lalong lumubha ang paghihiganti sa kanya ni Porong.

Hindi na naman nag-usisa ang detektib, nguni't k. nuha niya ang buong pangalan ng lalaking kinatakatan ng mag-ina.

—Aalis na ako, Masing. —may kahulugan ang titig ni Fausto, —ano man ang kailangan mo'y mag-sadya ka lamang sa himpilan namin sa daang San Marcel no.

—Salamat hu, Mr. Villegas. —kumakaba ang dibdib ni Masing. —Hindi ko maaring malimot ang nagawa ninyo sa akin.

—Nguni't Masing, —bumubulong si Fausto. —Matutuwa na ako kung hindi ka man magpasalamat subali't alisin mo na naman

ang pamumupo mo sa akin. Sa gayo'y lalong magiging palagay ang loob ko sa iyo.

—Baka magselos ang asawa mo, e. —at napahalakhak si Masing.

—Diyan ka nagkamali. —Ku, kayo bang mga pulis. —at napa smid siya nang bahagya. —kaliwa't kanan.

May sasabihin pa sana si Fausto nguni't naalala niyang baka hanapin siya ng tenyente sa pook na pinagtalagahan sa kanya, kaya't nuon di'y magalang na nagpaalam sa mag-ina.

Kinabukasan. Naghahanda na si Masing sa pagbabakasyon sa kanyang mga T. ya Terya sa Kabanatuan. Natatakot siyang muling dalawin ni Porong. Malaki ang takot ni Masing kay Porong. Ang Porong na yaon ang nagwasak ng kagandahan ng kanyang hinaharap. Gayunma'y naniniwala siya na sa pagkikilala nila ni Fausto Villegas ay matutupad din ang kanyang nilulunggating paghihiganti.

Sinalubong ng buong lugod ni

Aling Terya ang kanyang pamangkin na maraming dalang pasalubong.

—Si Nita, tiyang, —ang unang usisa ni Masing.

—Nasa eskuwela pa. Darating na siya marahil. Tuwang-tuwa nga nang mabasa ang sulat mong magbabakasyon ka rito, e.

—Mataba hu ba si Nita?

—Naku, napakaganda ngayon ng anak mo, Masing. Mapididong-mapidido sa pagiging Elena. Pati ako'y napupuyat sa pagsunod kung saan-saang baryo. Mabilog na mabilog siya ngayon.

—Siyenga hu ba?—at bahagya nang napangiti si Masing.

—At saka, alam mo ipinakikiusap sa akin na ibig daw niyang sa iyo na pum. san at nang sa Maynila na makapagpatuloy ng pag-aaral.

—Naku, huwag po, tiyang, —at hinila ni Masing si Aling Terya sa isang sulok ng bahay. —Nalalaman na ninyo na hindi ko ibig makilala ni Nita ang kanyang ama.

—Nguni't hindi ba kayo'y nagpalipat-lipat na nga ng bahay sa Maynila?

—Opo, nguni't nitong mga huling araw ay natunton din ni Porong. Inaamuki akong makisama sa kanya at ipakilala ko sa kanya ang aming anak.

—Naku, —at napalakas ang tinig ni Aling Terya. —Huwag kang papayag sa kontrabandstang iyan. Napagtiisan mo na rin lamang ang labing dalawang taon, magtiis ka na, anak, hanggang sa siya'y mamatay.

At isinalaysay ni Masing kung papaano siya muntik nang madagat ni Porong.

—Salamat sa isang detektib, tiyang at ako'y naligtas. Kung hindi, hindi na marahil tayo magkikita pa. Talagang magpapakamatay na ako, tiyang.

Nagambala ang pag-uusap nila nang dumating si Nita. Tigas na tuwa ng bata nang makita ang kanyang ina, Napaluha si Masing samantalang pinupupog ng halik ang kanyang anak na may ilan nang buwang hindi nakikita. Ibin'gay ng ina ang kanyang mga pasalubong na damit, at mga pagkain. Walang malaman si Nita sa pagsusukat sa apat na bestidong may iba't ibang tabas.

Walang anu-ano'y biglang nati-gilan si Nita. Sandaling nag-isip, at...

—Maalaala ko pala, lola. nariyan sa ibaba si Lito. Mayron daw siyang sasabihin.

—Aba, e, bakit mo hindi pina-panhik! —at dumungaw ang matanda.

—Aba, Lito, halika, sino ba ang kinahihiyan mo rito?

—Si Lito ay kamag-aaral ni Nita sa unang baytang ng haikul. Nasa kabilang looban ang bahay nina Lito.

—Ito ang nanay ko, Lito, —pakilala ni Nita. —Maganda ang nanay ko, ano Lito? —at hinagkan ni Nita ang ina.

—Oo, katulad mo rin. Napatawa si Masing sa pag-uusap ng dalawang bata.

—Mabuti't maisasama mo sila mamaya sa amin,—patuloy ni Lito.

—A, siyenga pala, —ang pamanghang wika naman ni Aling Terya. —paruruon tayo mamaya kina Lito.

—Ano ho, mayruon sa kanila, Tiyang?

—Laglag-luksa ukol sa kanyang ina.

—E, di sasabihin ko hong paruruon kayo. Diyan ka na Nita. —Isama mo ang nanay mo, hane. Me rosario-kantada, e.

Ika-8 pa lamang ng gabi'y bihis na ang tatlo nina Aling Terya. Ibig na ibig na makapakinig ng Rosario Kantada ni Masing. Noong siya'y dalaga pa'y naging mang-aawit din siya sa simbahan, kaya ibig niyang makarinig ng Rosar'o Kantada.

Sa gitna ng karamihan ng mga panauhin ay sila pala ang hinihintay ni Lito sa may tarangkahan. Kapagdaka'y hinawakan sa kamay ang kamag-aaral niyang si Nita.

—Halikayo, Nita. Naririto ang tatay ko, e. —at hinila ang dalagita, kasunod naman sina Aling Terya at si Masing.

Nguni't biglang napahinto ng paglakad si Masing. Sa paano'y nakita niyang ang nakangiting sumalubong sa kanila'y si detektib Fausto Villegas.

—Ito ang tatay ko Nita. Bihi- ra lamang siyang umuwi rito sa atin kaya hindi mo siya nakikilala, e.



MABIBILI SA MGA PANGUNAHING TINDAHAN NG MGA SAPATOS SA PILIPINAS



Raspa, Apendicitis, Luslos, Bukol o Tumor, Matrix, Almuranas
TIYAK NA WALANG SAKIT!
OPERASYON
 Sumusuri sa Dugo at Rayos-X
 DR. E. AUSTRIA
 734 Ongpin, Manila
 9:00-12:00 A.M.: 6:00-7:00 P.M.
 LIBRE Konsulta sa mahirap. Miyerkoles at Blyernes
 Tonsil, Pistula, Pilas, Apdo, Bato, Sigmura, Bituka, Buto Atbp.

Ngumi't madaling lumapit ang ama ni Lito sa natitigilang si Masing. —Fausto, —ang marahang naibulong ni Masing.

—Bakit ka nar-to? —may halong pagkagulat na tanong ni Fausto. —Ikaw ba ang sinasabing ina ng kamag-aaral ni Lito?

Tumangong nakangiti si Masing, at saka malugod na ipinakilala sa kanyang biya Terya.

—Sila, Tiyang ang sinasabi ko sa inyong detektib na nagligtas sa akin nang ako'y ibig itakas ni Porong.

—A, si Fausto ba? Talagang magaling na bata iyan,—ang papuri ng matanda.

—Hindi po naman,—ang pangrang nahihiyang pagtanggap ng detektib. —Sya, tuloy kayo,—at inakbayan ni Fausto si Masing na noo'y bagay din naman ang suot na bestido sa kanyang kagandahan.

Ipinakilala ni Fausto si Masing sa kanyang mga kapatid, kamag-anak at mga kinumparing dumalo sa babang-luksang yaon ng kanyang yumaong maybahay. Nuon pa'y lumaganap na ang bulung-bulungan at lihim na tuksuhan na: "malilimot na ang umalis upang alalahanin ang darating." Sa paano'y alagang-alaga ni Fausto si Masing at mga kasama lalo na si Nita.

Nang matapos ang Rosario Kantadang patungkol sa kaluluwa ng yumao, isinunod ang masaganang salu-salo. Sa pagkakainang ito'y lalong napansin ang nakahihigit na pag-aalaga ni Fausto kay Masing kaysa ibang mga panauhin. Napapahiya na tuloy si Masing sa mga taong nagpapako ng tingin sa kanila ni Fausto. Nang dumalang ang tao, nagpaalam na si Aling Terya. Aayaw pa sanang pahintulutan ni Fausto kundi dinahilan ng matanda na pagod si Masing sa paglalakbay.

Kinabukasan, hindi pa halos naililigpit ang mga ginamit sa handaan ng sinundang gabi, si Fausto'y panauhin na ni Masing sa tahanan ng kanyang mga Ale. Tinanggap naman s'ya't pinakiharapang mabuti ng pamangkin ni Aling Terya.

—Kay aga mo naman, Fausto, —ang unang biro ni Masing.

—Hindi ako nakatulog kabagi,

—at napatawa ang detektib.

—Pinagmultuhan ka marahil,

ng asawa mo, —at napahagigkik ng tawa si Masing.

—Ang lumipas na isang taó'y sapat na upang hindi niya ako pagmultuhan.

Ilang saglit na naghari ang katahimikan. Nakatungo nuon si Fausto.

—Mamayang hapon, —ang walong anu-ano'y naibuka sa mga labi ng detektib, —ay babalik na ako sa Maynila. Hanggang kailan ka ba rito?

—Magtatagal marahil. Katulad ng batid mo'y may kinatatakutan akong tao sa Mayn'la.

—Kung isisiwalat mo lamang sa akin ang dahil ng pagkatakot mo kay Porong, manalig kang matutulungan kita sa abot ng aking kaya.

Nagbuntong-hiniga si Masing. Pinapanlabo ng maninipis na luha ang kanyang mga mata.

—May kinalaman, Fausto, ang taong yaon sa madilim kong kahapon. Siya ang lumikha ng mapulit na kasawian sa aking buhay. Si Porong ang ama ng aking walang malay na si Nita.

Isiniwalat ni Masing kung paano siya inagaw ni Porong, may labing tatlong taon na ang nakalilipas, sa tulong ng kanyang pinamumunuang pangkat.

—Dinala nila ako sa bundok, —lumuluhang patuloy ng babae. —Salamat at ako'y nakatakas din sa tulong ng isang babaing katulad ko ring itinakas at pinagsamantalahan ni Porong sa pamamagitan ng dahas.

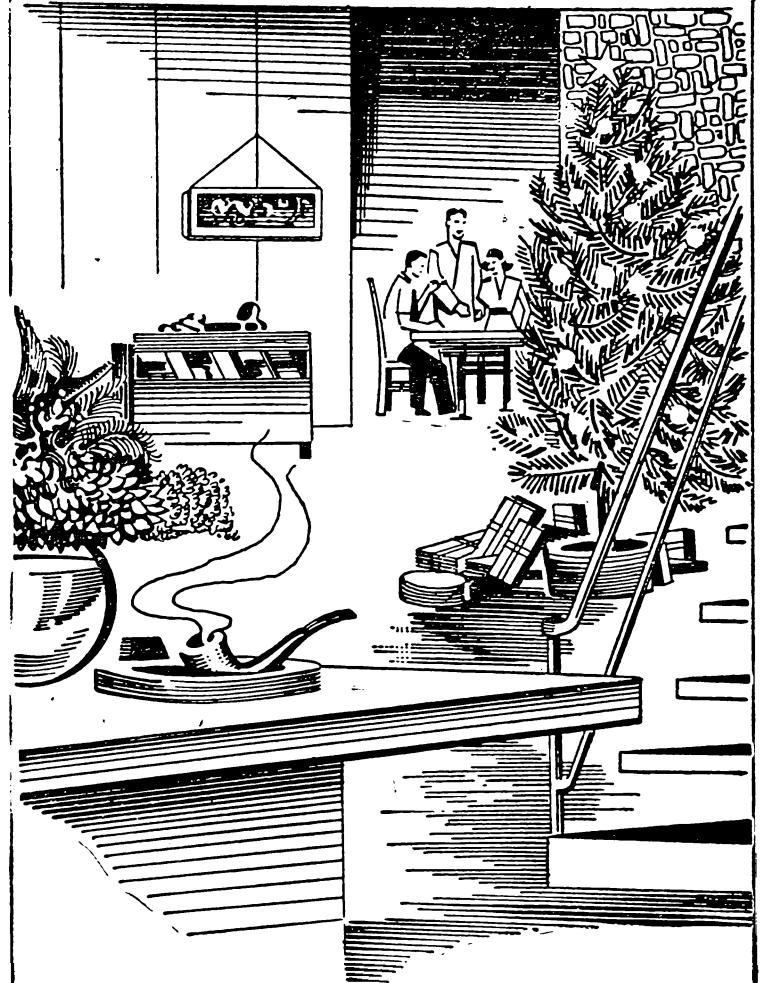
—Itinago ako ng mga kamag-anak ko sa Bisaya, —at pinahid ang kanyang luha.—Doon ko iniluwal si Nita. Limang taon na siya nang ako'y magbalik sa Maynila. Napasok akong kawani sa isang bahay-kalakal hanggang sa makapag-aral ang kaisa-isang bunga ng aking kasawian.

—Gayon pala, —ang hadlang ni Fausto. —Bakit mo pa pinigil ang pagdakip ko kay Porong nang muling tangkaing itakas ka niya?

—Sapagka't nalalaman kong makawawala rin lamang siya. Napakaluwag ang mga batas natin. Kung siya'y makapaglagak, hindi niya ako titigilan hanggang sa muling malaglag sa kanyang mga kamay.

—Sayang, —at napapalatak si Fausto, —sa mga bagong batas natin ngayon ay hindi na pinahi-

Sa Pagpapatayo Ng Bahay Ay Kailangan Ang Lupa...



Pagsasalitaan sa gitna ng napag-kainan, hagdang yari sa "marble", isang pipang kasisindi lamang, isang pasong kristal na puno ng mga bulaklak, isang munting bakuran na nagsisilbing pananggalang... bunga ng pananalig, salapi, mga kapasinyahan sa Bagong Taon, mga pangarap, at pag-ibig... ang mga bagay na ito ay bumubuo ng isang tahanan... at higit pa!

SA KABUTIHANG PALAD, SA SANTA MESA HEIGHTS, "ANG KAUNTING SALAPI AY LUPA ANG SUKLI"

Ang pag-ibig ay hindi ninyo maaaring ibalot sa "cellophane" at ilagay sa ilalim ng "Christmas tree". Upang maipamalas ito ay kailangan ninyo ang isang tunay na handog—tulad ng paunang bayad sa lupa. Ang lupa ay isang puhunan para sa kapanatagan—isang handog na patuloy sa pagbibigay. Ang Santa Mesa Heights ay naghahandog ng maginhawang pamumuhay sa lalawigan na karatig ng lunsod, madaling mararating at madaling matatamo sa magaanang paraang hulugan.

Gregorio Araneta, Inc.
343 Echague Tel. 3-29-41

BATA CLAN
Beauty Salon ♦ Drug Store ♦ Dental Clinic
13-A (Lerma) España, Tagiliran ng Far Eastern University

hintutulatang makapaglagak ang napaghihinalan sa kasalanang pandurukot, sapagka't ang pina-kamabigat na parusa sa nagka-sala ay ang pag-upo sa "silya elektrika".

Napatitig nang maluwat si Masing sa kanyang kausap.

—Iyan ang ibig ko, mabitay sana si Porong. Mabitay sana siya.

Napagkaisahan nila na magbali-agad sa Maynila si Masing upang matukso uli si Porong na dalawin siya sa kanilang bahay. Ipinangako ni Fausto na susubaybayan nila si Porong.

Bago nanaog si Fausto ay may isang puting sobre na lihim na naiabot kay Masing.—Ano ito? —nakangiti si Masing.

—Taghoy ng isang ulilang pu-so,—at tuluyan nang umalis si Fausto.

Paglipas ng tatlong araw, isang hapong nag-aagaw ang dilim at liwanag, si Fausto'y panahin ni Masing sa tahanan nila sa Maynila.

—Sinusubaybayan na si Porong,—ang unang balita ng detektib. Hindi ka ba dinadalaw rito?

—Hinahanap daw ako sabi ni inang, nuong nasa Kabanatuan pa raw ako. May kasama pa raw na dalawang tao.

—Mabuti—tugon ng detektib,—sa buong maghapon at magdamag ay may nagbabantay sa paligid ng inyong bahay. Huwag kang magtatago. Kailangan ka niyang makita, at bahala na kami.

Nguni't siyang pagdating ni Aling Terya. Luha ang isinalubong kay Masing.

—Kumilos ka agad,—humahagulgol ang matanda,—dinukot si Nita. Buhat sa eskuwela'y hindi na umuwi kanginang tanghall.

Umiiyak na nakikiusap si Masing kay Fausto. —Ang anak ko, Fausto. Hanapin mo.

Noon di'y nagpamalas naman ng malasakit si Fausto. Tinawag ang dalawa niyang kasamang nagtatanod sa paligid nina Masing.

—Alin ang uunahin natin?—ang unang tanong ni Fausto kay detektib San Pedro.

—Alin pa, di ang sinabi ko sa iyong "Eden Employment Agency" sa Grace Park.

Naruruon sina sarhento Malig at detektib Puerto Rivas.

—Sasama ako sa inyo, Fausto.

—Ikaw ang bahala. Maaaring nang may maitulong ka sa amin.

Ika-7 na ng gabi nang sila'y sumakay sa "jeep." Hindi naghuhulaw si Masing ng kadadasal na nawa'y maligtas ang anak niya sa lumalaganap na "sex gang".

Dumating sila sa "Eden Employment Agency" at ang unang natamaan ng mga mata nila ay isang batang babaing dungisan at sira-sira ang damit, na kina-kausap ni Sarhento Malig. Nguni't biglang tumakbo ang bata nang masulyapan si Masing na kasama ng mga dumarating na lalaki.

—Inang,—humahagulgol ang

bata.

—Naku ang anak ko,—at niyapos ng mahigpit na mahigpit ng lumuluhang si Masing at pinupog ng halik ang natagpuang anak. —Salamat sa Diyos.

Ang pangkat nina Fausto ay patakbong nanhik sa itaas upang magsiyasat. Ipinaliwanag ni Sarhento Malig kay Masing na sang-ayon kay Nita, paglabas nila ng paaralan sa Kabanatuan ay may isang babaing sumalubong sa kanya at ibinalitang ipinatatawag siya ng kanyang inang nasa ospital sapagka't nasagasaan ng trak sa Maynila. Sa pagkagulat ng bata ay sumama agad. Hindi na naisip na magpaalam kay Aling Terya.

—Sa ahensiyang ito ikinulong ang iyong anak,—patuloy pa ng sarhento. —Sa pagkakagulo sa itaas, naisipang tumakas ang bata kaya't kami ang nakapigil sa kanya rito.

—Ano ang ginawa nila sa iyo, anak ko? —ang kumakaba ang dibdib na usisa ni Masing.

—Wala inang. Kinalong lamang ako at hinagkan ng hinagkan noon ng isang malaking lalaki. Nguni't sinampal sampal ko siya't nagpumiglas hanggang sa magkapunit-punit ang aking damit.

Kinabahan si Masing kaya't noon di'y nanhik silang mag-ina. Dinatnan nilang papanoog na ang ilang babaing nagsisiluha at saka dalawang lalaki at isang babaing kabit-kabit sa pagkakapoyas.

—Ayun inang,—at itinuro ang malaking lalaking nakagapos, nakatungo at waring may inisip. —Iyon ang pinagsasampal ko. At iyong babaing iyon ang kumuha sa akin.

Napakagat-labi si Masing. Madali siyang lumapit kay Fausto na noo'y kausap ng Hepe ng pulisya ng Kalookan na siyang namuno sa pagsalakay na yaon. Narinig niya na dalawang babae ang kinulong at ginahasa ng lalaking may-ari at tagapamahala ng "Eden Employment Agency," sang-ayon sa Hepe ng Pulisya.

—Fausto,—at inilayo ni Masing ang detektib sa kanyang kausap.

—Ang malaking lalaking yaon, hindi mo ba natatandaan? —at itinuro ang tinukoy ni Nita.

—A, oo nga,—napasigaw si



COOKING IS FUN

By Purita



Purico recipe of the week Mercon: Your family will thrill to this colorful and delicious meat roll. Slice ½ kilo round steak about ¾" thick. Flatten by beating with steak hammer or wooden mallet. Soak meat to mixture of 2 tablespoons' soy and juice of 2 calamansi. Set aside. Chop 3 slices bacon: 1 small onion; 1 big green sweet pepper and mix with 1 tablespoon bischocho crumbs. Spread mixture on flattened beef and roll. Insert thick sliver of sausage and halved hard-cooked egg along the length of the roll. Tie around with twine, roll in seasoned flour and brown in hot Purico over medium heat. Serve with any meat sauce or catsup. Cost P2.25; serves 8-10.

Purico meals for the day:

Breakfast—1 small glass orange juice
1 pc. fried bacon & egg
2 pcs. buttered toast
1 cup coffee w/milk

Lunch —1 cup sotanghon w/shrimps & pork (recipe below) eggplant relish (boiled eggplant w/vinegar, garlic).
1 serving enriched rice.
Ates

Merienda—poto maya w/coconut & sugar

Supper —1 cup Picadillo (recipe below)
Avocado salad
1 serving enriched rice
Macarone (recipe below)

Sotanghon with shrimps and pork. If you're watching your calories but can't resist noodles, then sotanghon (gluten noodles), is your dish. Wash 1/4 kilo sotanghon and drain. Set aside. Sauté 1 clove minced garlic 1 small minced onion in hot Purico. Add 1/4 cup shelled shrimps; 1/4 cup diced pork; 1 diced tokwa (soy bean, cake). When cooked, add 3/4 cup shrimp liquid. When this boils add sotanghon and 2 tablespoons patis. Simmer and season with black pepper. Garnish with a sprinkling of finely chopped onion leaves on top. Cost: P1.45; serves 6-8.

Picadillo: Sauté in hot Purico 1 clove minced garlic; 1 sliced small onion; 2 tablespoons sliced tomatoes. Add 1/4 kilo ground meat and cook until done. Add 3/4 cup dice carrots and 3 cups rice water. When it boils season salt and pepper and 1/2 teaspoon MSG (mono-sodium glutamate), to bring out flavor. Serves hot. Cost: P1.25; serves 6.

Macarons: Here's a nutritious and delightfully chewy dessert. Mix 1/2 cup sweetened condensed milk with 2 cups shredded coconut. Put teaspoons of mixture on Purico-greased cookie sheet. Bake in moderate oven for 10 minutes or until golden brown on top. Cook on wire rack and wrap in wax paper.

DR. L. F. FLORES

Especialista: SAKIT na LIHM, PAG-IHI, PANTOG at BATO, SAKIT sa DIBDIB, TUBERCULOSIS at HIKA. Karamdaman ng mga BABAE. May Bayos-X at LABORATORYO KLINIKO (Panguri ng DUMI, LUBA, IHI, DUGA) at iba pa).
B-301-302 Mercedes Bldg., Plaza Miranda, Malapit sa Simbahan ng Quiapo
ORAS: 9:00 A.M. — 7:00 P.M. — Tel. 2-84-64

Fausto. —Si Porong ito, hindi ba? Nguni't bakit Rogelio de la Riva ang ibinigay na pangalan? Hindi bale. Makita mo't mabibityay ang taong iyan.

—Salamat, —at noon lamang napangiti si Masing. —Nguni't — at hinawakan ni Masing sa bisig si Fausto at saka inilapit ang bibig sa tainga ng detektib. —Kailangan pa bang makilala ni Nita ang kanyang Ama?

—Huwag, huwag mong gagawin yaon, Masing, —pasigaw na wika ni Fausto. —Huwag mong bigyan ng maulap na alalahanin ang hinaharap ng bata.

Dadalawang linggo lamang ang lumipas, at isang pahayagan ang dala ni Fausto kay Masing.

—Nariyan ang hinhihintay mong simula ng maganda kong hinaharap.

Tinutunghayan ni Masing ang pahayagan, subalit ang nasa isip ay ang hindi niya maunawaang sinabi ni Fausto. Datapuwa't nanggipuspus din siya nang makita sa larawan na umilyak si Porong sa loob ng pinaglitisang hukuman. Ang naging hatol kay Porong at sa babaing dumukot kay Nita ay ang bitayin sa silya elektrika.

—Ngayon, Masing, —nakikiuwap ang tinig ni Fausto.

—Anong ngayon? —at napatungo si Masing.

—Ano ngayon ang maisasagot mo sa una't huling liham ko sa iyo? Wala na si Porong sa ating landas.

Napatawa si Masing. Sinasagot si Fausto ng kanyang mapupungay na mga titig na ang hinhihintay na kaligayahan ni Fausto ay napipinto na.

WAKAS

AKING INA

(Buhat sa pahina 31)

na kumikilala sa pagkawalang sala ng isang takas na kriminal at ni Pedrong Maton.

—Dyos na maawain... —Ang nasambitla ni Mercedes na napalapat kay Danilo na noon naman ay maputlang maputlang nagmamalas sa radyo. —Dan... Dan...

—Oo, Mercedes... Narinig ko...

Marahang pinihit ang susian ng radyo upang ipinid... Nagsikip ang kanyang dibdib. Malalaking butil ng pawis ang sumipot sa kanyang noo. Nagtungo sa durungawan at saka huminga ng malalim...

—Dan, —ang lapit sa kanya ni Mercedes na sinundan siya sa bintana... —Namatay daw si

Don Federico.

—Iyan ang balita sa radyo, Mercedes, nguni't...

—Kung gayon, wala nang uusig sa iyo, ano?... Binanggit ang kanyang pagtatapat, ikaw at si...

—Mercedes... —at minasdan ng binata ang matandang ina na tila tuluyan nang natahimik at naidlap matapos dumaing ng saktit ng dibdib.

—Nguni't, Dan... Bakit, mukhang balisang balisa ka?... Sa halip na ikaw ay mapayapa dahil sa pagkasawi ng taong umuusig sa iyo, ay...

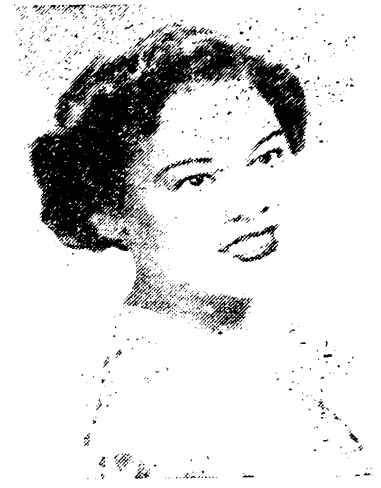
—Natupad din niya ang malaon na naming pinangarap... —ang tila wala sa loob na salita. —Siya ang nagtagumpay, tinubos niya ng buhay ang aming kalayaan...

—Dan, anong luha iyan? —pansin ni Mercedes na nakatitig sa mukha ng binata na unti-unting nahihilam sa luha.

—Halika, halika rito sa balkon... —At kinawit ang bisig ng dalaga at sila'y nagtungo sa kalapat na pintuan.

—Dan, hindi kita maunawaan... Bakit ka nagkakaganayan...

Pagdating nila sa balkon, si Danilo'y bglang napaupo sa isang likmuan, tinutop ang mukha ng dalawang palad at saka na-



Bb. NORMA P. TORRES

Ang maganda't mayuming dilag na nagdiwang ng kanyang mauwalhatang kaarawan noong nakaraang Nobiyembre 22. Maligayang bati, Norma. M.J.J.

pahikbi....

—Pedro, anong buti mo sa akin...

—Dan, —at napakapat si Mercedes sa bisig ng binata.

—Mercedes, ngayon mo mata-tatap ang lahat... — at minasdan may luha sa mata ang dala-

Fresco HAM FLAVOR
Delicious Spread
FOR BREAD - CAKES - SANDWICHES - COOKIES.

ITO AY MASARAP NA PALAMAN ANG FRESCO HAM FLAVOR

Pinakamabuti para —
sa TINAPAY — SANWICHES —
PUTO at BIBINGKA

Inihanda sa Malinis na Paraan
Maglaán lagi kayo ng FRESCO HAM FLAVOR

Tanging Tagapamahagi:

T. H. MANUFACTURING — TANGGAPAN 1019 ARLEGUI ST. — TEL. 2-73-25