

*Refiriéndose a las impurezas de la cara,  
en uno de sus*

## "Consejeros Higiene y Belleza"

una conocida escritora dice: "Es necesario se laven la cara todos los días CON AGUA CALIENTE."

**E**STE no es más que uno de los mil y un consejos de médicos y especialistas en el cuidado de la piel, sobre la indispensable necesidad del uso cotidiano del AGUA CALIENTE. Los miles de personas que abundan en encomios sobre sus

## CALENTADORES DE GAS

pueden enterarle de los efectos tónicos de los baños calientes, lo mismo que de los muchos usos del agua caliente: fomentos, desinfección eficazísima de los platos, vasos y otros utensilios.

**C**ON un Calentador de GAS, Vd. no tiene necesidad de esperar. Dé vuelta a la llave, e **INSTANTANEAMENTE** el AGUA CALIENTE chorrea—a la temperatura de su cuerpo.

## Manila Gas Corporation

Oficina Central y Fábrica:  
CALLE OTIS, PACO.

Sala de Exhibiciones:  
CALLE DAVID No. 5.

## ARELLANO ART STUDIO

Samanillo Building

Escolta 619

Tel. 2-38-37

## ANGEL OVEJAS

FOTOGRAFO COMERCIAL

227 Espeleta

Sta. Cruz, Manila

Tel. 2-83-76

## ASERRADORA MECANICA

DE

Tuason y Sampedro, Inc.

Globo de Oro Nos. 801 al 817, Quiapo, Manila  
Telegramas: "LAGARIAN"—Tel. No. 23756

PREMIADOS CON "MEDALLAS DE ORO"—EXPOSICION INTERNACIONAL "PANAMA-PACIFICO" SAN FRANCISCO, 1925

Grandes existencias de maderas de todas clases, especialmente de primero y segundo grupo, en bruto y aserradas.

## Nuestro Próximo Primer Número Extraordinario



**S**IGUIENDO esta Revista el plan que se ha trazado, tiene en preparación un hermoso e interesante número extraordinario para la Semana Santa, que será el primero de este año y equivaldrá a dos números ordinarios, por su texto e ilustraciones.

Siete planas a tres colores reproduciendo siete Cristos famosos en Manila; siete artículos, debidos a la pluma de conocidos, y laureados escritores, relatando la historia y la leyenda de cada escultura; una página, también a tres colores, reproduciendo la imagen de una Virgen Dolorosa muy venerada en Manila y un artículo dedicado a los inenarrables dolores de María; una reproducción en tricromía de un cuadro de la escuela italiana; un soneto de uno de nuestros mejores poetas, y otros artículos más, todos ellos interesantes. Y además, el texto acostumbrado de todo número ordinario y una artística y típica portada a dos colores.

He aquí, en síntesis, lo que será nuestro próximo número extraordinario. No deje de adquirirlo, si no es suscriptor.

Su precio de venta para aquellos que no sean suscriptores de nuestra Revista, será de ₱0.50.