



# AÑO MARIANO

## V.— MARIA EN LA AVENTURA DE MI VIDA

### HORARIO DE LAS MISAS Y IGLESIA

—oOo—

El horario de las Misas en las diversas Iglesias de Manila en domingos y fiestas de guardar, es el siguiente:

- 4:30 a.m. — Sampaloc Santísimo Rosario Espiritu Santo.
- 5:00 a.m. — Espiritu Santo, Quiapo San Beda, Paco, Sampaloc, Sta. Ana, Santísimo Rosario, Trozo.
- 5:00 a.m. — Sampaloc, Santísimo Rosario (Sto. Tomas) Santa Ana.
- 5:15 a.m. — Sampaloc, San Marcelino.
- 5:30 a.m. — Espiritu Santo, Santa Cruz, Quiapo San Sebastian Pandacan, Sampaloc, Ermita.
- 5:45 a.m. — Malate, Ermita
- 6:00 a.m. — Pandacan, Quiapo, San Marcelino, Paco, Espiritu Santo, Binondo, Ermita, Malate, Sampaloc, Sta. Ana, Sta. Mesa, San Miguel, Santísimo Rosario, Singalong, Trozo, Baclaran.
- 6:15 a.m. — San Miguel Pro-Cathedral, Paco, Quiapo
- 6:30 a.m. — Sampaloc, Malate, Balicbalic, Binondo, Ermita, Gagalangin, Quiapo, Sampaloc, Malate, Sta. Cruz, Sta. Mesa, Santísimo Rosario, Tondo.
- 7:00 a.m. — Espiritu Santo San Beda San Marcelino, San Sebastian Pandacan, Balicbalic, Binondo, Intramuros, Paco, Quiapo, Sampaloc, Sta. Ana, Sta. Mesa, San Miguel, Santísimo Rosario, Singalong, Tondo, Trozo, Baclaran.
- 7:15 a.m. — Santa Cruz.
- 7:30 a.m. — Quiapo, Sampaloc Paco Malate, Balicbalic, Binondo, Sta. Ana, Sta. Cruz, San Miguel, Santísimo Rosario, Singalong, San Vicente de Paul, Tondo, Trozo, Ermita, Gagalangin, Sta. Mesa.
- 7:45 a.m. — Espiritu Santo, Santa Cruz.
- 8:00 a.m. — Quiapo San Beda Santa Cruz San Marcelino Pandacan Malate, Espiritu Santo, Balicbalic, Binondo, Intramuros, Paco, Sampaloc, Santa Ana, San Miguel, Santísimo Rosario, Singalong, Tondo, Trozo, Baclaran, Ermita.
- 8:15 a.m. — San Miguel Pro-Cathedral, Ermita, San Vicente de Paul (San Marcelino), Malate.
- 8:30 a.m. — Sampaloc, San Sebastian Paco, Quiapo Binondo (Chinese) Santa Mesa, San Sebastian, Balicbalic (G. Tuazon) Santísimo Rosario (Sto. Tomas), Espiritu Santo, Gagalangin, Binondo.
- 9:00 a.m. — San Agustin (Intramuros) Binondo Ermita, Paco Sampaloc, San Sebastian Trozo Redemptorist (Baclaran), Quiapo Santa Cruz, San Marcelino, Malate, Pandacan, Espiritu Santo, Sta. Ana, Sta. Mesa, San Miguel, Singalong,



**A** la mitad del viaje de mi vida, me encontré en una selva oscura por haberme apartado del camino recto."

Estas palabras con las que Dante Alighieri abre la primera página de su Divina Comedia podían servir para definir más de una vez la aventura de nuestra vida.

Vamos porque... vamos, sin más, sin pensar, sin detenernos. El exprés de nuestra existencia recorre más y más y más veloz la vía férrea en que estamos encajados y encauzados. Si nos asomamos al exterior no es ya para contemplar un paisaje en paz, el inmóvil cuadro de la vida rural y patriarcal que nuestros abuelos disfrutaban sin pena y fatiga. Hoy no podemos prescindir de la velocidad, de las formas aerodinámicas. Tenemos que correr. Cada momento de nuestra vida está ya definido con una semana de antelación en la "schedule" de nuestra distribución.

Pero esta misma prisa de nuestro tiempo es para pensar, para dedicarse, para entregarse más al extra-yo. Para todas las cosas hay un rincón en mi horario. Para la vida de sociedad, para las visitas de cumplido, para mis negocios, para mi descanso, para mi de-

porte favorito. ¿Y para... mi?

Tal vez te llevarías una sorpresa si pensases un momento que en la generosa y minuciosa distribución de la riqueza de tu tiempo te has olvidado de... ti. Ni siquiera un momento para ti.

"A la mitad del viaje de tu vida..."

Párate un momento y piensa en ti. Quizás te encuentres como Dante en una selva oscura; en la selva de tus principios, de tus pensamientos, enmarañada. Ya no sabes para que trabajas, para que corres, para que vas... ¿A dónde vas?

Ahora está de moda la perspectiva de los viajes interestelares. Los niños sueñan que los Reyes Magos les traen una escafandra para ir a Marte y hasta ha habido en Inglaterra un primer premio de lotería con un billete para la luna. Bien. Nosotros estamos ya con el billete en la mano y la escafandra sobre nuestra cabeza en nuestro viaje a la eternidad. ¿No convendría pararnos un momento, unos segundos para ver si el timón de nuestra vida va enfocado en la dirección recta? Un poco más tarde quizás sea "demasiado tarde".

¿A qué estrella vamos a mirar para dirigirnos? Entre Dios y mi vida hay una estrella polar inflexible y fiel. La estrella de los Magos desapareció al llegar a Jerusalén. Esta estrella no desaparece nunca. Nunca deca de alumbrarnos a no ser que nosotros nos escondamos en el palacio de Herodes. Allí hay demasiada luz fluorescente de cabaret para poder contemplar la serenidad de los cielos. Vamos afuera. Fuera de nuestra distribución férrea a mirar un momento a María. Cuando la noche te cubra con su manto de luto y de luces, cuando vengas derrotado de tu oficina, de tu cita, de tu diversión, párate un momento solo. Los momentos de soledad son los grandes momentos de nuestra vida.

Párate y mirando aquella imagen de María que tú sabes, preguntate si vas hacia Ella. Preguntate si has errado el camino. Rompe valientemente cualquier amarra que atenga tu vida en tu ascensión hacia arriba. Aún es tiempo, mañana quizás sea "demasiado tarde".

MARIANO MANSO S.J.  
Chabanel Hall  
Mayo 1954

- Incurdes, San Isidro (Dominga, Pasay)
- 9:15 a.m. — San Miguel.
- 9:30 a.m. — Sampaloc, Paco, Quiapo Santísimo Rosario (Sto. Tomas)
- 9:45 a.m. — San Vicente de Paul (San Marcelino)
- 10:00 a.m. — Espiritu Santo, Quiapo Santa Cruz San Sebastian, Malate, Mater Dolores (Harrison St. Pasay) Redemptorist (Baclaran), Sampaloc.

- 10:30 a.m. — Sampaloc Church.
- 11:00 a.m. — San Sebastian, San Agustin (Intramuros), Sampaloc Mater Dolores (Harrison St. Pasay), Ermita, San Beda Church.
- 11:30 a.m.—Malate.
- 12:00 Mediodía—San Sebastian.
- 12:15 p.m.—Malate (solamente en días de Precepto que NO tocan en Domingo, para dar oportunidad a los que trabaja en oficinas).
- 5:30 p.m.—Sampaloc.
- 6:00 p.m.—Sampaloc, Espiritu Santo.