

get les subventions aux organes qui peuvent et savent parler pour leur cause" (No todos pueden hablar o escribir, pero todos tienen el deber de sostener las voces que anuncian las verdades medio olvidadas y las plumas que puedan ser de gran utilidad. Aun en tiempos de crisis forman los Católicos un cálculo bien mezquino al suprimir de la cuenta de sus gastos la contribución a los órganos que en beneficio de su causa pueden y saben hablar.)

Santo y bueno es mirar por la conservación y aumento del culto. . . santo y bueno establecer sociedades donde se exija como pasaporte indispensable la práctica personal de la religión. . . santo y bueno formar asociaciones piadosas para el fomento y reverdecimiento de la devoción. . . santo y bueno formar asociaciones piadosas para el fomento y reverdecimiento de la devoción. . . santo y bueno organizar y promover grandiosas manifestaciones religiosas que aviven el fervor. . . pero téngase bien entendido que no basta multiplicar los socios del Apostolado, ni haber importado al Archipiélago los Caballeros de Colón, ni celebrar novenarios con derroche de grímpolas, música y luz, ni concertar formidables peregrinaciones para conjurar la tormenta que sobre el Catolicismo amenaza descargar.

Ahí está "La Defensa", diario Católico, que arrastra una vida salpicada de dificulta-

des y no ha alcanzado todavía la altura a donde debiera haber llegado el órgano de los Católicos en Filipinas, porque desgraciadamente no recibe el apoyo que de nuestros correligionarios tiene derecho a exigir. Aquí está ESTUDIO, esta revistilla de tan modesto alcance, que lleva ya dos años defendiendo a los Católicos, única y exclusivamente a los Católicos, a través de un campo erizado de contrariedades, sin temor a las consecuencias de su vida batallona, que no ha encontrado en todo el Archipiélago Magallánico sino UN SOLO CATOLICO dispuesto a prestarle su apoyo incondicional.

Si mañana u otro día nos vemos en la precisión de desaparecer de la escena por falta de los medios indispensables de subsistencia (y la suposición está en consonancia con la marcha de los acontecimientos y la conducta de los Católicos), si aprovechando nuestra muerte os flagelan despiadadamente los de la acera de enfrente, no os lamentéis, queridos correligionarios, ni añoréis las campañas de ESTUDIO, porque cualquiera de sus contados colaboradores os habria de lanzar al rostro el reproche bien merecido de la sultana Aixa a su hijo Boabdil: "Llorad como mujercillas la pérdida de lo que como hombres no supisteis conservar".

PAULINO.

✿ AÑORANZA ✿



ENTADO en los cantiles
De la Luneta,
Del medroso crepúsculo
A luz incierta,
¡Cuántas veces, ay! lloro,
Lloro por ella!

—
Cuando fui a despedirla,
¡Y me clavaba triste,
De angustia llena,
Sus febriles pupilas,
Como los flechas!

—
Y al sentir en su frente
El temblor de mis labios
Calenturienta
Mi madre buena
Me habló cual una santa
De esta manera:

—Camino que a Dios guía
Es la obediencia.
Sigue, pues, hijo, sigue

Por esa senda.
Sirve a Dios, cual tus padres. . .
Trabaja. . . reza. . . —

—
Y añadió con voz rota,
Rota de pena:
—¡Bésame otra vez, hijo;
Que cuando vuelvas,
Ya no podrás besarme!
¡¡¡Yo estaré muerta!!!—

—
¡Ay, qué tarde más triste,
La tarde aquella,
En que mi pobre madre
Calenturienta
Me clavaba sus ojos,
Como saetas! . . .

—
¡Fija llevo en el alma
Aquella escena!
¡Todos los días lloro,
Lloro por ella!
Lloro todas las tardes. . .
¡¡¡Mi madre enferma!!!

ALIPE.