

## INTERCAMBIO TEATRAL

Al mismo tiempo que triunfa en París y en Italia el Teatro Español, ante los más exigentes públicos ("El Baile", "Don Juan", etc., es también aplaudido en los países de América. En Río de Janeiro Brício Abreu ha puesto en escena "El Baile" el gran éxito de hace dos temporadas en Madrid donde lleva más de 800 representaciones.

En el Teatro Arena de Méjico, Julian Soler acaba de estrenar con gran éxito la farsa cómica "El caso de la mujer asesinadita" de Miguel Minura y Alvaro de la Iglesia.

En el Teatro Ateneo de Buenos Aires Alberto Closas acaba de estrenar "La visita que no tocó al timbre" de Joaquín Calvo Sotelo, señalando el triunfo clamoroso obtenido los siguientes diarios de Buenos Aires: "La Prensa", "Noticias Gráficas", "Clarín", "La Razón" y "La Nación".

Al mismo tiempo triunfa en Madrid la gran compañía argentina de Pepita Serrador y el espectáculo argentino popular "La tercera diversión".

Se está representando también en el Ecuador "Celos del Aire", el gran éxito teatral español de 1948, traducido a varios idiomas europeos y representado en Buenos Aires durante 8 meses.

## CINE HONESTO ESTA VEZ

Va a firmarse en Londres "That Lady", la biografía de la Princesa de Eboli según el libro de la escritora irlandesa Kate O'Brien. Colaboran en la película Peter Daubeny y Leon Hepner y los españoles José Luis e Isidro Saez de Heredia. Probablemente los actores serán Gene Tierney, Michel Redgrave y Gilbert Roland. Los exteriores serán rodados en Madrid, Segovia, Avila, Toledo, El Escorial y probablemente Cádiz. Está estudiando estos escenarios el futuro director de la película, Terence Young.

El propósito es hacer una película honesta histórica-mente, propósito sorprendente, insólido, casi increíble. Los productores han dicho a un periodista "Nuestro deseo es ofrecer una Princesa de Eboli y un Antonio Pérez que no roce, ni de lejos, el legítimo orgullo de su historia que tienen los españoles. El procedimiento inverso ha sido muchas veces empleado y quizá sea cómodo, pero no es legítimo, y ni siquiera da en la mayoría de los casos lo que la irresponsabilidad esperaba que diese".

## Fundación Nacional De Artes

La Fundación Nacional de Artes de Nueva York estudia la creación de cinco premios anuales de Arquitectura, Música, Teatro, Pintura y Escultura que empezarán a otorgarse en 1955 y consistirán en cuarenta mil dólares cada uno. Se están formando las Juntas Nacionales que designarán a los premiados y parece ser que en la española formará parte el Doctor Marañón, el Sr. Menéndez Pidal y el Duque de San Lúcar.

## Médicos Españoles Invitados A Asamblea Internacionales

Invitado por la Organización Mundial de la Salud y el Bureau International del Trabajo, salió para Milán el Doctor Dantín Gallego, Jefe Técnico del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, que actuará como ponente en el II Coloquio Europeo de esta especialidad.

Don José Luis Insausti, Jefe del Servicio Nacional de Sanidad del S.E.U., representa a España en las jornadas médicas sobre Sanidad Estudiantil, de Grenoble.

En el Congreso de la Sociedad Alemana de Urología, que se celebra actualmente en Aquisgran (Alemania), participa como miembro de la misma el profesor A. de la Peña, que leerá una ponencia sobre "Historia y evolución de la resección transuretral de la próstata".

El día 27 de Octubre comenzaron en Zurich las jornadas europeas de Dietética. La Comisión de médicos que representa a España está presidida por el Doctor D. Heliodoro Moga.

En el Congreso de Dermatólogos de Frankfurt ha pronunciado una conferencia sobre el tema "Una nueva técnica del tratamiento del cáncer cutáneo, con motivo de seiscientos experiencias personales", el doctor Gay, catedrático de la especialidad en la Facultad de Medicina de Madrid.

## CONGRESO DE DERECHO INTERNACIONAL En El BRASIL

Con asistencia del Cardenal Arzobispo de Sao Paulo, Ministro de Educación Nacional y Embajador de España en el Brasil, se ha celebrado en esta ciudad en el mes de Octubre el 11 Congreso Hispano-Luso-Americano de Derecho Internacional. La Delegación española está integrada por los señores Yanguas Messia, Barcia Trelles, Luna, Miaja, García Arias, Veya y Accarraga.

## MUSICOS Y CANTANTES CONSAGRADOS

En Londres. En el Albert Hall el 27 de Octubre Andrés Segovia obtuvo otro de sus triunfos que le sitúan como el primer guitarrista del mundo. En la primera parte ejecutó el Concierto Castelnuovo de Tedesco. En la segunda ejecutó unos "solos".

En Nueva York. El 1° de Noviembre en el Carnegie Hall, María Victoria de los Angeles, primer cantante española de esta generación obtuvo otro de sus triunfos. El "New York Times" y el "Herald Tribune" elogian su actuación y la calidad extraordinaria de su voz. El programa comprendía las arias de "Idomeneo", de Mozart, y de "Radamisto" de Haendel, el final de "Concettola" de Rossini, y la "Canción maravillosa" de Schubert.

En Bolzano, Italia. Esteban Sánchez-Herrero, de diecinueve años, acaba de triunfar ganando el premio de 100.000 liras en el Concurso Internacional de Bolzano, entre cuarenta concursantes de todos los países.