

**MISSING
PAGE/PAGES**

AP. 1
E. 9

v. 27, no. 878

Excelsior

MAR 1 1949

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

Registrada en la Administración de Correos como
correspondencia de segunda clase.

ADMINISTRACION

Sta. Potenciana 32

TERCERA EPOCA

A. GARCIA

Editor-Prop.

NUMERO 878

MANILA, 10 OCTUBRE, 1930

AÑO XXVII

Mosaico Decenal

Tarea ingrata es esta de formar, de diez en diez días, un mosaico reseña de todos los acontecimientos sociales en su transcurso acaecidos, o por lo menos, de aquellos que merecen una especial mención. Y decimos que es ingrata, porque dentro del un tanto monótono ambiente en que vivimos en esta capital del Archipiélago magallánico, tales acontecimientos se repiten con más

caído como una bomba ante la opinión pública, para que luego resulte, después de tanto ruido, que aquí no ha pasado nada.

Otra, no menos sensacional, ha sido la frustrada requisita por la policía del vecino pueblo de San Juan del Monte del Convento de las Madres Carmelitas, que ha producido general indignación y protesta por la forma en que se pretendió llevar a cabo y que, de tolerarse, sería poner en manos de cualquier individuo los derechos que a todo ciudadano reconoce la ley, para que haga de ellos mangas y capirotos.



El Gobernador General Sr. Davis, con el nuevo comandante del Ejército de los Estados Unidos en Filipinas, el General John Hines.

Foto-SUN STUDIO

o menos frecuencia, en las distintas temporadas del año.

¿Qué diremos, pues, de la decena que hoy termina, en punto a fiestas sociales? Para salir del apuro, hojeamos nuestras notas, vemos lo de siempre, y de ellas escogemos la brillante velada de la Sociedad Cervantina de la Universidad Nacional, y la boda Marti-Hagedorn, que ha sido una de las más distinguidas de las celebradas en la decena.

Y echamos después mano de otras notas.

Una, sensacional por cierto, ha sido las graves acusaciones lanzadas contra nuestro Tribunal Supremo por el Diputado Sr. Alonso, que han

Dos notas más, trágicas y sangrientas: la agresión inopinada, en un corto número de días, por dos presos de Bilibid a dos guardias de la prisión, uno de los cuales ha muerto.

Y a cuenta de unas manifestaciones hechas por un profesor de la Universidad del Gobierno, la suspensión del mismo en su empleo y la consabida nota de la investigación para depurar lo ocurrido.

En el sector de la política, ha surgido, con la dimisión del Sr. Roosevelt, la incógnita de quien ha de ser nombrado Vicegobernador de Filipinas.

Y con esto, queda terminado este Mosaico.



El Gobernador Davis, con sus bellas hijas, a bordo del «President Taft», momentos antes de zarpar el mismo.

El Gobernador General con sus ayudantes y el inmenso público congregado en el «Pier 7» para despedir a la primera dama de Filipinas, Srta. Alicia Davis, que ha marchado en el «President Taft» para Europa con el objeto de reunirse con su madre en París.

Foto—SUN STUDIO.





Velada seguida de Baile con que la Sociedad Carvantina de la Universidad Nacional celebró su 13o. aniversario. En el centro de la fotografía aparecen, de izquierda a derecha: El Profesor Sr. Teotico, de la Universidad oficial del gobierno, que fué el huésped de honor y que dió una interesante conferencia; el Profesor Sr. Honorato Ordoñez, decano de Castellano de la Universidad Nacional, y el Presidente de la dicha Universidad, Sr. Agapito Trinidad, con las señoritas y caballeros que tomaron parte en la Velada.

Foto—EXCELSIOR (Ovejas)



Aspecto que ofrecía la Escolta, frente a uno de los establecimientos de materiales fotográficos, donde se despachaban a varios miles de niños las cámaras «Brownnie» como regalo por la celebración del 50.o aniversario de la «Eastman Kodak».

Foto—SUN STUDIO.



COPAS PARA PREMIOS

Extensa variedad en
diseños y medidas.

En Plata y metal pla-
teado, para todos los
juegos atleticos.

De todos los precios.



H. E. HEACOCK CO.

NUEVO EDIFICIO HEACOCK

ESCOLTA Y DAVID

El Gran Almirante

Cuando soplaron las brisas del «Colón Gallego», de García de la Riega, el Colón genovés tembló sobre su pedestal legendario. ¡ Cuatro siglos de error borráronse súbitamente... Una simple teoría, hija de la verdadera investigación, revolucionó el mundo, porque el pecado gravísimo de haber descubierto América, no puede perdonárselo a España la historia de ningún país....!

Desaparecieron todas las teorías cuando, calmada la pasión, atuviéronse críticos e historiadores a la repetida frase que redactada por su hijo Diego, primer Duque de Veragua, aparece en el testamento de Colón refiriéndose a Génova: «Della vine y nella nací».

Es labor difícil la investigación en el misterio cuando éste se produce por cuenta propia, como en el caso Colón. Su origen judío lo exigía así.



Colón despidiéndose del Prior de La Rábida

Sabido es que fueron nueve las ciudades que se disputaron la cuna de Colón: Isnardi, apoyaba a Cogoletto; Belloso, a Savona; el Conde Galerni, a Guccaro; ¡ hasta Córcega tuvo defensores! Fueron estos Casanova de Poggiola primeramente, y el P. Pereti después, en razonamientos puramente infantiles, según puede verse en su obra «Cristobal Colón francés, corso y de Calvi.»

Y en aquella época de fanatismo, confesarlo noablemente, a reyes como Don Fernando y Doña Isabel, era un suicidio científico, era dudar de sí mismo; era malograr el éxito y la gloria acariciada veinte años con tanta ambición... ¡ Y el ilustre marino calló y en su silencio se engendró el misterio y a su alrededor giró la historia cuatrocientos años....!

La pasión y la parcialidad no fueron, al parecer, elementos de investigación utilizados por el

ilustre G. de la Riega. Si Colón fué genovés, natural parece que las tierras primeramente descubiertas llevasen algún nombre de la entonces poderosa república; si portugués, como pretenden algunos, no extrañaría que algún pueblo de América llevase un nombre común al dulce idioma de Camoens... Si aquella fué descubierta por los islandeses o por los chinos, como aseguraron otros tal vez no se llamase Nuevo Mundo.

No hay un solo pueblo en América bautizado en italiano ni en portugués: aquellos nombres que en su niñez—punto el más obscuro de su vida—debieron ser más familiares responden al de muchos de la Provincia de Pontevedra. En las ruínas de la iglesia de Santa María de esta Provincia, podía leerse, años atrás, el nombre de Cristóforo Colombo grabado en las paredes del ábside... Las capas de cal, a medida que iban desprendiéndose lo descubrieron... ¡Y por no dar a este detalle la debida importancia, al desmoronarse aquellas, desapareció totalmente no quedando más testimonio que el de los que lo hemos visto.

La Capitana que mandaba Colón llamábase Santa María, dato este muy significativo para dar sobre él más explicaciones que justifiquen el paso y la permanencia de aquél en la citada Provincia.

Sábase, con certeza, que frente a Monteferro (Bayona de Galicia, Pontevedra) la Pinta, mandada por Martín Alonso Pinzón, perdió o aparentó perder el rumbo, y Galicia fué la primera región española que del descubrimiento noticias tuvo, y la primera que las comunicó al resto de la Península, mientras la nave Almirante y la Niña doblaban la «Costa d'a Morte» para volver al punto de partida.

¿No parece desprenderse que el Almirante tratara de darse a conocer en su tierra primeramente para justificar su ciencia ante sus paisanos, y borrar para siempre el epíteto de visionario con que de fijo había sido allí motejado, como en otros lugares, donde expuso sus teorías científicas? ¿No es un dato este que justifica la vanidad de los nietos de los celtas? Si no así, ¿qué otro egoísmo puede explicar la pérdida de dirección en unas costas tan familiares y en un marino tan experto como el mayor de los Pinzones?

Las razones de García de la Riega provocaron un movimiento internacional de investigación: Europa y América padecieron la misma fiebre. Entonces fué cuando se supo que en Venecia existía un tabernero llamado Cristóforus Colum-



La tumba de Colón en la Catedral de Sevilla

bus que contaba treinta y ocho años de edad, ¡cuando hacia setenta que el Nuevo Mundo había sido descubierto! Recorrida Italia entera no se encontró más apellido Columbus, ni más Cristóforus que el de ese descubridor nonnato.

Del apellido Colón existente en Portugal sábase que corresponde a la casa de Xelves fundada en 1527 por el primer conde de dicho título, Jorge de Portugal. Esta villa, erigida en condado por Don Jorge, fué comprada por éste al condestable de Castilla, Don Iñigo Fernández de Velasco en 13 de Junio del citado año. Sin embargo, cuando sobre un punto obscuro de la Historia se esparce la claridad meridiana (producto de la verdadera investigación) surgen historiadores apócrifos que, por manía o por sistema, sostienen lo que a ellos se les antoja, más que razonable caprichoso, confirmando una vez más la verdad de los admirables endecasílabos de Iriarte.



AFIASPIRINA

EL MEJOR REMEDIO PARA LOS DOLORES

Es innegable que Don Hernando Colón nació de Doña Beatriz Enriquez: esta afirmación confirmala Colón en su testamento y cartas con estas definitivas palabras: «Mando a mi hijo Diego que haya encomendado a Doña Beatriz, madre de Don Hernando, mi hijo, que la provea, que pueda vivir honestamente como a persona a quien soy en tanto cargo. Y esto se haga por descargo de la conciencia, porque pesa mucho para mi ánima. La razón dello non es lícito de la escribir aquí.»

Estas palabras, a pesar de ser terminantes, autores hubo que se han esforzado inútilmente en demostrar que se casó con ella—el conde Roselliy y el P. Civezza entre otros—negando, por supuesto, su matrimonio con Doña Felipa Muñiz de Perestrello, hija del célebre cartógrafo genovés, caballero de la casa del infante Don Enrique de Portugal.

Pero nada de extrañar una inexactitud más con el insigne Colón: ¿no hemos visto a Aaron Goodrich negar sus méritos y llegar hasta el insulto tratando de demostrar, con notoria injusticia, que Colón se había dedicado a la piratería al lado del famoso Colombo el Mozo, y que en un naufragio se apoderó de los papeles, ma-

pas y documentos que demostraban la existencia de tierras desconocidas, que pertenecían al náufrago Alonso Sánchez?

¿No han tratado, otros historiadores, de demostrar que la existencia de América era debido al ingenio chino por medio del monje budhista Hwui San que, allá, hacía el siglo V, descubriera el país de Fusango? ¿Quién no ha leído a Maria A. Brown adjudicando a los islandeses la gloria del descubrimiento, valiéndose para demostrarlo de insultar a Colón por los procedimientos más groseros que escritor alguno le ha dedicado hasta la fecha? El ilustre Humboldt ¿no fué injusto con el Gran Almirante?

Hay sin embargo una injusticia mayor; mejor dicho, subsiste después de cuatrocientos años: el nombre de América. Pero no debe extrañarnos pues hace poco el mundo ha visto firmar el Pacto Kellog sin que para nada figure el nombre del ilustre Aristide Briand....

Ante esto no creamos en aquel verso de Jorge Manrique:

«Cualquiera tiempo pasado fué mejor»

VICENTE BLANCO.

Manila, DIA DE LA RAZA DE MCMXXX.



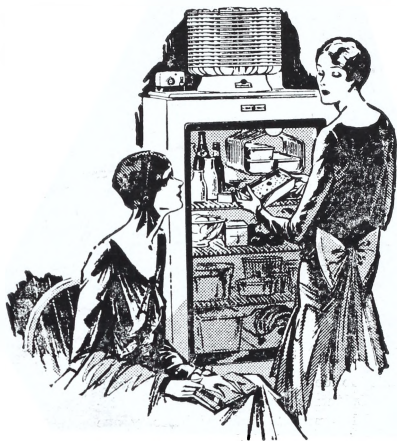
Boda de la Srta. Antoñita Morales, con el Sr. Ernesto Hernaez, en la Iglesia de la Ermita, los padrinos fueron Da. Consuelo H. de Hernaez madre del novio; y D. Francisco P. Pellicer, hermano político de la novia.

En lo Alto

Donde

debe

estar !



Es un principio de física que el aire caliente se eleva siempre al espacio. Eso es lo que sucede cuando el mecanismo de su Refrigeradora General Electric exhala el aire caliente para producir el frío dentro del armario. Por esta razón los ingenieros de la G. E. colocaron sabiamente el mecanismo de su Refrigeradora G. E. en el exterior de la misma y en su parte superior. El aire caliente que se produzca se hallará libre en el espacio, sin que afecte para nada a la Refrigeradora que deberá conservarse siempre fría. Por eso la General Electric ha producido una Refrigeradora que se enfría con mayor rapidez, conservando con mayor facilidad la temperatura de 50 grados o menos de eso y requiriendo un consumo de corriente mucho menor.

Vd. puede fácilmente instalar en su hogar una Refrigeradora G. E. Para ello le ofrecemos un plan de pagos sumamente llevadero.

GENERAL ELECTRIC

REFRIGERADORA TODA DE ACERO

Vea nuestra exhibición de Refrigeradora C. E. Vd. encontrará el modelo que más le guste y convenga.

DEPARTAMENTO DE REFRIGERACION ELECTRICA

Pacific Commercial Company

101-107 ECHAGUE (AMERICAN HARDWARE)



L.F. ESTEBAN
1930.

El Director Lippay.

GRANULOS

Por JOSÉ R. TEOTICO

Representante y Académico de la Real Academia de Ciencias y Artes

No es oro todo lo que reluce, dice el adagio, y esto significa, que no siempre debemos dejarnos llevar de las apariencias, pues, en la mayoría de los casos, aun cuando aparezcan preciosas, no pasan de ser limpias por fuera y gusaneras por dentro. Y las gentes de hoy prefieren decorarse con la elegancia externa por más que muchas de ellas son de corazón impuro y de sentimientos innobles. Jesús, el Mesías de Belen, fustigó acerbamente a los fariseos, gente mercenaria, que si algo tenían de respetable era por lucir siempre una túnica limpia. Y ¿cómo los fariseos resistieron contra el Redentor? ¡Acusáronle, mancilláronle, crucificáronle, sin considerar, en lo más mínimo, su carácter de santo varón!

Sucede con muchos humanos lo que con los verdugos de Cristo. Se dan tal maña en el arte de mentir con la verdad que hasta se olvidan del sentido propio, como manifestó un pensador. Para los que así se conducen ya no existen las ideas, la austeridad es un acto pueril y la labor patriótica un pasatiempo digno de los grandes mercaderes. Cualquier chanchullo es objeto de explotación para acallar sus gustos y sus instintos de trogloditas. Y he aquí, porque precisa, de cuando en cuando, encarnar en ellos un verbo, un sentido, una realidad a fin de que d'jen de lanzarse por esos mundos de Dios como unos equidos desbocados.

Lo que se impone y hace falta es que no comamos el rabano por las hojas. No basta combatir ni atacar. El gesto, la forma y la expresión cuando son naturales y oportunos producen siempre los anhelados fines deseables. Pero cuando tocan los linderos de la pantomima, es decir, faltos de responsabilidad y de sentido común—del sentido común sobre todo—mucho dudamos que puedan lograr una finalidad constructiva. Con el nuevo procedimiento de exponer y censurar las cosas nunca sabremos lo bueno o lo malo que han hecho nuestros semejantes. Hay individuos que creen que todo cuanto hacen los demás es malo, injusto, condenable. Y con ese estilo de juzgar y prejuzgar, lo único práctico que se consigue es que vayamos todos condenados al infierno.

Ese tono atrabilirio y violento en que se incurre constantemente, no es mas que delación del fracaso en toda actuación colectiva—dígase religiosa, cultural, literaria, política, científica, pedagógica, etc. etc.—Y como la conciencia del hombre frustrado, especialmente, cuando está consciente de su frustración, le mueve a la intemperancia, no hay manera alguna de llegar a una justa y lógica solución. En tal caso, mucho se asemeja a esos aficionados a quienes la adulación y el fingimiento les han elevado a la categoría de próceres. *Juzgan y creen entender de todo—dice un eminente ensayista—porque como no han consagrado esfuerzo ni disciplina a aquello porque sienten particular afición, consideran que de todo lo demás se puede saber cabalmente sin esfuerzo ni disciplina.* Y así fomentan el espíritu de anarquía. Anarquía mansa, pero, en definitiva, anarquía.

Es una verdad establecida que el espíritu de imitación es el espíritu a la moda. Pilatos se lava las manos antes de condenar a Cristo, para dar a entender que la responsabilidad de su error debía gravitar sobre otro. Y eso, que Pilatos, analizando bien, poseía la convicción de que no debía condenar al justo. Muchos hombres de hoy, merced a su espíritu maligno, se atreven a juzgar mal de la conducta de los otros. Y cuando incurrén en error proceden como Pilatos: lavándose las manos. Todo esto no muestra más que los que así obran se agitan en un ambiente de procacidad, de mordacismo y descaro, que hasta llegan a confundir los terminos y los métodos. Y cuando después quieren zafarse del desdén público se erigen en víctimas inmoladas. Bonito subterfugio, al cabo, porque si no despierta simpatías, al menos inspira, lástima y compasión.

De todos es sabido aquel decir que de que el hombre más se ufana con lo que no posee. El hombre sin talento se vanagloria de estar dotado de la mejor lumbré intelectual, y el hombre sin dinero es el que más pródigo y espléndido se muestra. La prueba puede hallarse facilmente en todos cuantos apelan al aspaviento, al aplauso convencional, a la admiración bulliciosa. Y algo conseguiremos deducir de esta actitud: que ese mismo desprecio descarado a lo

que constituye la médula y el meollo de la vida honesta, sana y constructiva, se convierte en humillación y sonrojo para el que con su conducta hostil y displicente solo pretende sentar plaza de maestro consumado en su afán de establecer principios de buen gobierno, de buena crianza, de cordura y sensatez, de abnegación y decoro, sin dejar de ser lo que era antes: mero dómine, sin peso ni lastre, que todo cuanto sabe es flotar como el zorcho, girar en volutas como el humo o seguir la inconstante volubilidad de la rosa de los vientos. Y como es obvio, esto no pasa de una incongruencia, si no de una irresponsabilidad...

El cabal conocimiento de la realidad y la concivencia de la eficacia jamás deben descender al nivel de un murmullo callejero. La injuria nunca ha de ser repelida con la injuria; todo lo mas, con la calificación de la injuria. Y en esto estriba la diferencia. El derecho de censura que se permite en los gobiernos republicanos o democráticos, no implica el derecho de reproche ni menos el derecho al insulto. Los individuos, la sociedad, las instituciones, el gobierno mismo, son cosas que no deben ser objeto de ludibrio. Analizense sus defectos, sus errores, sus males; combátanse y corrijanse en buenhora; pero no por puro afán de demoler su prestantia o las bases sobre que se sustentan.

Bien aceptado es que el poder nunca es sufrido; primero porque no puede y segundo porque no debe. De consentirse la máxima cristiana, en estos tiempos anticristianos, de ofrecer la otra mejilla tan pronto como se reciba un bofetón en la una, el imperio del orden y de la ley no pasaría de ser un mito. Pero, si el momento psicológico es, verdaderamente propicio a cualquier género de excesos, no por eso nos olvidaremos de distinguir las realidades de los fantasmas, ni desconocer que a nuestra vera siempre debe estar la Etica, para inspirar nuestros actos y vigilar nuestros pasos.

Muy poco nos resta por añadir a lo antedicho. Cada cual, por tanto, debiera obrar no según su albedrio y voluntad, sino según los cánones más rigidos de los elevados principios humanos. Bienhaya que se expongan las cosas a la luz de la verdad, pero sin herir la vista ni ofender el decoro. *Quien esté libre de pecado que tire la primera piedra.* No que se deje de arrojar la piedra ni que al arrojarla se esconda la mano, sino que cuando alguien se decide a lanzar el pedrusco que, al menos, tenga la conciencia limpia y libre de los males que precisamente desea combatir.

La verdad jamás molesta ni ofende cuando se expone como debe ser. Pero cuando se diluye en la injuria no solo los de buen criterio sino hasta los idiotas de la calle la pueden tolerar. Que no se diga que la naturaleza atrabiliaria o el espíritu intemperante juegan a veces, papel no escaso en los que así se conducen, porque no todo ha de ser cuestión de gusto, sino que es cuestión de ética. Si Sofocles hizo que un rey propenso a la violencia y falta de ecuanimidad se arrancase los ojos por castigo, no vemos porque los que hoy apedrean, sin razón justa ni motivo grave, el honor y la dignidad ajenos, no han de hacer algo igual. Si imitan a Pilatos, ¿por qué no imitan asimismo al rey de la tragedia griega? Así su espíritu imitativo sería de perfección.

Siempre hemos creído que ese insano deseo de que la gente pierda la confianza en sus semejantes tiene un poso de mala fe. Eso de pintarles constantemente como a instigadores del crimen, fomentadores del vicio, corruptores de la moral, ostenta todos los matices de una obsesión patológica. Podría suceder que en casos esporádicos existan fundamentos de certeza; mas no siempre ni en todos. Para censurar hace falta conocer el arte, pues no basta meterse a censor cuando se desconocen las reglas de la censura. En la milicia misma, cuando se ignora la táctica el soldado o el militar de nada valen. Y eso que, según una expresión burlesca, la milicia es la carrera más fácil: *todo consiste en que cuando viene la bala que se aparte uno pues, de lo contrario, le aparta la bala.*

Bueno sería que cada cual se magnifique con una buena costra social si quiere verdaderamente alternar con gente culta y civilizada. De lo contrario pasaría como un salvaje de las selvas, sino como un ser que ha perdido la chaveta. Estamos en épocas en que la educación, la instrucción y la cultura humanas han adquirido un altísimo grado de desarrollo. Y el no saber como refrenar los malos instintos pone de resalto una falta de adoctrinamiento que desdice muy mucho de nuestra actual condición de progreso.

Mientras en Roma vivieres vive a la usanza de Roma, decía Ruiz de Alarcón. Y nosotros no hacemos más que transmitir a todos el consejo.



*Siempre
el mismo plato,
cansa...*

pero el que prueba tan solo una
vez fumar los Cigarrillos

ROSITAS

no se hastia, ni fuma otros,
porque encuentra agradable el
sabor que produce el *puro ta-
baco filipino* de que estan elabo-
rados todos los Cigarrillos
Rositas.



30 cigarrillos por 10 céntimos
20 cigarrillos por 8 céntimos

LA BANDIDA



Por ANTONIO M. ABAD

A MODO DE PROLOGO

Hace doce años el que escribe estas líneas fue testigo casual de un diálogo entre Sor Justina, hermana de la Caridad encargada del Hospicio de San José, y el P. Nemesio Gómez, capellán de dicha institución.

—¡Pobrecita!—decía el P. Gómez.—¿Y dices tú que está chiquilla no está bautizada aún?

—Así lo dice la nota—contestó Sor Justina presentando un papelito. La nota decía así:

«Esta niña nació hace dos días. Deseo que se llame Sonia. La medalla que está en su cuello la servirá de identificación. Yo la reclamaré a su debido tiempo».

Sor Justina, mientras tanto, la estrechaba contra su pecho...

SOCORRO MARTINEZ,
Abogada-Attorney-at-Law
CON NOTARIA PUBLICA

Hacia cinco años que Socorro Martínez ejercía su profesión en la ciudad de Cebú. Ella no era natural de aquella provincia. Llegó allí en circunstancias excepcionales. Un abogado, casado con una prima suya, quería dar la vuelta al mundo, y mientras tanto deseaba dejar su bu-

fete a cargo de una persona de confianza. Y se pensó en Socorro Martínez, joven abogada, con muchas ambiciones, simpática y trabajadora. Había recibido su título con honores, y en los exámenes de la Corte Suprema, temerosa pesadilla de los aspirantes a campeones del derecho, obtuvo uno de los promedios más brillantes: 91.35.

Socorro Martínez había sido siempre una muchacha formal. No se le conoció jamás ningún novio, pues detestaba el juego peligroso del *flirt*. Por esta razón sus compañeros—ellos y ellas—le pusieron un sobrenombre: *Man-hater*.

Terminó brillantemente sus estudios, y brillantemente se habilitó abogada. Y dos meses después se le presentó la oportunidad de triunfar.

Era de familia menos que modesta. Contra lo normal, a pesar de ser pobre y bonita, la Tentación, cuantas veces llamó con sus nudillos sigilosos a la puerta de su casa, fracasó invariablemente. Ella quería estudiar, llegar a la cima de su gran ambición, triunfar, en fin. Y a este pensamiento cumbre subordinó todos sus actos.

Un día un profesor dejó caer en la clase la siguiente pregunta:

—¿Cuál es la clave del éxito?

Los alumnos más listos quedaron perplejos. Muchos se levantaron para expresar su pensamiento, pero nadie llenó por completo el vacío ocasionado por tan honda interrogación. Socorro callaba, reconcentrada en sí misma, como si tratase de sondear el gran abismo sin fondo de su propia conciencia.

—*What do you think of it, Miss Martinez?*—preguntó el profesor.

Silencio. Preveían que Socorro iba a decir algo importante. Y habló:

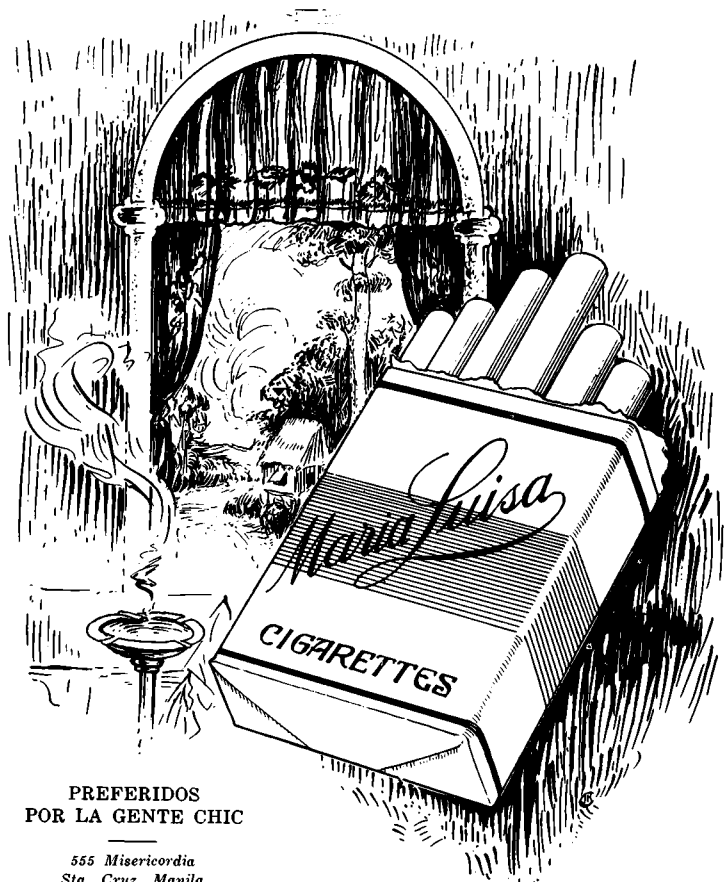
—La clave del éxito consiste en poner todas las energías del cuerpo y del espíritu, con tesón y perseverancia, al servicio de una ambición.

Fué como si un rotundo martillazo, descargado sobre un yunque imaginario, hubiese resonado de repente. Después de los primeros segundos de estupefacción, estalló un aplauso. El mismo profesor felicitó efusivamente a su discípula.

Pero Socorro, aquella mujer hermética, voluntariosa y casi insocial, lloró de rabia. ¡Era el

Los Cigarrillos Filipinos

mas Lujosos y Elegantes



PREFERIDOS
POR LA GENTE CHIC

555 Misericordia
Sta. Cruz, Manila

secreto de su vida, una fórmula, su *slogan*, la palanca de sus acciones, volcado en un momento de arrebato en medio del loco entusiasmo de sus discípulos?

En cinco años, el bufete de Socorro Martínez se convirtió en uno de los más concurridos. Cuando el abogado que contrató sus servicios llegó de su viaje alrededor del mundo, el prestigio de la abogada había quedado ya definitivamente asentado sobre sólidas bases. Ganó causas ruidosísimas, y los jueces escuchaban siempre con atención sus informes, profusamente documentados. Citaba toda clase de jurisprudencia, señalaba lagunas en los Códigos, provocaba la promulgación de nuevas doctrinas. Era una civilista formidable, y por eso los calendarios estaban siempre plagados con su nombre, defendiendo diversas causas civiles.

El dinero irrumpió en sus arcas. Pero ella no ponía límites a su ambición. Perpetuamente alerta, de una sagacidad pasmosa para la caza del oro, allí donde ella llegaba brotaba el dinero



a borbotones. ¿Médicos? Para ella eran buenos todos los que conducían a su fin. Así, muchas familias adineradas pero ignorantes de los tejemanejes del oficio, quedaron arruinadas. Su historia de triunfos era, a la vez, una historia de expropiaciones. Se la buscaba, pero se la te-

mía. Por eso adquirió otro sobrenombre: «La Bandida».

Cuéntase de un matrimonio de sencillos campesinos que, no habiendo tenido hijos, adoptó a una sobrina. La niña creció en medio de los mayores halagos. El matrimonio, que ya trasportaba el tercio de la vida, adoraba en ella. Sus caprichos eran órdenes, y ellos, que supieron privarse de las más elementales comodidades, en parte porque las desconocían, y en parte por avaricia y cicatería, rodearon a la adoptiva de tantas y tan caras que en ella nacieron esas ideas, vagas al principio, rotundas y definitivas después, que se clavaban como agudós agujones en el corazón de todos los tiranos.

Un día su corazón se dió cuenta de que era de mujer. Sintió, al principio, hondas inquietudes, angustias sin hombre. Un joven de la comarca, apuesto, enlabiador y perverso, se le entró tan adentro del alma que ya, desde entonces, sus muñecas la hastiaron. ¿Para qué las muñecas de trapo, de celuloide o de escayola si había en el mundo un muñeco mejor, porque decía cosas bonitas?

Pero las papás adoptivos se opusieron a aquellos amores. El galán tenía una fama detestable de engañador y falso. Pero, por eso mismo la niña le quería más, que en los misterios del querer Don Juan honrado ha fracasado siempre frente a Don Juan burlador. Y una mañana los viejos descubrieron que la hija que tanto amaban había abandonado el hogar, en brazos del galán malo, perdido, engañador y adorado.

¿Qué hacer? El matrimonio, de ideas cortas, pero de energía desbordante, no perdió el tiempo en vanas lamentaciones. Desde aquel día ya no tendrían hija. Su oro se repartiría entre los demás sobrinos... aquellos sobrinos que, al enterarse del escándalo, acudieron a su lado para consolarles.

Pero la descarriada, unida de por vida con el dueño de su corazón ante un pastor protestante, acudió al bufete de Socorro Martínez. «La Bandida» concibió un plan diabólico de expoliación legal. En connivencia con otro abogado, presentó una demanda contra los viejos campesinos, padres adoptivos de la desgraciada. El otro abogado se encargó de defender a los demandados. Y en dos años la fortuna, calculada en cien mil pesos, de los campesinos, pasó a manos de Socorro Martínez y de su compinche...

¿Amores? Socorro no los tuvo nunca. «El día que yo ame, me declararé yo misma», decía a sus pretendientes, medio en broma, medio en serio. Y así espantaba a la nube de aspirantes a su mano y a su fortuna, ahora calculada en ochenta mil pesos, quizá más. Tenía fincas, rústicas y urbanas, acciones en buenas compa-

nias, bonos del Estado y hasta salinares y pesquerías. Vivía con una tía medio tonta, que atendía a su casa, magnífica mansión dotada de las más refinadas comodidades. Ella misma guiaba su automóvil, y en las fiestas su presencia era imprescindible. Del brazo de ella iba orgullosa la Victoria.

Socorro Martínez murió de tifoidea. La ciencia, una vez más, había fracasado. Tenía treinta y seis años. Su historia era una sucesión de luces y sombras. Para el mundo, era una virgen inabordable, más fuerte que las vestales de la Roma pagana. Nadie pudo jamás enorgullecerse de haber obtenido de ella el más insignificante favor. «La Bandida» era inconquistable. Llevó hasta la tumba el sobrenombre que le habían dado sus discípulos: «Man-hater».

Cuando se abrió su testamento, los abogados no vieron más que una disposición importante. Decía: «Lego a mi hija Sonia todos mis bienes. Sonia está hasta ahora en el Hospicio de San José. Para identificarla no hay más que pedir de Sor Justina una medalla de la Milagrosa, con las iniciales S. M., que son las mias».

¡Ah! Pero había una carta, la carta a Sonia, cerrada y lacrada, y con un ruego al mismo juzgado: que fuera entregada a Sonia en persona, citándola *sub-pena* para que compareciera personalmente.

Cuando Sonia compareció, la carta se leyó en corte abierta. Decía: Sonia, hija de mi alma: Empiezo por pedirte perdón por habiarte abandonado en un hospicio. Yo soy tu madre, y no tuve el valor de retenerte a mi lado, expuesta a todas las contingencias de la vida. Yo estudiaba el tercer año de derecho cuando un hombre—tu padre—me engañó. Cuando me convencí de que no redimiría su palabra, porque resultaba que estaba casado, yo le maté. ¡Lo oyes? ¡Le maté! Es para que no conocieras nunca a quien no fué digno de ser ni esposo mío ni padre tuyo. El crimen quedó impune. La policía no logró nunca descifrar el misterio. Seis meses después, amparada por la anonimidad, veniste al mundo.

Después mi ambición fué redimirme y redimirte. «Seré rica—me decía—para que mi hija lo sea. Ella es inocente. Mi culpa no la alcanza. Cuando el mundo vea que ella es rica y es poderosa y ¡ay! bonita,—yo estoy convencida de que lo eres, pues de lejos te he visto más de una vez—el mundo se postrará ante tus plantas y te adorará y nadie osará atropellarte como me han atropellado a mí.

Se buena, hija mía, y haz prudente uso de la fortuna que te dejo. Yo sé que me llaman «La Bandida», porque, por el afán de reunir oro para



tí, no he vacilado en hacer uso de los medios más detestables. ¡Qué me importa ya! Lo que me importa sólo en el mundo eres tú, tú a quien quiero ver feliz por tu dinero, por tu bondad y por tu hermosura.

Cuidate de los hombres, hija mía. Yo sé que pondrán cerco a tu virtud, porque tienes el oro que domina y la belleza que enorgullece. Pero imítame: sé fuerte y escoge al hombre—pobre o rico, ¿qué importa?—que sepa comprenderte, pensar contigo, soñar contigo y sufrir contigo. Casi todos son egoístas, y al buscar tu amor, sólo buscan, en realidad, su propia dicha.

Tú no me has conocido, y quizá dirás que no tengo entrañas. Te equivocas. Mi vida ha sido para tí, y he sido desdichada privándome de tu cariño para que ningún cariño te falte después. Te contarán horrores de mí, y dirán que he sido una mujer sin escrúpulos. No les creas. Mi única ambición ha sido hacerte feliz, y para mí, para conseguirlo nada mejor que hacerte rica. ¿Serás feliz? Yo te he amado siempre, y si te he privado de mis besos, ha sido para evitar el mancharte con el contacto de mi alma impura. ¡Oh! Impura para los hombres, pero siempre pura y blanca para tí.

Adios, hija mía. Sé buena, y Dios te bendicirá.

Tu madre,

SOCORRO.

Día de la Raza

Por España y su Progenie

I

¡Doce de Octubre, fecha memorable,
fasto triunfal de la moderna era,
día en que el nuevo continente viera
ondear nuestra enseña venerable!

Al genio de Colón inmensurable
debe el mundo el no ser lo que antes fuera:
un arcano retardo a la quimera
de una cosmogonía indemostrable.

Pero esa gloria que a Colón rodea
de inmarcesible, rútila aureola;
esa gloria que envidia y regatea

la extranjera nación a la española;
esa gloria, que eclipsa a la patraña,
¡el gran marino se la debe a España!

II

Nación heroica de la raza ibérica,
que arrancaste al misterio el vellocino
reencarnando a Jasón semidivino
y a la pléyade de héroes homérica.

Nación que descubriste tras de América
el oriente remoto y peregrino,
y trazaste a los hombres el camino
de la náutica ruta circunférica:

Hoy que los pueblos que engendró tu cnaña
celebran la epopeya de tu historia
con sus himnos de amor, ¡oh Madre Española,

siento en el alma orgullo y regocijo;
que si hay algo tan grande cual tu gloria,
¡es la gloria inmortal de ser tu hijo!

SANTIAGO ARELLANO ITURRIA.

Manila, Octubre, 1930.



Del verano de la familia real española en Santander. Los infantes don Jaime y don Juan hablando con el tovero Marqués durante



una fiesta celebrada en Villa Piquio.



Del terremoto que ha destruido cien pueblos de Italia. El Rey de Italia, acompañado de Monseñor Gulio Tommasi, Arzobispo de Gonza, visitando la población de Lacedonia.

Las víctimas causadas por el terremoto ascendieron a varios miles entre muertos y heridos. La fotografía, tomada en el pueblo de Basilicata, muestra los cuerpos de algunas de las víctimas, esperando su enterramiento en el cementerio de la población.

MUNDIALES

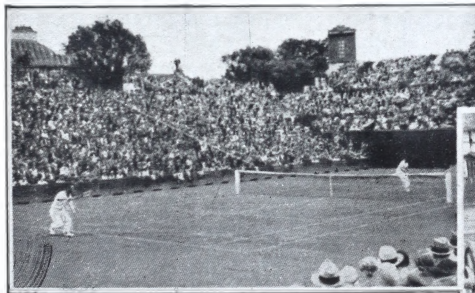


La Iglesia y el Estado. El General Hindenburg, Presidente de la República Alemana, en el viaje que ha hecho recientemente por aquel país, celebró una entrevista con Mons. Ludwig Sebastien, en la iglesia de la ciudad de Speyer.

La resistencia civil del toda la India contra el Gobierno de S. M. Británica, que reviste ya los caracteres de una revolución, continua a pesar de los esfuerzos de las autoridades inglesas para sofocarla. Uno de los medios que adictos de Ghandi emplean para llevar a cabo a sus fines, es el de la propaganda gráfica. La caricatura que aparece en la fotografía fué decomisada por



← El partido decisivo del décimo-cuarto campeonato anual por la Copa Davis, celebrado en Auteuil, Francia, ante una ingente muchadumbre y ganado por el francés J. Borotra, que venció al estadounidense G. M. Lott.



la policía durante una manifestación celebrada por los Nacionalistas de Bombay y en ella se pinta a «John Bull» como un policía de dicha ciudad, en cuyo casco aparece la siguiente leyenda: «Gobierno inglés» y en sus brazos estas otras: «Fuerza Militar» y «Ley y Orden».

Desde hace trescientos años, Strobeck, pequeño pueblo situado en las montañas de Harz, Alemania, se ha ganado, por la loca afición de sus habitantes al ajedrez, el apelativo de «La Villa del Ajedrez», juego que se enseña hasta en las escuelas. Vean aquí a dos carreteros jugando una interesante partida en un descanso, ante la curiosa e inteligente mirada de un obrero y dos niños, que han hecho «guacha» para seguir sus peripetias.



"EL HOGAR FILIPINO"

SOCIEDAD MUTUA DE CONSTRUCCION
Y PRESTAMOS

Fundada en 1910

P. O. BOX 105

MANILA

ACCIONES DE RENTA Y AHORRO

*Se facilita dinero en inmejorables
condiciones:*

PARA

adquirir propiedades.
construcciones.
reparación de edificios.
hipotecas sobre bienes raíces.

Pidanse prospectos—Se remiten gratis.

ANTONIO MELIAN
Presidente.

MANUEL M. RINCON
Gerente.

Se confeccionan trajes de Boda,
de Mestiza y de Vestido. Borda-
dos a mano. Banderas.

Como también trajes para Ni-
ños y Niñas. Trajes Primera Co-
muni6n y Cristianar.

DRESS MAKER
AND

"VANITY"

MILLINER
SHOP

TALLER:

210 LEGARDA, SAMP., TEL. 2-59-20

SUCURSALES:

414 Estero Cegado

Carriedo 308

Tel. 2-63-78

"FILIPINAS COMPANIA DE SEGUROS".

"FILIPINAS BUILDING"

21 PLAZA MORAGA

MANILA

ACEPTAMOS SEGUROS DE

VIDA

INCENDIOS

MOBILIARIO

MERCANCIAS

VAPORES

AUTOMOVILES

FIANZAS y GARANTIAS

PRESTAMOS HIPOTECARIOS

SE ALQUILA LOCAL PARA OFICINAS

Dirijáanse a la:

Oficina Central, Cuarto No. 206

"FILIPINAS BUILDING"

Teléfonos 21763 y 21764,

P. O. Box No. 745, Manila

DESCUENTOS EN EL PAN AMERICANO "LA PATRIA"

Animados del deseo de corresponder
los favores que nos dispensan nues-
tros parroquianos y el público en general
que compran PAN AMERICANO "LA PA-
TRIA", hemos acordado ofrecer descuen-
tos en forma de cupones de a céntimo, que
se distribuyen desde el PRIMERO DE OC-
TUBRE, 1930.

Cada comprador de un PAN AMERI-
CANO "LA PATRIA" recibirá de nues-
tras Sucursales, Agentes y Repartido-
res un cup6n. Todos los cupones son can-
jeables con cualesquiera de nuestros pro-
ductos—CAFE, CHOCOLATE, BISCO-
CHOS, ETC.

FABRICA:
633 Legarda
Tel. 2-66-33

LA PATRIA

EXPENDIO:
635 Legarda
Tel. 2-69-80

M. PAGLINAWAN, Prop.

Sucursales:

723 Tabora, Tel. 4-74-03

143 Villalobos, Tel. 2-63-91

371 Bustillos, Tel. 2-51-41

747 T. Alonso, Tel. 4-93-21



Digo Yo

por Pipo

«Por el bien del servicio» ha sido destituido por el gobernador general, Mr. Davis, el gobernador de Iloilo, Sr. Arroyo.

Por el bien de un servicio que no se sabe a ciencia cierta si es malo o es peor.

Por el bien de un servicio que no ha de mejorar con las destituciones y procesamientos de Correos.

Ni, con las destituciones y procesamientos de la Isla del Ingeniero.

Ni con las investigaciones y expurgos de las demás oficinas del gobierno.

Y que solo ha de mejorar, según se está viendo, como los niños aquejados de coqueluche:

Con el tiempo.

* * *

En inglés hay palabras cuyo intrínseco significado no halla fiel expresión en ningún otro idioma.

Tienen Vds., por ejemplo, la palabra *cheating*. *Cheating* es engañar, hacer trampas, deprimir.

Todo esto junto, y algo más.

Cheating es también el defecto que tiene el estudiante de nuestros días de copiar en un examen las respuestas a las preguntas que se le hacen por escrito.

Pero resulta que *cheating* es también un sam-

benito que, en opinión de las autoridades de la Universidad de Filipinas, el Profesor Inglis-Moore cuelga injustamente a la masa estudiantil de dicha institución.

Porque, por lo que yo deduzco, aunque no es raro que haya *cheaters* en la U. P.—ya que de estos, según autorizadas opiniones se dan a calderadas incluso en la famosa Yale—es muy raro que haya quien se atreva a declararlo públicamente como el Profesor Inglis-Moore.

Y yo estoy en este asunto con Mr. Inglis.

No está el defecto en la abundancia de *cheaters*.

Está en el exceso de contemporización y paños calientes.

No se critica la existencia del mal, que es crónico.

Se censura la actitud pasiva y despreocupada de los llamados a poner el remedio.

Y es que la U. P., a fuerza de buena, nos está resultando una madraza para con sus estudiantes.

Yo no sé si me explico bien, pero espero que los Sres. Palma y Bocobo, me entiendan.

Y con eso me conformo.

* * *

A Primo Carnera, el mastodonte italiano que

AYALA Y CIA.

FUNDADA EN 1834

HACIENDAS:
"SAN ESTEBAN"
"SAN PEDRO MACATI"
"MERCEDES"

ADMINISTRACIONES

FINCAS
NIPAS
BACAUAN
PESQUERIAS

SUBDIVISIONES:
AYALA BOULEVARD
AYALA BOULEVARD EXT.
SAN ANDRES
SAN ANDRES EXT.
SAN ANDRES "C"
SINGALONG EXT.
CRISTOBAL
OLIMPIA
CONSUELO
SAN PEDRO MACATI

HOGAR FILIPINO BLDG.

OFICINA:
MANILA

TELS. 2-12-73 y 2-21-49

hasta ahora ha venido causando verdadero pánico en los ruedos norteamericanos, le acaba de dar una «paliza padre» un panadero de Boston.

Era mucha «masa» este Carnera para que la manejara bien otro que no fuera un panadero.

Digo yo...

* * *

Luis Pellicer, mejor conocido como Luis Logan, acaba de despachar para el otro mundo en Valencia a un adversario español que gozaba fama de haber resistido los un tiempo famosos trompazos de Paulino Uzcudum, el boxeador Anton Gaviola.

Gaviola, según los depachos aquí recibidos, falleció de resultas de los golpes que le propinara Logan.

Yo no sé, realmente, hasta qué punto pudieron haber sido los golpes de Logan los causantes de la muerte de Gaviola, pero puedo asegurar que tan fatal desenlace puede poner fin a la brillante carrera—también la de boxeador se ha constituido en carrera—de Luis Logan.

De quien dicen es tan blando de corazón.

A pesar de haber escogido el boxeo como profesión.

* * *

En Chicago no se andan con chiquitas los ladrones.

Han despojado a la esposa del mismísimo alcalde Mr. William Hale Thompson, a cuyo chofer-policía dejaron atontado con un golpe a la cabeza.

No es de extrañar. En Chicago el robo es, no solo arte, sino profesión.

Y el Alcalde y su esposa no son, para las entragados a la misma, mas que «una faena» como otra cualquiera.

Con un poco más de ruido y de publicidad que si se tratara de un Mr. John Brown cualquiera.

* * *

Desde que el órgano de la colonia española en Manila, «El Mercantil», dejó de publicarse, son varios los diarios que tratan de ganarse para sí las simpatías de los lectores del malogrado diario español.

Y entre ellos está un periódico verspertino, que ha inaugurado una sección que titula «Información Española».

En ella leo el siguiente epígrafe:

«Macetas del país serán transplantadas a España».

Díganme Vds. si esto no es confundir la gimnasia con la magnesia, la maceta con la planta, y el castellano con el «pansit».

Digo yo...

* * *

La vida tiene ironías muy amargas.

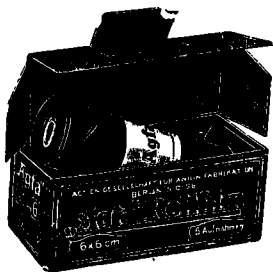


Contentos
y
Satisfechos
por los
Exitos
Alcanzados



Y aún después de otra generación se podrá recordar la efeméride de esta época: los niños bien del glorioso Bohemiam al celebrar sus taurinas fiestas usaban el mejor material fotográfico de 1930.

Agfa
**ROLL
FILMS**



BOTICA BOIE

He aquí una de ellas. Un preso que extingue una larga condena en la prisión de Bilibid, logra burlar la vigilancia del guardia—a quien las autoridades del penal suponen cumpliendo su obligación—y se escapa con un compañero en pleno día y a la luz del sol jugándose la vida y desafiando todos los peligros que tal hazaña supone.

Y el preso es perseguido, acorralado y muerto a tiros por el mismo guardia que le vigilaba.

Pues bien. A este mismo guardia le recomiendan para una condecoración por «su valor» al dar caza al fugitivo, al preso encomendado a su, a todas luces, defectuosa custodia. Se le recomienda para una condecoración por haber tenido el valor de matar con un arma de fuego a un infeliz fugitivo indefenso que no embiste y que huye en busca de la libertad.

Pero un preso hace frente, dentro de los mismos muros del penal, a un guardia, le agrede y le mata.

Y no solamente no le condecoran, sino que le hieren, le maltratan y le acusan de asesinato.

Estas son ironías de la vida que no están sujetas a la ley de las compensaciones.

Ni lo estarán jamás. Porque no solo la vida es así.

Es que nosotros la hacemos así.

Mientras se nos llena la boca con una sola palabra; justicia.

Y que conste, señores, que yo no tengo nada de comunista.

* * *

Está popularizándose mucho una nueva diversión que llaman *wee golf* y que es un *golf* en miniatura, muy interesante y muy costoso.

La gente de pro, que no sabe ya como matar su aburrimiento, se ha dado con calor a esta nueva diversión que, sin llegar a deporte, tiene mucho de habilidad y mucho de pasatiempo.

El otro día me decía una señora, muy conocida en nuestros círculos sociales, haciéndome la apología de este nuevo juego:

—Me emborracha. No tiene Vd. idea. Con decirle que lo prefiero al «panguingue»...

No tenía que decir más la buena señora.

No sé lo que es el «panguingue», pero he visto a más de una «panguinguera» pasarse todo el día manoseando naipes.

Y es mucho *golf* este *wee golf* si consigue desbancar al clásico juego del «panguingue».

Digo yo...

ANTES DE HACER SUS COMPRAS

VISITE EL

PALACE BAZAR

EN DONDE HALLARA

Gran surtido de objetos para Regalos; Cristalería en general, fina y gruesa; Vajillas de alta Calidad; Cubiertos Roger y Metal Blanco o Alpaca, con un gran surtido en dibujos; Servicios de Té y Café; Cafeteras Rusas; Thermos; Camas de hierro; Espejos, un gran surtido; Alfombras; jaulas para Pájaros; Limpia-pies de Metal y de Bonote; LAMPARAS ELECTRICAS, gran surtido y precios desde P16.00 de 4 luces en adelante; y una gran variedad de artículos de alta calidad y precios económicos.

ABANICOS, Bolsos, Monederos, Estuches de Manicure, Juegos para Tocador, Polveras, Peines y Peinetas extenso surtido, Rizadores «Marcel», Medias, Estambres, Sedas en carretes y Madejas, Encajes y tiras bordadas para varios usos, Maquinitas y aparatos «Rosa» para labores, Revistas de Modas de Europa y América y una variedad de géneros para Señoras y Niños.

Imágenes en escayola de la Milagrosa, Lourdes, Corazón de María, Sta. Teresita, San José, San Antonio, Corazón de Jesús y de otros desde 0.15 centímetros hasta 1.30 metros.

Cálices, Custodias, Copónes, Incensarios, Candeleros desde 0.10 centímetros hasta 1.40 metros, Cruces, Estampas en Tela y Papel, Estampitas y otros artículos religiosos, Virinas o Campanas de Cristal de varios tamaños; Flores Artificiales.

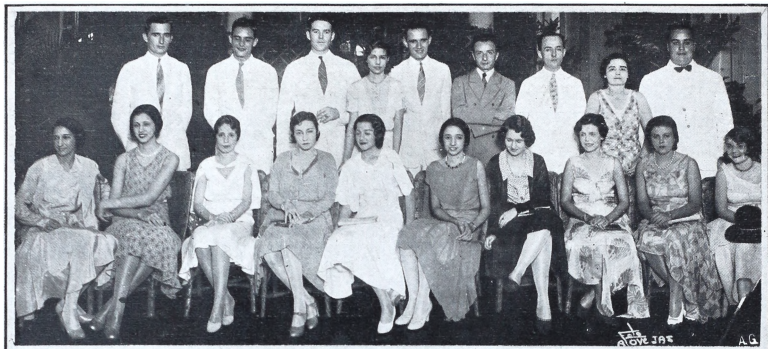
Bisutería fina en Collares, Sortijas, Pendedores, Pulseras, Pendentifs, etc.

Corbatas, Calcetines, Sweaters, Camisetas, Zapatos para Tennis, Navajas, Cortaplumas, Juegos de Ajedrez, Damas y Domino, Fichas de Calalith y Madera de varios colores y tamaños.

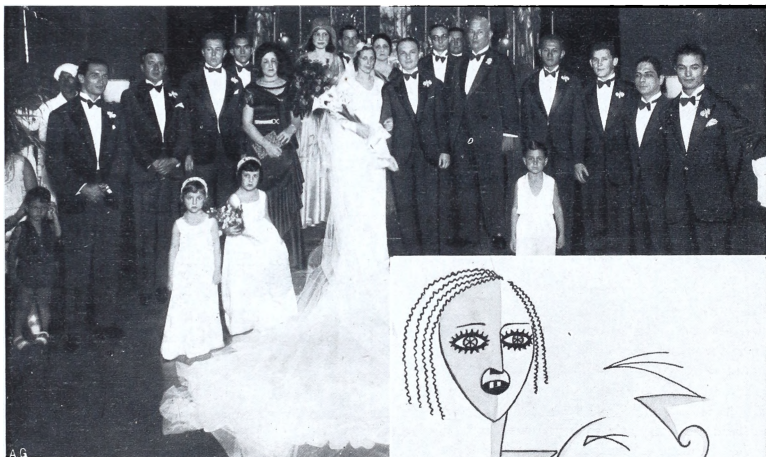
JUGUETES

GRAN SURTIDO PERMANENTEMENTE

“Arias” Bldg., Carriedo, Manila.



«Tea Party» dado en el Casino Español, por la Srta. Mila Brias, con motivo de sus cumpleaños y al que asistieron sus distinguidas amistades. En la fotografía: la festejada y anfitriona, rodeada de sus invitados.



La elegante y aristocrática boda de la bella Srta. Maruja Martí y Fuster con el distinguido caballero Sr. Fred C. Hagedorn, solemnizada en la Iglesia de San Marcelino, los contrayentes fueron apadrinados por D. Santiago Picornell y su distinguida señora. En el inserto: Un apunte de la gentil pareja debido al lapiz de nuestro caricaturista Sr. Esteban.

Fotos—EX(ELSIOR (Ovejas)



CRONICAS DE ESPAÑA

Dice un refrán madrileño refiriéndose a la temperatura estival, «que la Monja enciende el horno, y el fraile lo apaga», dando a entender que desde la Virgen del Carmen a S. Agustín, tenemos que aguantar el achicharramiento lento pero continuo; por desgracia para nosotros la fecha del fraile pasó ya pero indudablemente el mártir S. Lorenzo a mitad del período caluroso ha tenido a bien avivar el rescoldo, y el hecho es, que aquí nos asfixiamos, y nada tenemos que envidiar a otras poblaciones del extranjero donde según las noticias disfrutaban de análogo beneficio. ¡Y llamábamos a Madrid estación veraniega!

Todo esto se traduce en un estado de aplanamiento general, la calma chicha lo invade todo, y bajo este régimen se encuentra el cielo, la literatura, el arte y la política; solo algún destello dá la sensación de que tal señora existe y se traduce en el continuo trasiego de Ministros que van y vienen a celebrar Consejo o se ausentan a descansar unos días de las fatigas y preocupaciones propias de su cargo.

La falta de gente es cada día mayor; los que habían aplazado el veraneo en vista de lo agradable que se presentaba julio, apenas el sudor ha empezado a bañar sus cuerpos han salido de huida en busca de lugares más agradables, aumentando el contingente de veraneantes habituales, y en Madrid hemos quedado los desheredados de la fortuna, poblando terreras de cafés o buscando un problemático frescor en alamedas y paseos hasta avanzada hora de la noche, comentando la subida de los comestibles, y la amenaza de que todavía se eleven más.

Otro motivo de comentario es la pobrecita peseta que sigue baja que te bajarás y ha tomado a pitoreo proyectos, planes y medidas para que tenga la bondad de venir a razones y enderezar su sandunguera personita, pero todo es inútil, y todo se vuelven cabalas para averiguar las causas del descenso; que si la especulación, que si

la Compañía de Petroleo, que si la emigración de capitales al extranjero... la verdad nadie la sabe, pero indudablemente el remedio mejor se encontraría en alojar con todos los respetos debidos y durante una larga temporada a unos cuantos señores en la Carcel Modelo, en la certeza de que en ello está el remedio. Claro, es, que la tarea debe ser cosa harto difícil por cuanto el Presidente del Consejo, sin duda por habersele ocurrido esta misma idea, ha dicho de una manera clara y terminante, que «cuando se va a echar mano a esos caballeros, se escapan como anguilas». No abundo en esa opinión ya que creo que para algo contamos con un cuerpo armado como es la Guardia Civil y unas organizaciones maravillosamente organizadas como son los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia, que seguramente, con unas instrucciones rigurosas, impedirían esas... evasiones, que no ha debido decirse nunca que existían, sino en caso de haberse remediado.

Menos mal que como no hay nada de que ocuparse, por lo menos así lo parece, ¿qué dirán Vds. que se les ha ocurrido ahora a nuestros gobernantes? Pues otra nueva variación en el uniforme de nuestros soldados; lo más aceptable ha sido la supresión de la boina que desde hace tres años usaban como cubrecabezas nuestros infantes y ginetes, prenda que evoca pasadas épocas de luchas y que además parecía un recuerdo a ideales que afortunadamente pasaron a la Historia para no volver más. Todo ello sin contar con que esteticamente nuestro ejército dejaba mucho que desear. Se suprime también un sombrerito de dril, color kaki, con el cual en cuanto caían cuatro gotas la cabeza se empapaba como una sopa. Veremos cuanto dura la nueva reforma y que nuevas modificaciones presenciemos.

El clóu del día es la llegada del aviador Sr. La Cierva a bordo de su autogiro con el cual ha realizado precisas y admirables evoluciones, de-

mostrativas de la utilidad y realidad de su invento, que parece haber solucionado el problema de la estabilidad en el aire, y resuelto el de elevarse en pequeño espacio.

En vista de que la coronada Villa daba poco de si, opté por alejarme de ella siquiera fuese por breve horas, aprovechando que se celebraba el centenario de S. Agustín en el vecino Monasterio de El Escorial, la octava maravilla del mundo; embarqué en un desvencijado vagón que una hora después sobre poco más o menos, mas bien más que menos, dejaba mi ajetreada personalidad cabe la localidad donde Felipe II tuvo la humorada de edificar el petreo edificio, cuya construcción como Vds. seguramente no ignorarán fué vigilada por el propio cosechero, aunque a respetable distancia a creer lo que dicen las crónicas—no tan veraces como las que yo escribo,—ya que el buen señor. (q. e. p. d.) se encaminaba a una eminencia nada próxima al lugar de la edificación y tomaba asiento en un pedrusco sin asiento ni cojín que atenuara la dureza y allí se pasaba las horas muertas mi hombre examinando planos y presupuestos como el mas vulgar de nuestros actuales propietarios.

Y en verdad que no perdí el viaje, que limité a presenciar el esplendor de los cultos y la magnificencia de las ceremonias religiosas con que la Comunidad de Frailes Agustinos solemnizaba el natalicio de su fundador. La oratoria Sagrada estuvo dignamente representada por los sermones encomendados a Prelados procedentes de la orden agustiniana, la parte musical corrió a cargo de elementos del Monasterio reforzados por cantantes de la Capilla Real y Coro del Seminario de Madrid, que ejecutaron obras de antiguos autores de música religiosa, ofreciendo el templo un aspecto deslumbrador, iluminado por profusión de reflectores.

Allí me enteré de que S. M. el Rey ha ofrecido una cantidad de importancia con el fin de que se instalen en distintos lugares del templo dos nuevos órganos que serán accionados por otro desde el coro, y para que no faltara su representación en estas festividades, tuvo el rasgo de enviar al Infante D. Jaime que hizo un rápido viaje desde Santander, regresando el mismo día.

En su aspecto profano encontré la población llena de veraneantes madrileños, que en confianza se achicarran exactamente lo mismo que en Madrid durante el día, pero tienen la compensación de una agradable brisa apenas el sol aban-

dona el horizonte, brisa saturada de los aromas del tomillo y del espliego, mientras en Madrid nos embriagamos con los perfumes del aceite frito del diario sustento o con las perfumadas humaredas a cargo de los autos y toda clase de vehículos modernos, cuya misión, a más del transporte, parece ser la de martirizar nuestros tímpanos con los bocinazos, o estropear nuestra pituitaria con sus escapes de toda suerte de productos malolientes.

Aunque parezca mentira, dado lo tórrido de la temperatura que disfrutamos, hay algunos coliseos que han inaugurado ya sus temporadas otoñales; entre ellos se encuentra el Teatro de la Comedia, y nuestro popular Circo de Parish, en el que se han verificado algunas obras de embellecimiento y seguridad pública; algo prematuras son estas aperturas pues el público todavía busca los escasos espectáculos al aire libre, y no hay cristiano que voluntariamente se someta al martirio de freirse para presenciar una obra que puede darse el caso de que desde el principio al fin sea una desdicha, pero como hay gente para todo y el humor de divertirse es cada día mayor, acaso el equivocado sea yo y las representaciones se cuenten por llenos.

Como espectáculos nocturnos continúan haciendo nuestras delicias el *dirt-track* y las carreras de galgos; las novilladas nocturnas terminaron ya su temporada este año con el aliciente de la banda de toreros cómicos. Jueves y Domingos como en la mas vulgar de nuestras capitales de provincias la Banda municipal recrea nuestros oídos en el Paseo de Rosales, en franca colaboración con los pitidos de las máquinas de la vecina estación del ferrocarril del Norte, y con los gritos y pregones del tío de las almendras «tostás y acaramelás», o la venerable anciana que os ofrece a grito herido «agua fresquita, quién la bebe?»

Este Madrid, pintoresco siempre, evolucionó mucho en todos sus aspectos, pero en la vida nocturna mas intensa cada día, no se asimiló nada del extranjero en lo referente, afortunadamente acaso, a la tranquilidad nocturna que en las capitales de fuera de España se observa, pues para una persona observadora esta es la

AFIASPIRINA

EL MEJOR REMEDIO PARA LOS DOLORES

mejor época del año para el estudio de tipos y seres cuya exclusiva tiene Madrid.

No hace muchos noches tuve la humorada de tomar asiento en una mesa instalada en plena vía pública para trasegar un vaso de cerveza y al propio tiempo descansar de las fatigas del día; tuve que renunciar a la segunda parte del programa, pues en el breve tiempo que allí permanecí, hube de despachar al personal siguiente que se aproximó a mi mesa como si aquello fuera un centro de consulta o de pública información, Vean Vds. la lista.

7 vendedoras de décimos de la lotería, cuya edad promediaba los límites entre 52 y 85 años.

6 limpiabotas empeñados en bruñir mis extremidades inferiores.

10 mendigos y mendigas, algunos rodeados de sus apreciables familias.

3 vendedores de mojama, alimento ideal en este tiempo para beberse de un trago el Manzanares.

2 gitanas que a toda costa querían colocarme la buena ventura.

16 vendedores de periódicos de la noche.

Y para fin de fiesta un cuarteto musical de ciegos, que tan pronto atacaron los primeros

acordes de la marcha de «El desfile del amor», me obligaron a emprender precipitada fuga, que si mal no recuerdo me hizo olvidar el pago de la consumación que había efectuado, pues mi espíritu no estaba para fijarse en tan insignificante detalle.

Y caigamos en brazos de septiembre, el clásico mes de los melones (no es alusión a nadie), de la segunda etapa de exámenes, de la entrada del otoño, del principio del regreso de los veraneantes... y de los preparativos de ropa de invierno, terror en todos los hogares ante la perspectiva de que el traje del año pasado o no es ya de moda, o está estropeado... o hay que acudir con la papeleta a la casa en que hubo empeño en dejarlo.

Correman un tupido velo sobre tantas calamidades, y pongamos punto final a estas líneas con el consabido saludo que os envía.
30-agosto, 930.

Un Señor de la Corte

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE MANILA

FUNDADO EN 1882

¡UNA INNOVACION!

Se ha aprobado recientemente la siguiente INNOVACION en los DEPOSITOS hechos en este Establecimiento:

DEPOSITOS FIJOS DE UN AÑO AL 5% ANUAL

Se recibirán depósitos fijos desde ₱100.00 para arriba y se pagarán intereses a tipos especiales por trimestres vencidos en los depósitos retirados antes de expirar el plazo de un año.

CUENTAS DE AHORROS

Se admitirán en la Caja de Ahorros depósitos desde 1 peso para arriba al 4-½% anual, CAPITALIZADO TRIMESTRALMENTE.

OPERACIONES DESDE PROVINCIAS

EMILIO DE MORETA

Director Gerente

Plaza de Goli, Manila

TELEFONOS:

Director: 2-27-41

Oficinas: 2-13-79

P. O. BOX 1071

Dirección Telefónica
MONTEPIEDAD, MANILA

LA PALMA DE MALLORCA

HOTEL Y RESTAURANT

PANADERIA Y REPOSTERIA



Especialidad en el servicio de Banquetes para Bodas, Bautizos y cualquier índole de fiestas.

Espacioso y Ventilado Salón Para Grandes Reuniones, Bailes y Fiestas.



JUAN GALMES, Propietario

SOLANA 187, INTRAMUROS
MANILA

TELS: { 2-33-50
 { 2-33-59

BODA LEZAMA-REGUERA, EN ILOILO



El consul de España en la capital ilonga, Dn. José Manuel Reguera y su bella esposa Da. María del Carmen Lezama de Reguera, en la entrada del Casino Español, después de la recepción y del «lunch» con que fueron obsequiados las incontables amistades que asistieron a las ceremonias de su enlace y que felicitaron a los nuevos esposos, deseándoles una eterna luna de miel.

THE EDWARD J. NELL CO.

EDIFICIO "NELL"—DASMARINAS 680

MANILA, I. F.

P. O. Box 1640

TELÉFONOS: $\left\{ \begin{array}{l} 2\ 29-75 \\ 2-29-76 \\ 2-29-77 \end{array} \right.$

MATERIALES PARA MOLINOS "DEPENDABLE"

Empacadores—"GARLOCK"
material completo para
todos los usos.

Válvulas y Adaptadores
"CRANE"

Acero—"ULTRA CAPITAL"
para grandes velocidades.

Correas—"SEA LION"
de cuero impermeable.

JOHNS—MANVILLE COMPANY

CEMENTO PARA TEMPERATURAS ALTAS

Nos. 31 y 32

ASBESTOS Y CEMENTO AISLADOR, DE MAGNESIA.

85% de Tubos seccionales de Magnesita para cubierta de calderas.

Bombas y Máquinas Diessel
"WORTHINGTON"

MOTORES—DINAMOS—SOLDADORES ELECTRICOS

"WESTINGHOUSE"

Tenemos existencias completas en Manila.



DE LA VELADA BENEFICA
CELEBRADA CON RESO-
NANTE EXITO EN EL CO-
LEGIO DE SANTA ISABEL.

*«A los toros», número de
canto ejecutado con verdadero
bravío de sal y gracia, y que
fue de los más aplaudidos.*

*Una escena del
«La Cristiana Can-
tífica» cuadro lírico
en un acto del Maes-
tro Isidoro Hernan-
dez, en la que se lu-
cieron todas las in-
térpretes, merecien-
do un elogio aparte
la Srta. María Luisa
Mendez, que se por-*



*tó como una consu-
mada artista en el
papel de protagonis-
ta.*

*Una escena de «La
Gran Duquesa», que
también fue m u y
aplaudida y en la que
se distinguió por su
admirable vis cómica
la Srta. C. Zaragoza.*

*Coro de campesinas
de la misma obra.*

Foto—DREAMWORKS

EL TEATRO ESPAÑOL EN FILIPINAS

No hace mucho, al reseñar en las páginas de esta revista la representación de la obra «Mal año de Lobos», del dramaturgo Sr. Linares Rivas, por un grupo de aficionados, me lamenté del escaso público que «llenó» la sala del viejo teatro «Opera House», viendo en ello un signo evidente de que el Teatro Español, asfixiado por una absoluta e inveterada indiferencia, entra, tras de arrastrar, por tal motivo, una vida azás precaria, en un estado preagónico.

Pero, meses después, el que yo creí moribundo, se animó de pronto al conjuro de una entusiasta sociedad artística filipina de una provincia cercana, que al presentarse ante el público de Manila con la preciosa obra quinteriana «Cancionera», por amor al arte y al idioma de Castilla, cosechó un triunfo muy merecido, no ya por los méritos de su labor artística, que son muchos, ciertamente, sino por el generoso empeño y el nobilísimo fin que guían sus propósitos.

Y desde entonces la vida del teatro español parece haber cobrado nuevos bríos en Manila, y lo que es mejor aún, ha «nacido» también en otra provincia vecina: la de Albay.

Si alguna vez puedo reconocer y admitir que me he equivocado, sin que mi amor propio se resentiera para nada, mas antes al contrario sintiendo la mayor de las satisfacciones, es esta. Y mis benévolos lectores van a ver ahora si tengo o no sobrado motivo para hacer esta afirmación.

Intereses creados—La Canción del olvido.

El día 12 del actual—Día de la Raza—en función de gala y como un modo de homenaje espiritual a la gloriosa Madre España que hizo a la Humanidad el regio regalo de todo un mundo nuevo, el Círculo Escénico de Bacolor, Pampanga, pondrá en escena en el teatro «Opera House» la insuperable comedia «Intereses creados», del insigne Don Jacinto Benavente, y la deliciosa zarzuela en un acto «La Canción del Olvido», de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, con música del maestro Serrano.

La Srta. Nenita Concepción interpretará el papel de Silvia; la Srta. Elisa Gutierrez el de Leandro; la Srta. Rosita P. Sandejas el de Doña Sirena; la Srta. Nieves Joven el de Colombina; la Srta. Corazón Gutierrez el de Señora de Polichinela; la Srta. Encarnación Libioco el de Risela; la Srta. Carmen Valdez el de Laura; y el Sr. Arturo Joven el de Crispín; el Sr. Ceferino C. Joven el de Doctor; el Sr. Francisco Panlilio el de Polichinela; el Sr. Ignacio P. Santos el de Arlequín; el Sr. José F. Vergara el de

Capitán; el Sr. Román Joven el de Pantalón; el Sr. José Valdez el de Hostelero, y el Sr. Demetrio Dizon el de Secretario.

En «La Canción del Olvido», la Srta. Ofelia Pamintuan interpretará el papel de Rosina; la Srta. Nieves Joven el de Flora Goldoni; la Srta. Elisa Gutierrez el de Casilda; la Srta. Nenita Concepción el de una invitada; y el Sr. José Panlilio el de Leonelo; el Sr. Ceferino C. Joven el de Toribio; el Sr. Francisco Panlilio el de Pietro; el Sr. Arturo Joven el de Sargento Lombardo; el Sr. Ignacio P. Santos el de Hostelero; el Sr. Jaime Valdez el de Paolo; el Sr. José Valdez el de Sainat, y la Srta. Lucy Malig el de un paje de Flora.

Me consta que el Círculo Escénico esta ensayando cuidadosamente estas dos obras, bajo la peritísima dirección del Sr. Francisco Liangson, en la parte escénica, y del maestro Sr. Juan Hernández, en la parte musical, poniendo a contribución sus esfuerzos y entusiasmos y sin reparar en cuantos gastos sean necesarios.

Sabido esto, ¿es acaso aventurado profetizar un triunfo colosal y un exitazo más para el Círculo Escénico? Yo lo espero y no creo equivocarme. Pero aún cuando no fuera así—suposición esta que desiento, por imposible—¿cabría regatear al Círculo Escénico el aplauso más cerrado, más sincero, más fervoroso de los que en Filipinas aman, cultivan y defienden como cosa propia el idioma de Cervantes? Quien tal hiciera, no sabría como calificarlo.

Cuento de Hadas.

Bajo los auspicios del Casino Español de Manila, un grupo de distinguidos aficionados «nuestros», o sea de Manila, dirigidos por el veterano Manolo Amechazurra, pondrá en escena, el día 19 de este mes, la preciosa comedia «Cuento de Hadas» de Honorio Maura.

El papel de Diana, de esta obra, se ha encomendado a la Srta. Solita Osma; el de Adelaida, Duquesa de Hinojares, a la Sra. Caridad Muguza; el de Noemi, a la Srta. Carmen Gómez; y el de Lina, a la Srta. Rosita Garriz. Corren a cargo del Sr. Amechazurra, el de Arturo Salazar; del Sr. Joaquín Orío, el de Ramón, Duque de Hinojares; del Sr. Joaquín Ruiz Jimenez, el de Loyola; del Sr. Lanuza, el de Marqués de Minares; del Sr. A. del Río, el de Joaquín, y el Sr. Sierra hara el de criado.

La obra se montará con el mayor lujo y propiedad, tanto en lo tocante a los trajes que, aunque de época actual, son muy costosos, dada la esfera social en que la acción se desarrolla, como en lo referente al decorado, pintado por el conocido y reputado escenógrafo Sr. Abelardo,

y que es una verdadera innovación, pues siguiendo por primera vez—que sepamos—las corrientes más avanzadas de la moderna escenografía, presentará planos de perspectiva completamente distintos de los hasta ahora aquí seguidos por los cultivadores de tan difícil arte. Para completar la perfección del conjunto artístico de la obra, el mobiliario será de lo más suntuoso y adecuado.

En una palabra; es deseo de los organizadores de esta función, que la misma establezca una pauta, digámoslo así, de cómo deben presentarse las obras, con sujeción a los cánones establecidos por el teatro ultramoderno; pudiendo agregar, que se está hilando tan delgado en lo que se refiere al estudio y dominio de los papeles de la comedia por sus intérpretes, que hasta se tiene el propósito de suprimir la clásica y al parecer imprescindible concha del apuntador.

Un buen amigo mío me informa que si el público responde cumplidamente—como es su deber, añado yo—, «Cuento de Hadas» será el primer jalón de un hermoso y varias veces intentado proyecto: el de constituir, con carácter permanente, una agrupación artística que cultive, por amor también al arte y a nuestro rico idioma, el Teatro Español, que cuenta en Filipina con una tradición y una historia, si no muy brillantes, acreedoras, cuando menos, a que se haga algo en favor de su conservación.

¿Diré que ese proyecto exige y demanda el apoyo incondicional de todos? No lo creo necesario

BATERIA

ESTA

REVISTA

está impresa por

78-80
ANDA
W. C.



THE SAN JUAN PRESS
PRINTERS AND PUBLISHERS
1420 ANDA W. C. TELBANA



PHONE
2-37-36

ANGEL OVEJAS

Fotógrafo Comercial

1832-C Int. Azcarraga

Sta. Cruz, Manila Tel. 2-51-39



WINKER
S W F

Proteja la vida de
los demás tanto co-
mo la suya propia
usando el Indicador
de Direcciones

S W F
WINKER

conocido como el
más eficaz y segu-
ro de operar.



Venga a vernos, una
demostración le con-
vencerá de su utilidad.



ELMAC, INC.

627 Avenida Rizal Tel. 2-35-32



Despedido de soltero con que el Sr. John Wilfarth, prominente miembro de la colonia alemana de Manila obsequió a sus amigos en el Club Alemán.



Los nuevos esposos Sr. John Wilfarth y señora, rodeados de sus numerosas amistades, que asistieron a la ceremonia de su enlace. Los nuevos esposos momentos después del banquete que se celebró en el Club Alemán.

Foto—EXCELSIOR (Ovejas)



Alma y Paisaje

Bajo la frondosidad de los árboles, la sombra constante, la sombra de la paz, del reposo de los sueños luminosos. Bajo esta sombra, el verde césped nos ofrece el reposo de nuestras amorosas fantasías. En el espeso follaje, los pajaritos cantan y elevan sus dulces trinos a Dios, a la floresta y a la placentera paz de la vida.

Bajo los árboles, se disipan todas las penas que el mundo nos ofrece en medio de las luchas por la existencia, y en medio de la espesura, buscamos un claro para contemplar el cielo de esmeralda que nos brinda su esplendor de gloria.

Por cima de los árboles, los rayos solares extienden un manto de oro y calor de vida.

La Luna, platea las horas nocturnas y las palomas sacuden sus alas levantando el vuelo, trazando rasgos en el espacio en busca del nido de sus amores.

Debajo de la arboleda, donde se desliza el río formando un tejido de raros y caprichosos riachuelos cristalinos, que fecundan la tierra, donde las aves, mojan el pico, espejándose en el puro y fresco líquido que baña sus pies.

El bosque, es siempre silencioso, lejos del bullicio de los poblados y de los ruidos de la gran máquina, movida por la fuerza de la necesidad. Todo en él es sublime, todo invita a la meditación y al encanto. Bajo la sombra, la quietud impera, y del ramaje se desprende una suave lluvia de rocío, que refresca nuestra frente; el Sol, alienta hermosos momentos de inspiración; los pajarillos, alegran nuestra existencia, y la triste y misteriosa

luz de la Luna, nos invita a la meditación, y nos muestra entre el velo de la noche, los profundos misterios de la vida.

A la luz de la Luna, los árboles proyectan sobre la tierra las sombras de los árboles; sombras tristes, que semejan esqueletos que se arrastran y se esconden detrás de las tapias de los jardines.

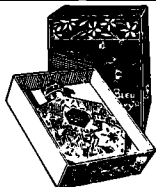
Por cima de los árboles, el alma se expande, abre los ojos al mundo y sigue el vuelo de los pájaros, en busca de la gloria.

La suave brisa, columpia al compás de las ilusiones el ramaje de los bosques acariciándolo con la lluvia de besos perfumados de las flores silvestres de la espesura.

Los Mares, en el salterio de Natura, tienen las notas aterradoras de los huracanes que espantan en sus momentos de furia. Los vientos, en su trayectoria, celebran sus amores, besando las mejillas del Océano en competencia con las gaviotas que fatigadas, buscan su descanso columpiándose sobre las inquietas olas.

Todo lo creado, tiene el sello y el secreto de la belleza y esplendor divino. La obra de Dios, es el prodigio sublime de la armonía celeste que llena los mundos de melodías triunfales, que la humanidad desprecia, arrastrada por los engaños y la corriente del error que mata los sublimes y delicados sentimientos que en nuestra fantasía nos hacen ver en el mundo, el verdadero triunfo del ALMA Y DEL PAISAJE.

F. CAMPILLA.



"LE NARCISSÉ BLEU" de Murry — PARIS
FRANCE

EXTRACTOS — LOCIONES

COLONIAS — POLVOS

ANTONIO VIVES

P. O. BOX 1993

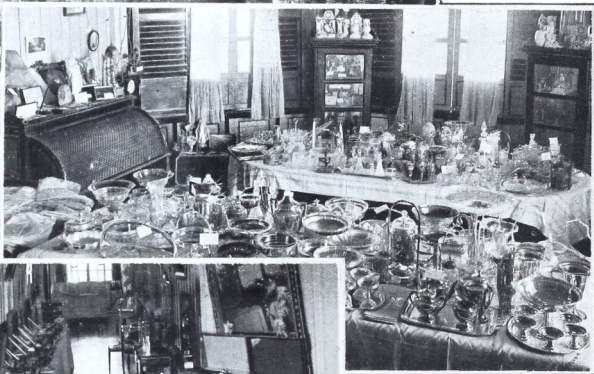
Agente Exclusivo en Filipinas

TEL. 2-65-49

LOS REGA-
LOS DE LA
BODA UNSON-
BENEDICTO,
DE ILOILO.



Fas inador aspecto que ofrecia el salón donde estuvieron expuestos, en varias mesas, los numerosos y valiosos regalos que recibieron en su boda los nuevos esposos



Unson-Benedicto, recientemente celebraa en Iloilo. Como nuestro Corresponsal dijo en su crónica de esta boda, que ha sido un acontecimiento extraordinario en la capital ilonga, pues entre cheques, alhajas y otros

objetos de valor, el importe de los regalos ascendió, en total, a no menos de P50.000, pudiendo decirse que dicha boda, es un caso único y extraordinario en cuanto a rumbosidad y espléndidez.



BOCADILLOS DEPORTIVOS

Hacia ya algún tiempo que no se presenciaba en el Olympic Stadium un encuentro de tanta emoción, tan bien luchado, con tanta valentía y deseo por parte de los contendientes de salir vencedores, como el de Little Moro y Young Tommy, quedando el público muy satisfecho del programa, a pesar de la farsa de la semifinal, que no terminó, justamente declarado nulo en el quinto asalto por el arbitro Villón.

De los dos héroes de la magnífica contienda, Young Tommy no solamente tenía ya ganado el campeonato de peso mosca por haber subido Moro a 113 libras a las dos de la tarde, hora del peso, sino que, aun cuando por ligerísimo margen, se llevó la decisión después de doce asaltos, en donde demostró por su decisión en el ataque y por su aguante al castigo que de vez en cuando le propinaba Little Moro, que tiene verdadera madera de campeón.

Por su parte, también Little Moro se portó bravamente, pues a pesar de la debilidad que demostró estar sufriendo en las piernas por el peso que se quitó de encima, luchó como una fiera, perdiendo, como digo, por muy ligero margen.

No me cabe la menor duda, de que otro encuentro por el campeonato de peso «bantam», cuyo título posee también Young Tommy, atraerá al Stadium un lleno, para presenciar a un Moro con mas piernas y a un Tommy con mas puñetazo.

El tema del día en Manila, no solamente entre los aficionados al boxeo, sino también entre los muchísimos que conocían personalmente a Luis Logan y conocen a sus distinguidos padres, los Sres. de Pellicer, es el desgraciado accidente acaecido en Valencia, el sábado 4 del actual, cuando, horas después de un «knockout» que Luis Logan propinó al boxeador español Anton Gabiola, de bastante fama hace unos dos años, pero que al parecer ya estaba un tanto pasado, murió el mismo.

La noticia del sensacional nuevo triunfo de Logan, se recibió en Manila unas veinticuatro horas antes del mensaje que dió cuenta de la muerte de Gabiola. En el dicho mensaje se decía que tanto Luis Logan como sus ayudantes, fueron arrestados, para hacerse las investigaciones que determinarán la causa de la muerte de Gabiola.

Afortunadamente, como se esperaba, la investigación dió por resultado la absoluta liberación de Luis, por haberse dictaminado que lo ocurrido fué puramente accidental. Por mi parte, es-

toy seguro que gran parte de la culpa de lo ocurrido la tendrán los mismos ayudantes de Gabiola, que posiblemente, no tiraron la tohalla aun viéndolo en mal estado, caso que se ha dado aquí en varias ocasiones y que pudieron haber terminado tan trágicamente como el encuentro que reseñamos.

No todo tienen que ser «bocadillos deportivos». Tengo que dar de vez en cuando a mis lectores, notas que tengan «punta» y se relacionan con algún deporte... y ahí va una de ellas.

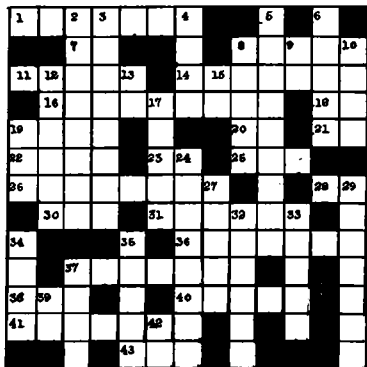
Los numerosos espectadores que asistieron el sábado pasado al Stadium y presenciaron el sensacional encuentro entre Little Moro y Young Tommy, salieron convencidos, unos de que Moro había perdido con poco margen, y bastantes que un empate hubiera sido mas justo. Yo, como digo mas arriba, creo que Moro perdió con ligero margen. Pues bien: no podían decir lo mismo los señores que no gustan del boxeo, pero que sin embargo, poseyendo aparatos de radio, se entretienen en oír la diseminación que todos los sábados hace la Radio Corporation de las dos últimas peleas. El encargado de la diseminación en el caso a que nos referimos, notó con desesperación que los continuos intercambios entre Moro y Tommy, no podían ser diseminados golpe por golpe, y sin encomendarse a Dios ni al diablo, viendo que Tommy ganaba de corrido los tres primeros asaltos, se le dió por no dar mas nombre que el de Tommy, con el resultado, de que los oyentes, se figuraron que Moro había salido del Stadium poco menos que en camilla. De esto pude cerciorarme, por las llamadas telefónicas que recibí en mi casa el Domingo por la mañana, de diferentes amigos que habían oído la pelea por radio y que me preguntaban muy serios, qué le había pasado a Little Moro que había perdido el encuentro con tanto margen.

Es un hecho cierto que al diseminar cualquier encuentro, aun si no es muy movido, es bastante difícil dar cuenta de todos los golpes; pero es imposible de todo punto el tratar de diseminar cualquiera pelea que se lleve con el tranco que llevaron Moro y Tommy. En este caso, el diseminador, debió de haber dado cuenta solamente de los intercambios habidos, diciendo quien llevaba la mejor parte en los mismos; de esta manera, los radio-escuchas, hubieran sabido que Moro, no salió tan mal parado como lo dejó el azarado diseminador. Vale el consejo?

PASANDO EL RATO

A CONTRACCION A

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1. Embarcación.—7. Pronombre.—8. Es muy útil.—11. Trono.—14. Mulo de carga.—16. Nombre.—18. El primero.—19. Cuentame.—20. Pronombre.—21. Primera persona.—22. Verbo.—23. Dios.—25. Río.—26. Que rueda facilmente.—28. Nombre.—30. Título.—31. Que tiene gracia y lucimiento.—36. Casamiento.—37. Superiora de religiosas.—38. Entregad.—40. Ilustre.—41. Sitio poblado de álamos.—43. Flor.

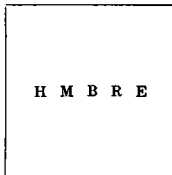
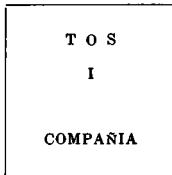
VERTICALES

2. Pulcro con exceso.—3. Hacer menos pesado.—4. Letra de crédito.—5. Excesivo.—6. Arroz con cáscara.—8. Mas pequeño.—9. Pronombre.—10. Falto de fuerzas.—12. Negligentes.—13. Nota musical (invertido).—15. Consonante.—17. Mes.—19. Entregar.—24. Flor (pl.).—27. Decadencia.—29. Excesivo amor de si mismo.—32. Nombre de mujer.—33. Mandato.—34. Uso en bega.—35. Lugar de gran desorden.—37. Hombre descuidado.—39. Contracción.—42. Imperativo.

PASATIEMPOS

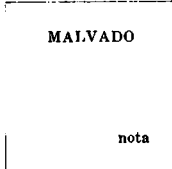
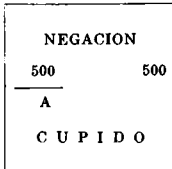
PICARDIA

CONFIAS EN EL?

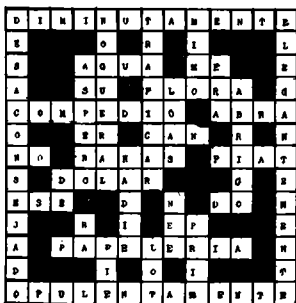


FLOR FILIPINA

CASA DE CAMPO



SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR PALABRAS CRUZADAS



- 1.—ANTENA
- 2.—MI MASCOTA
- 3.—CASINO
- 4.—MOROSOS

BOMBILLAS ELECTRICAS
TUNGSRAM
 ELMAC INC. 627 RIZAL, MANILA.
 P. O. BOX, 625 — TEL. 23532

Rialto Studio
 TEL. 2-54-82 P. O. Box 541
 428 AVE. RIZAL MANILA

**MISSING
PAGE/PAGES**