



PERÚ: HISTORIA PUESTA AL DÍA

El Gobierno peruano ha decidido reconstruir el Palacio de Torre Tagle, construido a principios del siglo XVIII por D. Juan de la Torre Tagle y Baracho, Pagador Mayor de la Armada del Sur.

Se trata de uno de los más importantes palacios de Lima, muestra del barroco virreinal, y es la sede actual del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú.

La reconstrucción ha sido confiada al arquitecto español Sr. O. Andres Leon Boyer, reconstructor de la Catedral del Cuzco.

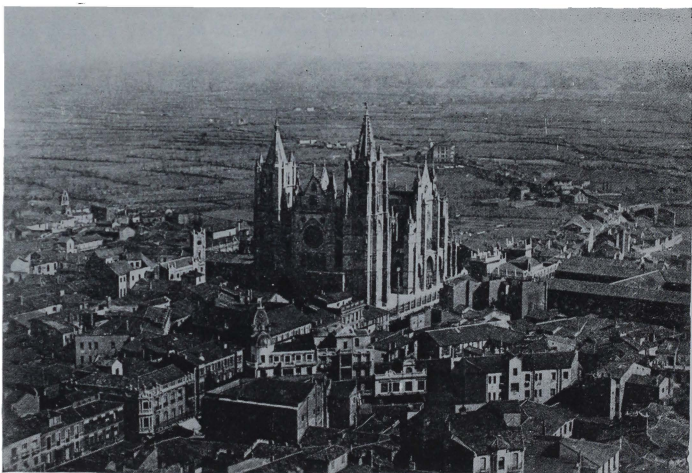
(Fotografía remitida desde Lima por L.M.B.)

ESPAÑA: HISTORIA PUESTA AL DÍA

Bajo la dirección del arquitecto Sr. Pidal, restaurador de la catedral de Oviedo y de la de Astorga, se está restaurando la Catedral de León. Se comenzó por la torre de las campanas, que con sus 64 metros de altura presentaba alarmantes desgastes, por la acción del tiempo, ya que su fábrica data del siglo XIII. Estos trabajos todavía continúan.

Por lo que se refiere al exterior, las puertas de San Juan Bautista, de Nuestra Señora la Blanca y de San Francisco, del siglo XV, han estado sometidas a una cuidadosa reparación.

En el interior del templo, el embellecimiento de la catedral, ha sido más profunda. La capilla de Santiago, llamada también de la Librería, construida con este destino por Juan de Badajoz en 1492, ha quedado habilitada para la de Nuestra Señora del Camino, Patrona de la región leonesa y Regidora perpetua de la ciudad, sin que por ello haya dejado de ser Santiago, ya que ahora es precisamente cuando se puede venerar aquí la imagen del Santo Apostol. Esta capilla sigue la tónica de



la Catedral leonesa, con vidrieras de Diego de Santillana, colocadas en 1507.

Con este motivo, la antigua capilla del Camino, situada en el punto central del ábside, ha dejado de serlo, y se estudia el destino que ha de dársele. Otra de las obras acometidas ha sido la del presbiterio, que ha ganado altura.

Mención especial merece el nuevo órgano, de fabricación madrileña. Está formado en dos cuerpos, con sola a distancia dos teclados y pedalero, con 30 registros y 2.000 tubos.