

Excelsior

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

Registrada en la Administración de Correos como
correspondencia de segunda clase.

TERCERA EPOCA

A. GARCIA

Editor-Prop.

ADMINISTRACION
Sta. Potenciana 32

NUMERO 879

MANILA, 20 OCTUBRE, 1930

AÑO XXVII

Mosaico Decenal

Decididamente, a medida que termina el año, la vida de la capital va cobrando mayor animación en todos sus aspectos.

El XXIII Aniversario de la Legislatura Filipina se ha celebrado con una brillante fiesta, dividida en dos partes: una puramente deportiva, y otra social, celebrada en los salones de la «Philippine Columbian Club». En la primera, tomaron parte nuestro Gobernador General y varios

ciales de singular relieve, por la selecta concurrencia que a ellos asistió.

La tradicional Naval de Manila terminó con la solemne procesión, de la venerada imagen de Nuestra Señora del Rosario, que saliendo del templo de los RR. PP. Dominicos, recorrió las principales calles de Intramuros.

El Club de los Rotarios de Manila ha celebrado su «Día Español» con su acostumbrado banquete semanal, que se verificó en los salones de la Casa de España, cedidos para tal objeto.



La venerada imagen de Ntra. Sra. del Rosario en la artística carroza en que fué conducida en la solemnisima y tradicional procesión que recorrió las calles de Intramuros; a la que asistieron numerosísimos fieles.

Foto.—EXCELSIOR (Ovejas)

distinguidos legisladores y funcionarios, y a la segunda asistió lo mejorcito y más selecto de nuestra sociedad cosmopolita, vistiendo el traje del país casi todas las señoras y señoritas, que con su belleza y hermosura fueron la mejor gala de la fiesta.

Además de esta fiesta, merecen mencionarse la recepción y baile de inauguración de la sociedad «Good Fellows» de la «Y.M.C.A.», el baile de etiqueta del «Smiles Club» y el del «Club Electa» que han sido otros acontecimientos so-

Al terminar la decena, un grupo de socios del Casino Español, aficionados al arte de Talía, pusieron en escena en el teatro «Opera House», magistralmente y con éxito, la preciosa comedia «Cuento de Hadas», con que inician una serie de representaciones teatrales. Por falta material de tiempo, nos vemos precisados a dejar para el próximo número la reseña de dicha función.

Y con lo anotado, no deja ya disponible este mosaico ningún sitio para otras notas más.