

En el Cine Rialto

## "LA VOLUNTAD DEL MUERTO" RESUMEN DEL ARGUMENTO

Exactamente veinte años después de la muerte de Cyrus West, excéntrico y opulento señor, todos sus parientes supervivientes han sido citados por Crosby, el viejo abogado y consejero de la familia, para reunirse en Glenclyff Manor, la mansión del finado, a la media noche, con objeto de leerse el testamento.

Crosby llega antes que los demás a la vieja casona situada en medio de una arboleda y es admitido a ella por Mammy Pleasant, sirvienta que ha vivido sola en la mansión por espacio de 20 años—sola, según ella asegura, aunque diz que el lugar está habitado por duendes y almas en pena.

Pocos minutos después comienzan a llegar los seis presuntos herederos de West—Anita, Cecilia, Susana, Pablo, Carlos y Enrique, estos últimos dos primos que no ocultan la antipatía que se sienten mutuamente. Las doce en punto de la noche. La voluntad del muerto es que el testamento se lea a dicha hora veinte años después de su muerte. Crosby procede a leer el testamento. Silencio. Expectación.

Aparece Hendricks, loquero de un asilo próximo, que dá cuenta a los presentes de que se ha escapado un maniático asesino y peligroso. Recomienda que nadie salga.

Pablo y Anita empiezan a simpatizar, y convienen que hay alguien interesado en que Anita pierda la razón, y que no puede ser otro, que aquel cuyo nombre va en el tercer sobre que se halla en el bolsillo de Crosby; Pablo va a lanzarse en busca del cadaver de Crosby, pero este ha desaparecido. Pablo se decide a desentrañar el misterio, abre la puerta secreta y penetra resueltamente, esta se cierra y tras ella se encuentra de manos a boca con el misterioso personaje a quien todos apodan «El Gato».

¿QUIEN ES EL GATO? QUIEN LO DESCUBRE?

Véanlo por si mismos y desentrañen el misterio de aquella noche fatídica en que si un testamento fué causa de que Crosby muriera asesinado, también dió lugar a que dos corazones jóvenes se unieran para siempre.



*Impita Tocar y Antonio Moreno en una escena de la super parlante en castellano de la Universal «La Voluntad del Muerto».*