

# Pitak PAM

Approved by the Bureau of Public School, (BULLETIN No. 30, s. 1951)

## TULONG SA MGA GURO AT NAG-AARAL ng buhay ni DR. JOSE RIZAL

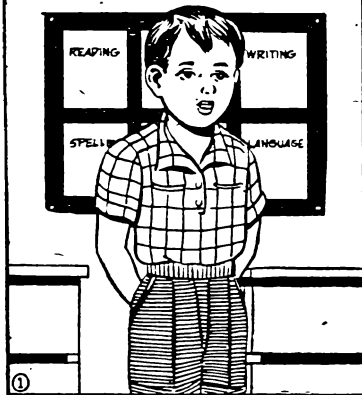
INIHANDA NI  
EMMA MARIA CRISTINA

## Ang Wikang Tagalog At Si Andres Bonifacio

Ni ARTURO GARCIA

Superbisor sa mga Paaralang Pribado

SINO ANG UNANG GURO NI RIZAL?  
--ANG KANYANG PONG INANG SI GNG. TEC. DORA ALONSO  
--SAGOT NI CONRADO.



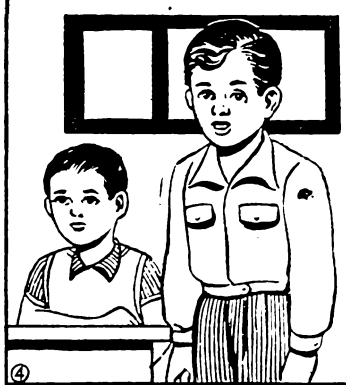
ILANG TAON NA SI RIZAL NANG MAG-ARAL SA ATENEO DE MANILA?  
--LABING-ISANG TAON PO.  
--TUGON NI RICARDO.



SINO ANG KUMILALA SA KATALINUHAN NI RIZAL SA KANYANG PAARALAN?  
--ANG MGA BARI PONG NAGING GURO NIYA  
--SAGOT NAMAN NI ADORACION.



KAILAN NATAMO NI RIZAL ANG KARANGALAN SA PAKA'BACHILLER EN ARTES?  
--NOON PONG IKA-23 NG MARSO, 1877.  
--TUGON NI MANOLING.



ILANG TAON ANG EULANG NI RIZAL NOON?  
--LABING-ANIM PO.  
--SAGOT AGAD NI MILA.



NANG SUMUNOD NA TAON, AY SAAN NAG-ARAL SI RIZAL?  
--SA PAMANTASAN PO NG STO. TOMAS  
--TUGON NI EMER



Sinasabing si Bonifacio ay kilala hindi lamang sa kanyang pagiging Ama ng Katipunan kundi gayon din sa kanyang pagmamahal sa wikang Tagalog. Basahin natin ang sumusunod na kuwento:

Sabado ng umaga. Sa silid aralan, sa tahanan nina aling Nena, ay abalang-abala ang magkapatid na Pepe at Leonor. Si Pepe ay nasa-ikatlong baytang ng haiskul at si Leonor naman ay nasa huling baytang ng mababang paaralan. Tinutulungan ni Pepe si Leonor sa pagsulat ng gawaing-bahay nang si aling Nena ay dumating buhat sa pamilihan.

"Pepe, Leonor..." ang tawag ni aling Nena sa dalawang bata, "abutin ninyo itong mga dala ko."

Iniwanan ng dalawang tinawag ang kanilang mga aklat, lapis, papel at iba pang mga kagamitang pampaaralan sa ibabaw ng hapag at sumalubong sa bagong dating.

Nang mapansin ni aling Nena na hanggang sa pagluluto ng kanilang pananghalian ay laging may pinagtatalunan ang dalawa niyang anak ay nagtanong ng ganito:

"Bakit parang may kagalitan kayong dalawa, ha?"

"Si kuya po eh," ang simula ni Leonor.

"Ay ano?" ang sunod na tanong ni aling Nena.

"Hindi po Inay," ang salo agad ni Pepe. "Wala po kaming pinagkakagalitan. Hindi po lamang maniwala sa akin si Leonor na si Bonifacio ay manunulat din. Akala niya ay sa Katipunan lamang kilala si Bonifacio. Tingnan niyo ang simulat na theme ni Leonor. Hindi po ba, Inay, si Bonifacio ay makata pa sa Tagalog?"

Si aling Nena, sapagka't guro at kung kaya lamang tumigil sa pagtuturo ay dahil sa panghihina

ng kanyang katawan, ay hindi nakatigil at nagpaliwanag agad:

"Alam ninyo, nang itatag nina Bonifacio ang Katipunan, ay nagkaroon sila ng pahayagang kung tawagin ay *Kalayaan*. Si Bonifacio ay maraming nasulat sa babasahing ito. Siya ang may-akda ng *Ang Dapat Mabatid Nang Mga Tagalog*. Manga Aral na Gagawin nang manga Katipunan nang manga Anak Nang Bayan at ng *Katapusang Hibik Nang Pilipinas*. Siya rin ang gumawa ng kauna-unahang salin sa Tagalog ng *Mi Ultimo Adios* ni Rizal, na kanyang pinamagatang *Pag-ibig sa Tinubuan Lupa*. Ang pangalang ginamit niya sa pagsulat ay *Maypagasa*. Anupa't tama si Pepe, Leonor, kung sabihin niyang si Bonifacio ay makata't manunulat din."

"Kita mo na" ang buong pagmamalaking sinabi ni Pepe sa kanyang kapatid.

Hindi na kum'bo si Leonor. Siya man ay natutuwa sapagka't nagkaroon siya ng karagdagan alam tungkol kay Bonifacio.

"Mabubuo ko na ngayon ang aking susulatin para sa Lunes," ang nas'iyahang wika ni Leonor sa kanyang sarili.

At ang mag-iina, si aling Nena, Pepe at Leonor ay masasayang nagpatuloy sa kanilang pagluluto ng pananghalian.

### TALASALITAAN:

abalang-abala — very busy  
gawaing-bahay — homework  
pagsisi — act of blaming someone  
pag-uusisa — inquiry

### MGA TANONG:

1. Ano ang sinabi ni Pepe kay Leonor tungkol kay Bonifacio?
2. Ano naman ang paliwanag ni aling Nena.
3. Patunayang si Bonifacio ay makata't manunulat din.
4. Isaysay ang iba pa ninyong nalalaman tungkol sa ating bayani.