

KUWENTO  
ni  
ROBERTO  
S. TEODORO



**M**ALABIS na ipinamighati ni Mely ang biglang-biglang panglalamig ng loob ng kanyang minamahal na si Rogelio. Dati-rati ay bihirang magkulang ito sa pagdalaw sa kanya gabi-gabi, subali't ngayon ay may isang linggo nang hindi napapaligaw sa kanila. Hindi niya malaman ang dahilan ng biglang pagbabago ng loob ng kanyang minamahal. Kaya't sa malabis na pamimighati ni Mely ay hindi napigilan ang pagdaloy ng mapapait na luha.

—Bakit kaya? Ano kaya ang nangyari kay Rogel? —ang himutok ni Mely sa gitna ng kanyang mga pagluha.

Nasa ganyang malungkot na pagdidili-dili si Mely nang mapasukan ng kanyang inang si Donya Lelay. Nang mapansin ng ina ang pagdadalamhati ng anak ay malabis na nagtaka.

—Bakit, hija, ano ang dinaramdam mo? —ang masuyong tanong ni Donya Lelay sa kanyang anak na si Mely.

—Wala naman... Hindi na napagpatuloy ang iba pang sasabihin ni Mely, sapagka't muli siyang

napaluha.

—Subali't ano? Sabihin mo ang iyong dinaramdaman hija. Huwag kang maglihim.

—Mama, si Rogel po...

—Bakit, ano si Rogel?

—Matagal na pong hindi siya nakikipagkita sa akin.

—Baka may ikinagalit sa iyo, hija?

—Aywan ko po. Wala po akong nakalamang dapat na ikagalit sa akin.

—Baka naman may kapansanan lamang siya kaya hindi makadalaw rito.

—Wala po naman marahil, sapagka't patuloy rin siyang pumasok sa unibersidad.

—Hindi ka ba kinakausap kung

—Subali't ano? Sabihin mo ang iyong dinaramdaman hija. Huwag kang maglihim

**Kung Ang Buhay Ay Katulad  
Nitong Sanga-sangang Ilog,  
Sa Dagat Din Nagtatagpo  
Ang Hiwalay Nilang Agos.**

nagkikita kayo sa paaralan?

—Sa pakiwari ko po ay umiwas siyang makipag-usap sa akin. Iyan po ang malabis kong dinaramdam.

—Hum... Bayaan mo at ako ang bahala, kakausapin ko siya.

Nagluwag ng kaunti ang kaloo-ban ni Mely, sapagka't natalos niyang hindi siya pababayaang ng kanyang ina.

Sina Rogelio at Mely ay matalagal nang magkasintahan. Buhat nang magkasabay sila ng pagpasok sa pamantasan ng pamahalaan ay nagkahulihan na sila ng damdamin hanggang sa mabigkis ng pag-ibig ang kanilang mga puso. Si Mely ay magtatapos na ng pamilya, samantalang si Rogelio naman ay magtatapos na sa medisina. Pinagkayarian ng kani-kanilang magulang na pagkatapos ng kanilang pag-aaral ay

sintahan na may kasabay na isang makisig na lalaki, isang hangkong maparaan siya sa Escolta. Hindi sana niya papansinin iyon, subalit ang paghawak-hawak sa bisiya ni Mely ng kasabay na lalaki ay siyang nag-udyok sa kanya upang manibugho.

Noon lamang nanibugho si Rogelio. Ipinalagay niyang si Mely ay salawahang babae at hindi mapagkakatiwalaan. At buhat nga noon ay binata na ni Rogelio na lumayo kay Mely at sirain ang kanilang kasunduan sa pag-iisang dibdib.

Ang pangyayaring iyan ay lingid sa kaalaman ni Mely. Hindi

ng kaligayahan kay Mely sa gabing yaon.

Lingid sa kaalaman ni Mely nang mga nagdaang araw, si Donya Lelay ay nakipagkita kay Rogelio upang alamin ang damdamin nito. Masinsinan silang nagkausap at sa wakas ay nakilala ni Rogelio ang kanyang malaking kamalan. Naghinala siya kay Mely nang walang katotohanan. Natalos niyang ang binatang nakasabay ni Mely sa Escolta ay isang pinsang buo nito na sinamahan sa pamimili ng mga kagamatang kinakailangan sa pagkakasal. Ipinaliwanag ng ina ni Mely na baikasal na ang kanyang

—Hindi ka sawi, *hija*. Ma palad ka at dapat kang magsaya ngayon.

—Ano ang ibig ninyong sabihin?

—Halika at may *sorpresa* ako sa iyo ngayon. Magiging maligaya ka na.

Inakay ni Donya Lelay ang kanyang anak, at lumabas sila ng silid. Nakabakas pa sa mga mata nito ang mapait na luha. Malungkot pa rin ang kanyang mukha na larawan ng hapis at pagda-

# Napapapalad

saka gaganapin ang kanilang pag-iisang dibdib.

Si Mely ay ulila na sa ama at ang kanyang butihing ina ang siyang nag-aaruga sa kanya, samantalang si Rogelio naman ay ulila na sa ina at ang kanyang amang si Don Julio ang kanyang gabay sa buhay. Si Mely ay mahal na mahal sa kanyang ina at si Rogelio naman ay gayon din sa kanyang ama. Kaya't nang magkasundo silang pakasal pagkatapos ng kanilang pag-aaral ay sumangayon naman ang kani-kanilang magulang sapagka't mahalaga sa kanila ang kaligayahan ng kanilang mga anak.

Buhat nang magkaibigan sina Mely at Rogelio ay hindi nagkulang ni minsan man sa pagdalaw ang binata sa kanyang kasintahan. Maging sa pamantasang pinapasukan nila ay palagi silang magkalaguyo, kaya't ang biglang-biglang pagbabago ni Rogelio ay siyang malabis na dinaramdam ni Mely.

Malabis na ikinalungkot ni Mely ang hindi pagdalaw ni Rogelio, nguni't hindi naman niya alam na ang binata ay pinaghaharian ng malaking hinanakit, sapagka't hindi akalain nito na sa isang pagkakataong hindi sinasadya ay makita ang kanyang ka-

niya batid na nanibugho si Rogelio.

Patuloy ang pagkalagas ng mga araw. Ang dalawa ay hindi nagkakaunawaan. Si Mely ay patuloy na nagdadalamhati, samantalang si Rogelio ay sakmal naman ng makamandag na panibugho.

Sumapit ang araw ng pagtatapos ng mga nagsisipag-aral sa pamantasan ng pamahalaan. Ang lahat ng nagtapos at magsisitanggap ng diploma ay pawang maliligaya. Matangi kina Rogelio at Mely na bagama't magsisitanggap din ng diploma, ay sakbibi ng kalungkutan. Si Rogelio ay natapos sa pagka-manggagamot at si Mely naman ay sa pagka-parmaseutika. Nguni't lalo nang sinaklot ng kalungkutan ang kanilang sarili, sapagka't ang araw na itinakda sa kanilang pag-iisang dibdib ay waring nalalambungan ng ulap.

Si Mely ay nasa kanyang sariling silid noon at lumuluha. Itinatangis ang pagka-siphayo ng kanyang pag-ibig. Bagama't habag na habag ang kanyang ina sa pamimighati ng kanyang anak ay may isang lihim namang ikinagalak, sapagka't may isang *sorpresa* inihanda si Donya Lelay na inaasahan niyang magdudulot

pamangkin at naging abay pa si Mely. Kaya't gayon na lamang ang pagsisisi ni Rogelio nang kanyang malaman ang buong katotohanan. Niyari niya sa kanyang loob na humingi ng tawad kay Mely sa kanyang malaking pagkakamali. Isasabay niya ang paghingi ng tawad kay Mely sa pangalang na gagawin sa dalaga upang maging isang *sorpresa* sa pagkakataong yaong ihahayag ang araw ng kanilang pag-iisang dibdib. Gayon ang kanilang napagkayarian ng ina ni Mely.

Sumapit ang gabi ng pagdiriwang, sa tahanan nina Mely, ang mag-ama nina Rogelio ay siyang unang dumating. Masaya silang sinalubong ni Donya Lelay at pagkatapos na makapag-usap ng ilang sandali ay pasugod na tinungo ni Donya Lelay ang silid ni Mely. Dinatnan niyang lumuluha si Mely at nakasubsob sa bunton ng mga unan.

—Mely... Mely, anak ko, huwag kang lumuha. —ang masuyong alo ni Donya Lelay sa kanyang anak habang hinahagok ang likod nito.

—Mama... *mama* ko, kay sawi kong palad, —ang wikang naghihimutok ni Mely.

ramdam. Subalit pagbungad ni a sa bulwagan...

—Mely... Mely, mahal ko, —tawag ni Rogelio na sabay lapit sa nalulungkot na kasintahan.

—Rogelio... Rogelio, salamat... —biglang napayupyop si Mely sa binata.

—Patawarin mo ako, buhay ko, sa nagawa kong kamalian at pagkukulang sa iyo.

—Oo, pinatatawad kita at huwag mo na lamang uulitin, sapagka't ikamamatay ko.

Nang dumating ang iba pang panauhin ay masaya na si Mely. Wala nang bakas ng luha ang kanyang mga mata. May kislap na ng kaligayahan ang kanyang mukha. Kaya't nang dumating ang pinsan ni Mely na kasama ang kabyak ng puso ay ipinakilala kay Rogelio. Lalong nalugod at nasiyahan ang binata.

Nasa kainitan ang pagdiriwang nang biglang maghumugong ang palakpakan at sigawang *mabuhay*, sapagka't ipinahayag nina Don Julio at Donya Lelay ang araw ng pag-iisang dibdib nina Mely at Rogelio. Ang dalawang mapapalad ay kinamayan ng mga kaibigan at kakilalang panauhin.

Nang sumapit ang araw ng kasal ay gayon na lamang ang pagkakamangha ng madla nang matatid nilang hindi lamang sina (Sundan sa pahina 71)

—Pulos ka namang biro e... bulwagan ng sayawan.

maselang ang ipagagawa ko sa iyo at kailangang matupad mo nang buong linis.

Dinukot ni Fany sa loob ng kamison ang ginawang liham at saka ipinagpatuloy ang kanyang pagsasalita:

—Ibig kong ibigay mo lamang ito kay Mamerto nang walang nakakakita.

Inabot ni Maring ang sulat at matapos pabiling-bilingin ay saka tumugon:

—Wala bang kasagutan ang liham na ito?

—Wala. Itago mo na sa kami-son at baka may pumasok ay makita pa iyan.

Sumunod naman si Maring at pagkatapos ay saka nagsalita:

—Ito ba lamang?

—Oo. Nasa liham na iyan ang aking buhay at kamatayan.

—Maasahan mong darating sa kamay ni Mamerto.

—Tayo na at baka may naghanap na sa atin. Aba, maalaala ko pala, mauuna akong lalabas at mamaya ka na sumunod.

—O. K.

Inayos pa muna ni Fany ang kanyang buhok at mukha sa harap ng salamin saka lumabas sa

Hindi naman nakaraan ang isang oras. at ang liham ni Fany, ay naibigay sa kinauukulan. Ganyan na lamang ang pagtataka ni Mamerto nang mabatid na buhat sa kanyang nilalangit ang kanyang tinanggap. At palibhasa'y kabilin-bilinan ni Maring na ingatang huwag makita ng iba ang liham ay nagkunwa si Mamertong magpahinga yayamang kangina pa naman siya tumutugtog. Lumabas siya sa bahay sayawan at napatungo sa isang Bar sa tabirin ng kanyang pinaglilingkurang aliwan at duo'y binasa ang liham ni Fany.

ITUTULUY

### Mapapalad

(Buhat sa pahina 23)

Rogel at Mely ang ikakasal kundi pati nina Don Julio at Donya Lelay.

Lingid sa kaalaman ng kanilang mga anak ay nagkakaibigan din pafa sina Don Julio at Donya Lelay at napagkayarian nilang dalawa na pagsabayin na ang kanilang kasal.

WAKAS

## LOANZON CLINIC

X-Ray — Fluoroscopy—Pneumothorax And Pneumoperitoneum with Laboratory Facilities. Specializes on CHEST DISEASES only.  
3766 Taft Ave. Ext., Pasay City Tel. 5-23-06  
FELINO V. LOANZON M.D., T. B. Specialist

## MAHALAGA SA MGA AHENTE AT MAMBABASA....!

Sapul Sa Mga Susunod Na Bilang Ng

## BULAKLAK KOMIKS at MANILA KLASIKS

AY DALAWANG KULAY NA Ang Mga Nobela At Magagandang Kuwentong Isinalarawan.

Iyan Ang Pagbabago't Karagdagang Mapapansin Ninyo Sa Dalawang Babasahing Inilalathala Nitong

## BULAKLAK PUBLICATIONS

NGAYON PA AY....

MAGPALAAN NG SIPI....

UPANG HUWAG MAUBUSAN....!

# NGAYON - HIGIT NA Katipiran

sa paborito ninyong sigarilyong **ALHAMBRA**

Ang parehong pagkalaan at ang maingat na pagkakahalo ng tabako dito sa Pilipinas—ang dating kilalang uri ng **ALHAMBRA** at ang dalubhasang paglikha nito ang isinagawa upang matugunan ang inyong kasiyahan sa sigarilyong **ALHAMBRA** sa halos wala pang isang sentimo ang halaga ng isang sigarilyo! Masdan ang bagong baba ng halaga na natala sa bawat uri ng sigarilyo at



Huwag magbayad nang higit pa sa mga halagang ito ng **ALHAMBRA**



*Alhambra*

ang gumagawa ng mabubuting tabako at sigarilyo mula pa noong 1898.